

pura **CULT**ura


**LE VIGNE
DIRAITO**
azienda agricola biologica
info@levignediraito.com

anno I - n° 13 - 27 settembre 2013
www.puracultura.it (digital edition)

event press

A.B.C. & Odierna

VOCE DI DONNA

Danza sulle note di Joni Mitchell



concerti/mostre/libri

Gusta Minori
Anno 79 d.C.

KEMOSABE

Balloon festival
a Paestum si vola

CHI NON FA
IL VINO IN COMPAGNIA,
O È UN LADRO
O UNA SPIA.



UVA

Unione Vignaioli Associati:
entra a far parte del progetto
e vivrai l'esperienza
di produrre il tuo vino.

1 filare - 1 barrique -
300 bottiglie personalizzate

www.progettouva.net
089 80 21 016

lunarossa vini e passione

Paestum balloon festival

Quinta edizione della manifestazione "Paestum Balloon Festival" che si terrà dal 28 settembre al 6 ottobre nella zona archeologica. Ecco il programma dell'evento: sabato 28 Settembre h.7.30, preparazione e decollo delle mongolfiere e alle h. 11 apertura di stand di degustazione di prodotti tipici. Nell'area villaggio, per tutta la giornata, si alterneranno artisti di strada, arcieri sagittari civitatis eburni, esibizioni di ballo, esibizione di sbandieratori di Sessa Aurunca. Alle 16.30 preparazione e decollo delle mongolfiere; h. 17.30

volò vincolato con la mongolfiera. Il programma si replica anche domenica 29 settembre. Ogni giorno da lunedì 30 settembre a giovedì 3 ottobre, alle h.17 volo libero delle mongolfiere. Venerdì 4 ottobre alle 7.30; alle 9 laboratorio didattico per le scolaresche e alle 17 preparazione e decollo delle mongolfiere. Sabato 5 e domenica 6 ottobre si replica il programma del 28 e 29 settembre e si conclude l'evento alle 20.30 con la premiazione dei piloti. Info: <http://www.viverepaestum.it>

INDICE

pagina 2
PAESTUM BALLOON FESTIVALE

pagina 3
CENTO ARTISTI PER I BOCCALI
di Antonio dura
VOCI DI DONNA DANZANO
ULTIME NOTIZIE

pagina 4
NAPOLI, 1943...
GIORNI FELICI AL T.A.G.
STABIA TEATRO FESTIVAL

pagina 5
IL TRENTENNALE DEL MAESTRO
di Gennaro D'Amore

pagina 6
I PIU' GRANDI DEL MONDO
W-END AL MUMBLE RUMBLE

pagina 7
PREMIO ALBORI
GUSTA MINORI
...E POI SONO MORTO
ARTEfatto - arteFACENTE
di arkigma

pagina 8
ARCHITECTURES MARATHON
FALCONE TRA LE NUVOLE
di Claudia Bonasi

pagina 9
NOTTE AL MUSEO
KEMOSABE
NABUCODONOSOR
AMALFI D'AUTORE

pagine 10-11
MOSTRE
CONCERTI
LIBRI
SPETTACOLI
EVENTI

puraCULTura settimanale di conoscenze
event press

Editore: Associazione puraCULTura
Direttore responsabile: Antonio Dura
Amministrazione e redazione
Via Bottai, 30 - Benincasa
84019 - Vietri Sul Mare (SA)
tel e fax 089761171 - mob. 3662596090
email: info@puracultura.it
Stampa: Tipografia Fusco - Salerno
Registro Stampa di Salerno n° 20/2012



100 artisti per i boccali

di Antonio Dura

Da 25 a 100 artisti. Questi sono i numeri che segnano la "crescita" della Festa dei Boccali, che il 22 settembre scorso ha festeggiato in costiera amalfitana, a Villa Guariglia a Raito, l'ottava edizione, curata, come sempre, da Lauretta Laureti, presidentessa dell'associazione Humus. "Sono sempre più gli artisti che chiedono di partecipare all'evento, che chiude un periodo di lavoro con la ceramica, con la vendita dei boccali e con le degustazioni e i brindisi che segnano l'inizio dell'autunno", spiega Laureti, conscia che ormai la manifestazione ha dato il via ad una vera e propria corsa al boccale firmato, che diventa pezzo da collezione. Anche l'associazione, a sua volta, ogni anno si riserva un pezzo firmato in modo da annoverare ad oggi una vasta collezione di opere dei migliori ceramisti salernitani. La Festa dei Boccali è anche occasione di sostegno alla onlus che durante l'anno lavora nel settore sociale, insegnando, tra l'altro anche ai bambini, l'arte della ceramica.



