

Vallo di Diano: flauti dal mondo

Ente Provinciale per il Turismo

Chiara Civello in concerto con la Salerno Jazz Orchestra

Teatro Ghirelli Omaggio dei Virtuosi di San Martino a Nino Taranto

Clunarossa vini e passione

Le opere di Marano al FRAC

CHIARA CIVELLO & SJO INDICE

di Chiara Rossi Sabato 29 novembre alle h. Chiara Civello che sarà sul no, Tony Panico, Sergio Vitale, Gianfranco Campagnoli, Corrado

21, al Teatro Augusteo di Salerno (piazza Amendola), concerto della cantante palcoscenico con la Salerno Jazz Orchestra, che annovera tra i suoi musicisti Stefano Giuliano, Giusy Di Giuseppe, Giuseppe Plaita-Pinto Nicola Coppola, Raffaele Carotenuto, Antonio Di Somma, Vincenzo De Rosa, Aniello Sessa, Sergio Di Natale, Aldo Vigorito e Marco Di Gennaro. La cantante romana di nascita, ma che vive tra New York e Rio de Janeiro, presenterà il suo ultimo album "Canzoni" e, speriamo, anche i brani che l'hanno resa famosa, come "Resta" e le cover nelle quali esprime al meglio la propria capacità interpretativa, come "Il mondo/Io che amo solo te". La Civello promette anche brani da solista che eseguirà solo con la sua chitarra, dando spazio al lato più intimista della sua capacità canora. L'ultimo album di Chiara Civello contiene brani del repertorio italiano dagli anni '60 fino ai giorni nostri: da Paolo Conte a Lucio Battisti e Mogol, Vinicio Capossela, Sergio Endrigo,

Fred Buscaglione, Umberto

Bindi, Vasco Rossi e Negra-

maro. Ingresso libero. Info:

www.salernojazzorchestra.

pagina 2
CHIARA CIVELLO & SJO di Chiara Rossi

pagina 3

DIVERSI INTARSI A PALAZZO PINTO

IL RITORNO DI LUCIO AMELIO **GRAN GALÀ DELL'ARTIGIANATO** A CAVA DE' TIRRENI

IL NATALE AL CATALOGO

Pagina 5

TEATROGRAFIE II CON SCIMONE **E SFRAMELI**

di Gennaro D'Amore

Pagina 6

VIĚTRI, IL BENESSERE IN COLLINA SCENEGGIATA NEL NOME DI CICCIO

Pagina 7

FESTIVAL DI SANTA CECILIA ARTEfatto - arteFACENTE

di ARKIGMA SPAZIO BIANCO

Pagina 8

TUTTO MARANO IN MOSTRA

di Claudia Bonasi

DON'T CRY FOR ME ARGENTINA...

Pagina 9

AFRICA STOP EBOLA

di Antonio Dura

Pagina 10

FLUTE FESTIVAL A TEGGIANO EL PANADERO E LA RESISTENZA ALIMENTARE

NORMANNO NEL SEGNO DI CARAVAGGIO

Pagina 11

SOTTO L'OMBRELLO DI VERNICEFRESCA LO STUPORE DEL MIRACOLO DI

PALLADINO

PREMIO LI CURTI: SI RICOMINCIA

Pagina 12

FOCUS SUI MASS MEDIA PERSI NELL'ETERE

PATTI SMITH: ROCK FAMILIARE

Pagina 13

IL CONCERTO DI GNUT E LA FILOSOFIA TRE MISTERI QUASI BUFFI

L'EROTISMO DI LADY EMMA

agine 14/15

CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

RSI INTARSI A PALAZZO PINTO

La mostra "Diversi intarsi" - percorsi di design ceramico e di tarsia lignea sulle tracce di Torquato Tasso e di scultura - in corso alla Pinacoteca provinciale a Palazzo Pinto (via dei Mercanti, 63, a Salerno), presenta interessanti lavori di intarsio ma anche ceramici, di scultura e di gioielli, realizzati dagli studenti del Liceo artistico. La mostra resterà aperta fino al al 6 dicembre. Orari di apertura della Pinacoteca, dal martedì alla domenica dalle 9,00 alle 19,45. Lunedì chiuso. Info: 089 25 83 073.