VOCI DI DONNA DANZANO



Domenica 29 settembre, alle ore 18,30, al Teatro Antonio Ghirelli, nell'ambito della rassegna Clickin' & Dancin', organizzata dalla Fondazione Salerno Contemporanea su progetto di Giusy Tesone, l'Astra Roma Ballet presenta lo spettacolo, "Voce di Donna", coreografie di Enrico Morelli e Milena Zullo, che ha debuttato a luglio al Festival Internazionale "Invito alla Danza. Lo spettacolo si compone di due parti Turris Eburnea e Joni Songs. Il primo rievoca personaggi femminili del sud di grande forza interiore e determinazione. Joni Songs, invece, è un viaggio attraverso i racconti poetici e crudi di un'autrice unica, Joni Mitchell, icona della musica anni 60. Ingresso 8 euro. Info: 345 7643068.

ULTIME NOTIZIE

Sabato 28 settembre alle 18 al Marte di Cava de' Tirreni la serata conclusiva del Premio di poesia e narrativa organizzato dall'associazione Iride, presieduta da Maria Gabriella Alfano. In giuria Alfonso Amendola, Fabio Dai notti, Concita De Luca, Claudia Imbimbo e Carlo Ziviello. Letture di Giuseppe Basta. Interventi musicali di ForeMare Trio.

Sabato 28 settembre 2013 alle ore 18 nella Sala Polifunzionale "M. Benincasa", nella ricorrenza del 25° anno della scomparsa del professor Mario Benincasa, il Comune di Cetara presenta la "II edizione del premio di saggistica storica", nell'intento di contribuire all'incremento della ricerca e della conoscenza della storia delle comunità locali, ancora meritevole di approfondimenti.

Workshop gratuito "Live on the live - Introduzione all'utilizzo e produzione delle sequenze elettroniche nella musica dal vivo" promosso dal Centro Informagiovani Salerno nell'ambito della seconda edizione del Festival "Creattiviamo la città" in programma dal 3 al 6 ottobre. info: 089 722543 - www.informagiovanisalerno.it



Napoli, 1943...

Sabato 28 e domenica 29 settembre (repliche fino a domenica 13 ottobre), presso il Teatro Nuovo in via Montecalvario, 16 a Napoli, va in scena lo spettacolo "Napoli '43 Scenario evento per il 70esimo 'd-day' napoletano" testi e regia Enzo Moscato, immagini sceniche Mimmo Paladino. In-

terpreti Enzo Moscato, Antonio Casagrande, Benedetto Casillo, Cristina Donadio. Luci Cesare Accetta. Costumi Tata Barbalato. Orario spettacoli: dal martedì al sabato ore 21.00; domenica ore 18.30. Info: 081 4976267 - email: botteghino@teatronuovonapoli.it - www.teatronuovonapoli.it



Giorni felici al T.A.G.

Inizia al T.A.G. - Teatro Antonio Ghirelli, nel Parco dell'Irno, la stagione teatrale 2013/2014. Dal 10 al 13 ottobre, in abbonamento, va in scena "Giorni felici" di Samuel Beckett con Nicoletta Braschi, Roberto De Francesco, regia Andrea Renzi, Melampo cinematografica, in collaborazione con Fondazione del Teatro Stabile di Torino. Dal giovedì al sabato ore 21; domenica ore 18. Dal 15 al 20 ottobre, in abbonamento, la Fondazione Salerno Contemporanea presenta "Fuori" da "A la porte" di Vincent Delacroix, con Renato Carpentieri, Valeria Luchetti, Stefano Patti, drammaturgia e regia Renato Carpentieri. Dal martedì al sabato ore 21; domenica ore 18. Info: tel. 3457643068, email botteghino@fondazione-salernocontemporanea.it, www.fondazione-salernocontemporanea.it

mento, la Fondazione Salerno Contemporanea presenta "Fuori" da "A la porte" di Vincent Delacroix, con Renato Carpentieri, Valeria Luchetti, Stefano Patti, drammaturgia e regia Renato Carpentieri. Dal martedì al sabato ore 21; domenica ore 18. Info: tel. 3457643068, email botteghino@fondazione-salernocontemporanea.it, www.fondazione-salernocontemporanea.it

Stabia Teatro Festival



di Claudia Bonasi
Si alza il sipario sullo "Stabia Teatro Festival", a Castellammare di Stabia dal 4 al 27 ottobre. Gli spettacoli si terranno tutti nella storica location della Reggia di Quisisana, eccetto il concerto di Pietra Montecorvino. Il festival, diretto da Luca Nasuto, continua nel segno della grande tradizione teatrale stabiese, che ha dato i natali a personaggi del calibro di Raffaele Viviani e Annibale Ruccello. Ecco una prima parte del cartellone:
4 ottobre h. 21 "Le 12 messe" di Luca Nasuto con Cinzia Cordella, regia di Luca Nasuto. Ingresso 5 euro. 5 ottobre h. 21 "Concerto blu - omaggio a Domenico Modugno" con Lalla

Esposito al piano con il Maestro A. Ottaviano. Ingresso 10 euro.
6 ottobre h. 19 "Sentimenti all'Asta" di Nunzia Schiano con Nunzia Schiano, regia di Niko Mucci. Ingresso 10 euro. 11 ottobre h. 21 "Malamusik" - Concerto di Pietra Montecorvino al Cine Teatro Supercinema. Ingresso 10 euro. 12 ottobre h. 21 "Giovanna d'Arco" - Spettacolo itinerante Di Gianluca Masone e Ilaria Paggio con G. Masone, I. Paggio, S. Fusco, A. De Vito. Ingresso 10 euro. 13 ottobre h. 11 "Anim'alità" Spettacolo laboratorio di Laura Amalfi con Laura Amalfi e Paola Lione regia di Laura Amalfi. Ingresso 7 euro. Alle h. 19 "Fiabesca" di e con Massimo Andrei. Ingresso 10 euro.

www.puracultura.it

Il trentennale del Maestro

di Gennaro D'Amore
Venerdì 4 ottobre alle 21, alla sala "Nevia" di via Carminello, 13 - Torre Annunziata (NA), Diffusione Teatro, laboratorio di formazione teatrale diretto da Eduardo Zampella, in data unica, presenta: Angelico Bestiario Compagnia in "FesseriE", drammaturgia e musiche di Vincenzo De Vita, regia Rosalia Terrana con Vincenzo Liguori, Teresa Tufano, Chiara Vitiello e con la partecipazione straordinaria di Pericle Odierna. Lo spettacolo fa parte della rassegna "è festa tutto l'anno" organizzata in occasione del trentennale di "Diffusione Teatro". Abbiamo già visto ed apprezzato sulle nostre pagine questo lavoro di Angelico Bestiario Compagnia in occasione della rassegna "Radici" (Teatro San Francesco di Scafati) ma la data del 4 ottobre è un appuntamento speciale non solo per la partecipazione di Pericle Odierna - reduce dalla pubblicazione di Experiences (5 marzo 2013 Heristal Entertainment srl) ma soprattutto perché il precedente dello straordinario jazzista di St. Albans con A.B.C. è "Metrofònos" del 2003, testo e regia di Eduardo Zampella su brani scritti da Enzo Moscato che in occasione della prima rappresentazione autorizzo sia la produzione dello spettacolo sia il nome della compagnia oplontina che l'aveva preso dal titolo e dal senso del suo libro del '91 (L'angelico bestiario di E. Moscato, 1991, pp. 304, ed. Ubulibri - collana i testi, ISBN 9788877481115).

La musica composta, arrangiata ed eseguita da Pericle Odierna per "Metrofònos" è stata raccolta in un album di 13 brani 12 dei quali utilizzati nello spettacolo e il tredicesimo dedicato ad Enzo Moscato e distribuito in tiratura limitata da Angelico Bestiario Compagnia che ne detiene in esclusiva i diritti di produzione. Il 4 ottobre alla Sala "Nevia" il CD sarà dato in omaggio agli spettatori di FesseriE.
Sabato 5 ottobre sempre per "È festa tutto l'anno" Diffusione Teatro presenta Pennelli di Vermeer in "La sacra famiglia" tragicommedia musicale in 3 atti con 17 brani inediti di Pasquale Sorrentino (testi, musiche e dialoghi) con Stefania Aprea, Valentina Bruno, Marco Sorrentino, Roberto Pappalardo e Pasquale Sorrentino: Un padre, una madre, un figlio e una figlia, La sacra famiglia, che si confrontano e affrontano in musica gli aspetti più intimi e nascosti della vita familiare di tutti i giorni.
Sulla pagina di È festa tutto l'anno, all'inizio della rassegna, il direttore artistico di Diffusione Teatro ha scritto: "Trent'anni di formazione gratuita offerta in un servizio ininterrotto a più di 3000 persone, che ha creato, oltre che figure professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo, una modalità diversa di intendere, vedere o fare teatro. [...] Si noti bene che sono state evitate parole come "cultura" o peggio "arte", per carità... facciamo dire agli altri quello che siamo e poi, magari, dopo, paghiamo il conto". Noi "altri" rispondiamo che gli appunta-



menti della - eccezionale - rassegna di Diffusione Teatro, sempre adorni delle raffinate rarità così tanto gradite al pubblico ed agli appassionati, sono il concreto tributo che il mondo della cultura e dell'arte rende al maestro Eduardo Zampella nel trentennale del suo impagabile lavoro.

www.puracultura.it

I PIU' GRANDI DEL MONDO

Documentari divisi in 3 sezioni: Arte, Fotografia, Architettura

Diciottesima edizione di "Artecinema", Festival Internazionale di Film sull'Arte Contemporanea, curato da Laura Trisorio, al via a Napoli giovedì 10 ottobre alle ore 20.30 al Teatro San Carlo. Il festival proseguirà nei giorni 11- 12 - 13 ottobre al Teatro Augusteo dalle



ore 17 alle 24. Sarà presentata una sezione di documentari su i maggiori artisti, architetti e fotografi della scena internazionale, suddivisi nelle sezioni Arte e Dintorni, Architettura, Fotografia. Il programma: **Giovedì 10** - per Arte e dintorni: h 21:00 **Dammi i colori** (Anri Sala, Albania, 2003, 14'); h 21:30 **Constantin Brancusi** (Alain Fleischer, Francia, 2013, 27' - sarà presente il regista); - per Fotografia: h. 22:30 **Le Sieclè**