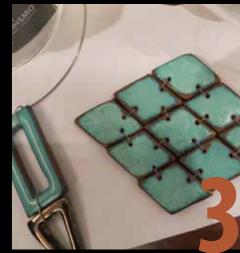












.puracultu

Il ritorno di Lucio Amelio

"Lucio Amelio: dalla Modern con la costituzione della Fondazi-Art Agency alla genesi di Terrae one Amelio e la genesi di Terrae Motus (1965-1982). Documenti, opere, una storia..." è la mostra dedicata a Lucio Amelio in corso fino al 9 marzo 2015 al Museo Madre, in via Settembrini 79, a Napoli. La mostra, a vent'anni dalla scomparsa di uno dei protagonisti della storia dell'arte contemporanea, consente anche chure, edizioni numerate, prodi ripercorrere la storia di tanti artisti che hanno condiviso il proprio percorso con Amelio e riscoprire quel periodo effervescente - tra il 1965 e il 1982 - culminato www.madrenapoli.it.

Motus. In mostra le opere di oltre cinquanta artisti, risultato di una ricerca d'archivio sulle mostre organizzate da Amelio e documenti vari, come lettere autografe, progetti di mostre e schizzi di allestimento, fotografie, inviti, manifesti, libri, cataloghi, brogetti architettonici ed ingegneristici. Orari: lunedì-sabato 10 -19.30; domenica 10-20. Martedì chiuso. Info: 081 19313016 -



Domenica 30 hovembre alle 19,30 d'arte che, qualsiasi sia la tipologia va del Festival dell'artigianato, gi- no, presidente Cna Cava e ideatore unto alla sua quarta edizione, con del Festival. "Il mio progetto era ed defilé di moda, mostra fotografica è quello di creare un momento per e momenti dolci e solidali offerti far conoscere l'artigianato locale, da "Cose da mat" e "Pasticcieri si valorizzarlo, far conoscere l'esistnasce". "Vedere un artigiano al lav- enza di maestri artigiani noti un oro, le mani che sui muovono sapitutto il mondo e avviare i giovani entemente come rapite da un ritmo nel settore artigiano, dove si posdi musica è sempre un'emozione, sono ottenere grandi soddisfazioni ancor più grande mentre si vede mixando sapientemente tradizione nascere un prodotto unico, un'opera ed innovazione".

alla Mediateca Marte di Cava de' di prodotto creato, ha da sempre Tirreni, si svolgerà il Gran galà contraddistinto il made in Italy" afdell'Artigianato, la festa conclusi- ferma con passione Tony Sorrenti-





Il Natale al Catalogo

La Galleria "Il Catalogo" di Lelio Schiavone e Antonio Adiletta (via A.M. De Luca, 14, Salerno) presenta dall'8 dicembre 2014 al 6 gennaio 2015 la mostra natalizia "Natale – Oli, acquarelli, disegni e ceramiche" che, per tradizione, viene dedicata ai suoi autori più importanti come Mario Sironi, Enrico Paulucci, Franco Gentilini, Mino Maccari, Alberto Ziveri, Antonio Possenti, Sergio Scatizzi, Ottone

Rosai e altri, verrà arricchita quest'anno da cinque pittori ceramisti appartenenti al nostro territorio: Mario Carotenuto, Enzo Caruso, Nello Ferrigno, Virginio Quarta e Alfredo Raio-

Orari di apertura: martedì venerdì; ore 17,30 – 20,00; sabato: ore 10,30 – 12,30 / ore 17,30 - 20,30.