de Cartier Bresson (Pierre Assouline, Francia, 2012, 52' - sarà presente il regista). **Venerdì 11** - per Architettura: h 17:00 **Espaces intercalaires** (Damien Faure, Francia, 2012, 56'); per Arte e dintorni h 18:15 **Salvador Dalí, genie tragi-comique** (François Lévy-Kuentz, Francia, 2012, 52' - sarà presente il regista); h 19:30 **Daniel Buren, monumenta 2012** (Gilles Coudert, Francia, 2013, 52' - sarà presente il regista); per Fotografia: h 20:45 **Photo conceptuelle** (Stan Neumann, Francia, 2013, 26' - sarà presente il regista); per Architettura: 21:30 **Unfinished spaces** (Alysa Nahmias e Benjamin Murray, Stati Uniti, 2011, 86'); per Arte e dintorni: h 23:15 **Joan Miró the ladder of escape** (Carroll Moore, Stati Uniti / Spagna, 2012, 33'). **Sabato 12** - per Arte e dintorni: h 17:00 **Sol Lewitt** (Chris Teerink, Olanda, 2012, 72'); per Architettura: 18:30 **Life architecturally** (Britt Arthur, Australia, 2011, 52'); per Arte e dintorni: h 19:45 **Les aventures de Mumo, le musée mobile** (Gilles Coudert, Francia, 2012, 70' - sarà presente il regista); per Fotografia: h 21:15 **Gregory Crewdson: brief encounters**; per Arte e dintorni: h

22:45 **John Cage - journeys in sound** (Alan Miller, Paul Smaczny, Gran Bretagna, 2012, 58'). **Domenica 13** per Architettura: h 17:00 **Sagrada - el misteri de la Creació** (Stefan Haupt, Svizzera, 2012, 89') per Fotografia: h 18:45 **HOT Spots: Martin Parr in the american South**; per Arte e dintorni: h 19:30 **L'immortale** (Gino De Dominicis) (Giorgio Treves, Italia, 2011, 49' - sarà presente il regista); per Arte e dintorni h 20:45 **Save the icon - Roxy in the box** (Roxy in the Box, Italia, 2013, 11' - sarà presente il regista); per Arte e dintorni: h 21:00 **La Crucifixion, le scandale sacré** (Olivier Besse, Francia, 2012, 58' - sarà presente il regista); per Arte e dintorni: h 22:15 **La toile blanche d'Edward Hopper** (Jean-Pierre Devillers, Francia/Olanda, 2012, 52').

Per la serata inaugurale di giovedì 10 ottobre al San Carlo è necessario accreditarsi con un diritto di prenotazione di € 7.00: on line sul sito www.teatrosancarlo.it o direttamente al botteghino. Per le serate dell' 11, 12, 13 ottobre accreditarsi presso il Teatro Augusteo - Ingresso gratuito. Info: 081 414306, www.artecinema.com, info@artecinema.com.



Premio Albori

IX edizione del "Premio Letterario Nazionale Albori - Costa d'Amalfi". Lo splendido borgo di Albori, sabato 28 settembre, alle ore 20,30, ospiterà la premiazione di illustri personaggi del mondo della letteratura, dell'arte e dello spettacolo, che hanno contribuito a testimoniare e diffondere il valore del patrimonio culturale italiano nel mondo. Conducono la serata il giornalista Gigi Marzullo e Francesca Viti. L'appuntamento culturale avrà luogo presso il sagrato della Chiesa di S. Margherita di

Antiochia di Albori. Ecco i vincitori: Gianni Oliva, autore de "L'Italia del silenzio" (Mondadori), premio della sezione Saggistica; Lina Wertmüller, regista e scrittrice, autrice di "Tutto a posto e niente in ordine" (Mondadori), premio della sezione Teatro; Marina Ripa di Meana, autrice di "Invecchierò ma con calma" (Mondadori), premio della sezione Narrativa; infine Enzo Tafuri, poeta, autore della raccolta di poesie "Voli di colomba" (Tullio Pironti Editore), premio della sezione Poesia.



Gusta Minori

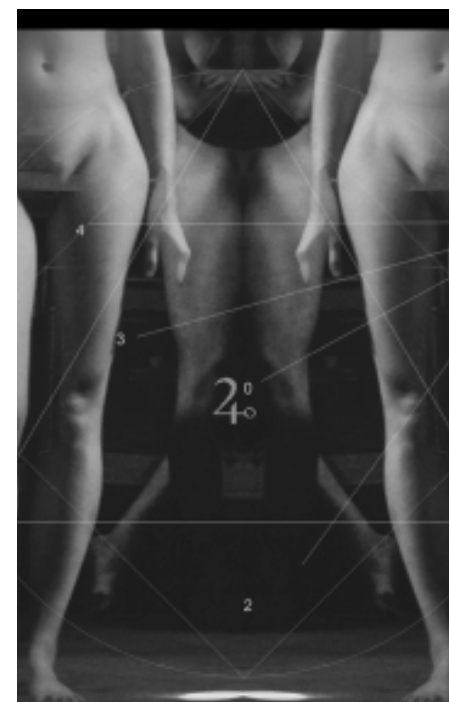
Quando l'estate in Costiera amalfitana volge al termine è tempo ogni anno di un appuntamento imperdibile - il Gusta Minori - che nell'edizione 2013 farà rivivere la meravigliosa Villa Romana Marittima con uno spettacolo ricco di emozioni, tra intrighi e storie d'amore, mentre la vicina Pompei vive il dramma dell'eruzione del Vesuvio del 79 d.C. La manifestazione unisce alla gastronomia locale, un itinerario spettacolare originale. L'ingresso è gratuito, su prenotazione. Ecco il programma completo. Dal 26 al 29 settembre presso il Lungomare Emanuele, Expo del Gusto e mercatini dell'artigianato

e dell'antiquariato. Il 27 e 28 settembre "Le vie del Palato": dalle ore 19,30 nel Centro storico, degustazione di prodotti tipici nel segno della Dieta Mediterranea a cura dei bar, ristoranti, paninoteche e pasticcerie di Minori. Sempre il 27 e 28 settembre "Le vie dell'Arte": Spettacolo "Anno 79 d.C." con inizio alle ore 20 - 21 e 22 nella Villa Romana Marittima. Inoltre il 26 - 27 e 28 settembre dalle h. 10 alle h. 12 e dalle h. 16,30 alle h. 18,30, si terranno le visite guidate alla Villa Romana Marittima, a cura di Antonio Mammato ed Angela Maria Lembo. Info: 339 5062572 - 089 8541609 - email: cooplemuse@gmail.com.

W-END al Mumble Rumble



Due appuntamenti musicali al Mumble Rumble, il circolo ARCI della zona orientale di Salerno, in Via Vincenzo Loria n. 35. dal metal aggressivo di venerdì 11 ottobre con Donald Thompson live e The wild weekend. alle ritmiche oscure post-punk di sabato 12 ottobre con i Der Noir in concerto: Manuele Frau - vocals, electric bass guitar Manuel Mazzenga - electric guitar Luciano Lamanna - synthesizers, drum machines. info: www.mumblerumble.it.



...E POI SONO MORTO

Fresco di stampa il volume "...E poi sono morto", la drammaturgia non postuma di Francesco Silvestri, di Vincenzo Albano. Il libro - introduzione a cura di Paolo Petroni, postfazione a cura di Antonia Lezza - è la seconda opera della collana "Quaderni sul Teatro" a cura del Centro Studi sul Teatro Napoletano, Meridionale ed Europeo, ed è edito da Librerie Dante&Descartes di Napoli. All'interno del Quaderno, la pubblicazione di "Piume", testo inedito di Francesco Silvestri, e sette disegni datati tra il '75 e l'80.

ARTEfatto - arteFACENTE

Per vedere meglio spiò dal buco della serratura, ma non ci riuscì. Un grande occhio spalancato lo fissava dall'altra parte chiudendogli la visuale. Allora disse: ...scusi, non pensavo... ...Lasci perdere.., disse quello, ...e si goda lo spettacolo all'aperto.

www.puracultura.it



ARCHITECTURES MARATHON

A Salerno un altro sguardo sull'architettura contemporanea

di Alessandra Formicola
Tutto ha inizio nel 2008, quando l'architetto e regista Ila Beka e l'esperta di cinema e filosofia Louise Lemoine, producono il docufilm "Koolhaas Houselife", dedicato al lavoro dell'architetto Rem Koolhaas. L'idea era di offrire allo spettatore un nuovo sguardo critico sull'architettura contemporanea, tanto affascinato quanto preoccupato delle difficoltà di coniugare l'idealismo con le esigenze della vita pratica. Il duo Beka/Lemoine, attraverso una prospettiva controcorrente che de-sacralizza l'architettura nel nostro tempo, ritraendola come una creatura vivente e pertanto fallibile ed imperfetta, ha continuato il proprio lavoro real-

izzando "Gehry's Vertigo" dedicato all'architetto Frank Gehry, "Inside Piano" ispirato alle opere di Renzo Piano, "Pomerol Herzog & De Meuro" su Herzog e De Meuron e "Xmas Meier" su Richard Meier. Queste cinque opere filmiche permettono una maggiore comprensione della concettualità, qualità e vivibilità dello spazio architettonico raccontandone la dimensione intima: quella disegnata dai gesti quotidiani delle persone che realmente lo abitano. L'insieme di questi film diviene presto una maratona sorprendente e itinerante sulle "Living Architectures" che, dopo il successo dell'anteprima al Palais de Tokyo di Parigi, fa il giro del mondo attraverso i musei e i centri di cultura più rinomati. Quest'estate la "Living Architectures Marathon" è stata presentata anche al pubblico italiano in