Info: 089.232666 - www.ilcatalogo.com.

www.puracultura.it

sceneggiatura di Spiro Scimone. nel primo pomeriggio di e, alle 14:30 Spiro Sci- regia di Spiro Scimone e France-

È dedicata al sodalizio artistico fra lo scrittore/regista Francesco Sframeli la II edizione di "Teatrografie" a cura di "Erre Teatro", diretta da Vincenzo Albano, che si svolgerà a Salerno fra il 2 ed il 5 dicembre. "Dedico l'edizione 2014 di Teatrografie: 'Spiro Scimone e Francesco Sframeli - Tra pensiero critico e stra-Scimone, al suo genio visionario; alla intelligenza carnale di Francesco Sframeli e all'intesa alchemica del gruppo omonimo. È a queste componenti che si deve la forza del loro teatro, la rigorosa asprezza di pièce indiscutibilmente giocose, zione dei paradossi quotidiani, alla maniera di certe indimenticabili gag del cinema muto."

Teatro Nuovo di Salerno (via Valecon "Nunzio" di Spiro Scimone - 4 dicer Cecchi, ed il successivo venerdì

lo scrittore/attore Spiro Scimone e mone e Francesco Sframeli saranno sco Sframeli. A seguire: dal testo all'Università degli Studi di Salerno teatrale alla sceneggiatura filmica, - aula 19 della Facoltà di Lettere per il libero incontro "A partire dal- ne e Francesco Sframeli. Scimone la scrittura" in collaborazione con Sframeli è fra le poche compagnie la Cattedra di Letteratura Teatrale teatrali a mettere in scena il proprio Italiana e con il coordinamento di repertorio di drammaturgia con-Antonia Lezza. Ingresso libero. La temporanea, diventato negli anni rassegna Teatrografie sarà anche un punto di riferimento in Italia e niante evasione', spiega Vincenzo ospite dello spazio "Teatri Sospesi" all'estero, collaborando, negli anni, Albano, alla drammaturgia di Spiro di Salerno (Via Lungomare Mar- con registi, attori e scenografi tra coni 87) martedì 2 dicemb 20:30 con "Parole in immagini" – panorama nazionale. Gli spettacoli uno studio, omaggio in foto e dise- della Compagnia Scimone Sframeli gni a cura di Adele Filomena e Ren- sono stati rappresentati in Inghilterzo Francabandera, e con "Cinque" ra, Francia, Germania, Belgio, Spagiorni di pace", videodramma libe- gna, Canada, Argentina, Portogallo, ramente ispirato alla drammaturgia Olanda, Croazia, Grecia, Svezia e fortemente radicate nell'osserva- di Spiro Scimone a cura di France- nei festival europei più prestigiosi, sco Petti e Carlo Roselli. A seguire tra i quali il Festival d'Automne à "Un giorno speciale" – un assolo, Paris, il Kunsten Festival des Arts lettura/studio da "La festa", di Spi- di Bruxelles, il Festival de Otoño a Dopo alcune date in Francia, Com- ro Scimone a cura di Formiche di Madrid, Il Festival internazionale pagnia Scimone Sframeli arriva al vetro teatro – Roma/Salerno, coor- di Rotterdam, il Festival de Almada dinamento drammaturgico a cura - Portogallo, Il Festival Internaciorio Laspro 8/c) per "Teatrografie" di Luca Trezza, con Luca Trezza, nal de Teatro Mercosur Cordoba, e alle 21:00 Sempre a "Teatri Sospesi" gio Premio IDI 1994 – Autori Nuovi, Scimone Sframeli in "Due Amici" vid di Donatello, Nastri d'Argento, ni: erreteatro.info@gmail.com Prima dello spettacolo "Nunzio", European Film Award. Soggetto e 348 0741007.

libero incontro con Spiro Scimore alle i più importanti ed eccentrici del Zagreb Festival.

bre alle 20:30 Compagnia Ingresso agli spettacoli al Teatro Nuovo € 10,00. Appuntamenti a Medaglia d'Oro IDI 1995 per la – proiezione cinematografica tratto Teatri Sospesi e all'Università di Drammaturgia, con Francesco Sfra- da "Nunzio", di Spiro Scimone - Salerno: ingresso gratuito. Promeli, Spiro Scimone, regia Carlo Leone d'Oro come Migliore Opera mozione degli spettacoli "Nunzio" Prima alla Mostra Internazionale e "Bar" al prezzo di un solo bigliete alle 21:00 con "Bar" d'Arte Cinematografica di Venezia to (€ 10) riservata ai gruppi labodi Spiro Scimone, con Francesco 2002, Nomination come Migliore ratoriali ed alle compagnie teatrali Sframeli, Spiro Scimone, regia Va- Opera Prima 2002 al Premio Da- della Campania. Info e prenotazio-