un tour che, dallo scorso 27 giugno, ha toccato alcune delle principali istituzioni espositive del nostro Paese tra cui il MAXXI di Roma e la Triennale di Milano. Dal 31 Agosto al 12 Settembre, la maratona dell'architettura è riuscita anche ad approdare a Salerno, unica tappa nel Sud Italia, al Museo Archeologico Provinciale ed alla ex Chiesa di S. Apollonia. L'evento è stato curato dall'associazione "Amor Vacui/Pretesti di Architettura" (gruppo di ricerca per la comunicazione dell'architettura nato nel 2012 composto da architetti e registi quali Marzio Di Pace, Claudia Palumbo e Rosa Sessa), in collaborazione con "Fonderie Culturali", gruppo di giovani salernitani che promuove nuovi modelli di sviluppo economico-sociale, basati sulla valorizzazione delle risorse culturali locali.

Falcone tra le nuvole



di Claudia Bonasi

Falcone, si è concluso un anno di fornace al Marte, dove hanno esposto Sergio Vecchio, Antonio Cervasio, Alfonso Mangone, Eduardo Giannattasio, Michele Calocero, Franco Longo, Franco Massanova, Vittoria Avella, Federica D'Ambrosio. Si tirano le somme con un'asta sul terrazzo della mediateca di Cava de' Tirreni, dove si vendono le opere – una per ogni artista che ha partecipato alle mostre del 2013 – per poter replicare nel 2014 le esposizioni. Peccato che il pubblico risponda poco non alle mostre, che hanno avuto un ampio consenso, ma all'asta. Non c'è forse l'abitudine di acquistare così pezzi d'arte o forse, complice la crisi econom-

ica, non è il momento per fare investimenti. Abbiamo chiesto a Raffaele Falcone, a sua volta artista oltre che imprenditore, cosa resta di questa prima esperienza. "L'orgoglio di vedere che questa attività continuerà, anche se in città i segnali legati soprattutto al settore ceramico sono inquietanti. Mi riferisco all'istituto d'arte che ha soppresso la sezione ceramica. Un delitto, incomprensibile in un territorio in cui la ceramica è un segno artistico ed economico così importante. La prossima rassegna al Marte vedrà le donne protagoniste". Intanto si evolve anche l'artista Falcone: dopo i falli, i corni, dopo i corni, cuori e nuvole. Una fase romantica?

www.puracultura.it

Notte al museo

Sabato 28 settembre, nell'ambito dell'iniziativa "Una notte al museo", promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, il Museo Archeologico Nazionale di Paestum sarà aperto fino alle 24 con un programma particolare. Dalle ore 20 visita libera alle collezioni museali; dalle ore 21 alle ore 22: "Poter toccare", percorso organizzato per ipovedenti e non vedenti che, nel rispetto delle opere, potranno

goderne appieno il contatto attraverso la percezione tattile. Dalle ore 22 alle ore 24: "Paestum nella Settimana Arte", proiezioni di una rassegna di documentari d'epoca e stralci da film in bianco e nero e a colori, che hanno interessato il sito di Paestum e il suo territorio dagli anni Venti del secolo scorso fino a epoche recenti. Ingresso gratuito. Info: tel. 0828/811023; e-mail: sba-sa.paestum@beniculturali.it - atmpaestum@yahoo.it



Kemosabe

La Galleria Tiziana Di Caro, in via delle Botteghe, 55 a Salerno ospita fino al 7 dicembre la prima mostra personale in Italia di Maxime Rossi (Parigi, 1980), "Kemosabe". La mostra inaugura sabato 28 settembre dalle 19 alle 22. Le opere sono il risultato di un viaggio compiuto quest'anno dall'artista a Sedona, in Arizona, alla ricerca del fantomatico rifugio che fu di Max Ernst, che negli anni Quaranta, visse in

quelle zone con Dorothea Tanning, e vi realizzò alcune delle più rilevanti opere della sua produzione. Kemosabe è il soprannome che è stato dato ironicamente a Maxime Rossi dalla persona che lo ha accompagnato in questa ricerca, ed è un termine che nella lingua dei nativi americani indica un "affidabile esploratore". info: 089 9953141 – info@tizianadicaro.it - dal martedì al sabato, dalle 15 alle 20 o su appuntamento.



Nabucodonosor

Il "Nabucco" al Teatro Verdi di Salerno da giovedì 3 a lunedì 7 ottobre, regia di Renzo Giacchieri. Direttore d'Orchestra: Daniel Oren (03/10 - 05/10) - Francesco Rosa (07/10). Regia e luci di Renzo Giacchieri, Maestro del Coro è Marco Falli, le scene sono di Flavio Arbeti, artista video è Jean Baptiste Warluzel, le coreografie sono di Pina Testa e i costumi del Teatro

dell'Opera di Roma. Questi gli interpreti: Nabucodonosor: Ionut Pascu (3.10 - 5.10), Christopher Robertson (7.10); Ismaele, Domenico Menini; Zaccaria, Carlo Colombaia; Abigail, Maria Guleghina. Orchestra Filarmonica Salernitana Giuseppe Verdi, Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Info: www.teatroverdisalerno.it - Biglietti: www.vivaticket.it



Amalfi d'autore

Terza edizione della rassegna "Amalfi d'Autore". Venerdì 27 settembre alle 19 a Vettica di Amalfi, in Piazzetta San Michele, l'incontro con Annalisa Angelone autrice di "Rossa Lava di Fuoco – Storie d'amore all'ombra del Vesuvio e in Costiera". L'autrice sarà intervistata da Mario Amodio. Nelle pagine del libro le vicende di donne innamorate

famose che si svolgono tra Napoli, Capri, Ischia, in costiera amalfitana e sorrentina. Sabato 28 alle 18, presso il Salone Morelli del Comune di Amalfi, si terrà l'incontro con Pippo Franco che presenterà il suo libro "La morte non esiste. La mia vita oltre i confini della vita" scritto in collaborazione con Rita Coluzzi. Ad intervistarlo Alfonso Bottone.



Amalfitana

GAS

www.amalfitanagas.it

Prenota l'allaccio alla rete gas cittadina nei comuni di Capaccio, Albanello e Agropoli.

INFO: tel. 081 5181934 - fax 081 5183754 (lunedì - venerdì 8:30/13:00 - 14:00/17:30; tel mobile 340 5716797. distribuzione@amalfitanagas.it

Il film **Machuca**



Al “Circolo Amerindiano di Salerno”, in Via F. La Francesca, 31 a Salerno, sabato 28 settembre, alle 18,00, si terrà la proiezione del film cileno “Machuca”, di Andrés Wood con Matías Quer, Ariel Mateluna, Manuela Martelli, Federico Luppi. Il film verrà presentato da Carlo Mearilli. “Machuca”, uno dei film cileni più noti in ambito internazionale, è ambientato nel Cile del 1973 prima del golpe e nel periodo seguente ed è stato premiato in numerosi festival.

Il concerto/2 **Danamaste**

Venerdì 18 ottobre, al KeyDrum di Sarno alle ore 21 i “Danamaste” in concerto. La band suona dal 1999 ed esordisce nel 2003 con l’ep “Priva di rilievo”. Vincitori di “Sonica 2003, Today I’m rock”, i “Danamaste” hanno partecipato alla VII edizione del MEI e prodotto un loro brano nella compilation Soniche avventure vol IX (Fridge rec.) e nella compilation-tributo ai Velvet Underground (Novembre 2004) come band scelta dal webmagazine Musicboom. Ingresso libero. Info: 3289740922.



Il teatro **Lo Sgalateo di L.A.A.V.**

L.A.A.V. Officina Teatrale presenta venerdì 27 settembre alle ore 20.30, presso il TAG - Teatro Antonio Ghirelli, in via Lungoirno a Salerno “Lo Sgalateo. Adesso vi imparo io a mangiare!” di Tiziana Cilumbriello con Sara Lisanti, Marika Mancini, Luca Romano e Roberta Romano; elementi di scena-costumi-selezione musicale di Tiziana Cilumbriello regia L.A.A.V. Ingresso libero.



Il recital **In nome di Eros**



Venerdì 5 ottobre, alle 18.15, al Museo Città Creativa di Ogliara, si terrà la presentazione e recitazione di poesie di Cristina Tafuri tratte da “In nome di Eros”, (L’arca e l’arco ed. 2013). Saranno esposti i disegni originali e le ceramiche del maestro Antonio Petti, creati appositamente per il libro. Modera Enzo Landolfi. Nel corso della serata la presentazione delle poesie di Alfonso Di Muro e dei disegni a cura di Paolo Romano e la recitazione di poesie a cura di Vania De Angelis con le sottolineature musicali per sassofono del maestro Carmine Amoroso.

Il concerto/1 **Katres live**



Concerti live di Katres, nome d’arte di Teresa Capuano, originaria di Catania, napoletana di adozione, venerdì 27 settembre al Key Drum a Sarno (prolungamento Mateotti, 168, sabato 28 a Pomigliano d’Arco in provincia di Napoli, presso Feltrinelli point in Via Roma 281 e domenica 29 all’Equobar, sempre in provincia di Napoli, a San Sebastiano al Vesuvio, in Via Luca Giordano 24, Info: 081/5749320 info@sottencoppa.it - www.equobar.it

La rassegna **Settembre culturale**

Ultime battute per la rassegna letteraria “Settembre Culturale”, al Castello Angioino Aragonese di Agropoli, in cui gli autori presentano, alle ore 19, i loro ultimi lavori. Venerdì 27 Settembre – Vittorio Russo autore de “L’India nel cuore”, presenta Giuseppina Di Marco. Sabato 28 Settembre – Valentina Papa autrice di “Ulisse torna sempre”, presenta Milena Esposito. Domenica 29 Settembre – Capriolo, Cirillo, Del Grosso, Della Monica, De Simone, Galdi autori di “Specchi di nobiltà”, presentano M. Antonietta Del Grosso, Antonio Capano, Barbara Cussino, Giuseppe Cirillo, Francesco De Stefano.



La mostra/1 **Rabbia e silenzio**



In mostra fino al 5 ottobre (dal martedì alla domenica, dalle 9 alle 19), a Palazzo Pinto, sede della Pinacoteca Provinciale, in via Mercanti 63 a Salerno, “Rabbia e silenzio”, la Personale di Arte Visiva di Vincenzo Vavuso. Salernitano di adozione ma di origine casertane, l’artista ha definito così la propria arte: “Un grido di delusione, di rabbia, di dolore, che vuole essere un grido di amore e di speranza verso ciò che potrebbe essere e che invece è nascosto e soffocato dalla polvere.”

La danza **Dance Exchange**



Dal 27 al 29 settembre, presso il Complesso di Santa Sofia in piazza Abate Conforti a Salerno, si svolgerà “SIDE” (Salerno International Dance Exchange), evento satellite del BIDE (Barcelona International Dance Exchange), uno scambio internazionale di danzatori, coreografi e performers. I laboratori avranno luogo dalle 10.30 alle 13.30 e dalle 15.30 alle 18.30. Alle 19 c’è lo showing dei lab. Domenica 29 alle 20.30, presso la Chiesa dell’Addolorata, una performance, aperta al pubblico, dei work in progress elaborati durante la tre giorni di laboratori. Info: www.bide.be/en/satellite/salerno.html

www.puracultura.it

Lo spettacolo **C’era una notte...**

Domenica 6 ottobre alle ore 21 “C’era una notte” - spettacolo musicale, comico e grottesco – al New Around Midnight Jazz club, in via Bonito 32, a Napoli. Un barista, un intruso e una donnaccia si raccontano in una notte qualsiasi, davanti ad un pubblico di clienti\spettatori, in un bar di periferia. Intanto un pianista cieco e ubriaco, suona. Tra doppi sensi, parole di troppo e graffiante sarcasmo si snodano le storie dei personaggi mentre la musica va avanti. Info: 331 2326093 - aroundmidnight2011@libero.it



Le audizioni **Camerata strumentale**

Riprendono le attività della Camerata Strumentale dell’Università di Salerno, coordinata dal professor Angelo Meriani. La Camerata Strumentale è costituita da un gruppo di studenti e docenti che, parallelamente alle proprie attività di studio, didattica e ricerca, coltiva la pratica degli strumenti musicali della tradizione classica. Le prossime audizioni si terranno il 12 e il 19 ottobre - a partire dalle ore 19 - presso l’Osservatorio dell’Appennino Meridionale. Per info: musicateneo@unisa.it.



Il concerto/3 **Gragnaniello a Ravello**



Il Ravello Festival chiude la programmazione di settembre: sabato 28 settembre alle ore 21, all’Auditorium Oscar Niemeyer, il nuovo progetto di Enzo Gragnaniello “Elements”. La proposta musicale nasce dalla fusione dell’esperienza e dei percorsi dei singoli artisti che suoneranno insieme a Ravello, dando vita ad un concerto unico in cui le atmosfere etniche si uniscono alle sonorità del jazz. Con Gragnaniello, Rino Zurzolo, Ciccio Merolla, Piero Gallo, Riccardo Veno, Elisabetta Serio, Valentina Crimaldi, Posto unico € 10. Info: 089.858422 - boxoffice@ravellofestival.com.

La mostra/2 **Lo spazio di Taide**



La mostra “Lo spazio di Taide. Documenti, opere, testimonianze di un laboratorio creativo 1974-1976” in corso presso il Salone della conferenze del Museo-Frac di Baronissi fino al 13 ottobre, ripercorre la storia del laboratorio creativo e galleria di nuove proposte d’arte contemporanea attivo negli anni Settanta, rivolto ai giovani operatori “estetici” di una cittadina della provincia meridionale per invitarli a rinnovare il proprio orizzonte operativo. Info: 089828210 - da lunedì a venerdì ore 9-12; lunedì e giovedì anche ore 16-19



**Le finestre per vivere
meglio la tua casa**

Solarium®
s.p.a.

Via Delle Arti e dei Mestieri
84013 Cava de' Tirreni (SA) Italy
Tel +39 081 87 41 599 - 081 87 42 446
Fax +39 081 80 26 403

www.solariumgroup.it
info@solariumgroup.it

SOLARIUM®
C o l l e z i o n e

GARANZIA DI 15 ANNI

Tutte le finestre Solarium sono coperte da una **Garanzia di 15 anni** che assicura la qualità delle finestre confermandone la scelta accurata dei materiali resistenti ed affidabili. Le finestre Solarium, sono vendute con un Certificato di Garanzia dai rivenditori autorizzati Solarium. La Garanzia copre il prodotto contro difetti di

fabbricazione e sono quindi esclusi i danni provocati da cause accidentali, da negligenze o da cattivo utilizzo delle finestre. Per Garanzia pertanto si intende la sostituzione e/o riparazione gratuita delle parti che compongono il prodotto e riconosciute difettose.