Vietri, il denessere in colina Nell'ambito della Vedizione della sede del gruppo Habitat e Alle ore 15 è prevista una passeg-

"Percorsi del BenEssere" organizzati a Vietri sul Mare, domenica 30 novembre, con la partecipazione attiva delle associazioni del territorio (Raito '80, Gruppo Habitat, Albori 2000, Cta, Accademia di Pasticceria "A. Pirpan", Amici del Santuario di San Vincenzo e Nuova Marcina) e di Legambiente Campania, Wwf, Lipu e Cycling Salerno, alle ore 8.30, a Piazza Amendola si effettua un percorso a piedi con sosta a Marina di Vietri, visita alla Chiesa di S. Antonio, mostra dei vecchi strumenti utilizzati dai maestri d'ascia e passaggio per la Chiesetta di S. Maria dell'Arco. La seconda tappa sarà a Raito, con la visita del Museo Provinciale della Ceramica di Villa Guariglia,

una mostra di artigianato marinaro allestita lungo il corso; prima della partenza per Albori, i partecipanti visiteranno la chiesa di S. Maria delle Grazie e poi la Chiesa di S. Margherita, con una degustazione di prodotti tipici. Il percorso per i ciclo-turisti parte alle ore 8.30 da Piazza Amendola, e raggiunge Benincasa, Dragonea e il Santuario di San Vincenzo, Iaconti e Albori.

giata ad Albori, alla Sorgente del Cesare; un laboratorio di pasticceria presso l'Accademia A. Pirpan; una degustazione presso l'azienda vitivinicola Le Vigne di Raito; una visita in fattoria all'agriturismo Il Cavaliere dei Conti, ad Albori. Per l'occasione verrà messo a disposizione un servizio di navetta gratuito da Albori a Vietri, dalle ore 14 alle 18.30.



Sceneggiata nel nome di Ciccio

gione teatrale della Fondazione di un tipo sociale possa tradursi ne di un declino: la fine del pic-Salerno Contemporanea - Te- in balbuzie, come sussista una atro Antonio Girelli (via Lungoirno, Salerno) con i Virtuosi di San Martino, che presentano "Nel nome di Ciccio", Sceneggiata da Avanspettacolo, omaggio a Nino Taranto, in scena nel lungo weekend, fino a domenica 30 novembre. Il quintetto (flauto traverso, violino, violoncello, chitarra e voce) propone la rivisitazione di materiale di repertorio, attingendo alla tradizione della canzone popolare degli anni 30. "E' una passeggiata incerta tra varie impossibilità: innanzitutto quella linguistica. - scrive nelle sue note di regia Roberto Del Gaudio, che della pièce è l'autore e del quintetto la voce - Gigi Pisano, con la sua lingua decaduta, disvela

Terzo appuntamento de la sta- tematici d'accatto come la crisi loro senso alla rappresentazioti, gli amori, le piccole tristezze, domenica. il misero porno dei doppi sensi, la frantumazione sonora del nocontemporanea.it.

colo borghese del Novecento". preoccupante identità tra il dire Inizio spettacolo ore 21 (giovedì tutto e il dire niente. I tradimen- e venerdì), ore 19 sabato, ore 18

Info e prenotazioni: 345.7643068 vengono riconnessi attraverso -botteghino@fondazionesaler-



Chiesa della Santissima Annunziata di Salerno ha ospitato la XVII edizione del Festival di Santa Cecilia. La chiesa era gremita di tantissime persone che hanno assistito all'evento organizzato dagli Amici della lirica e dalla Scuola di Musica Musifocus di Salerno dirette dai Maestri Alessandra Totoli e Romeo Mario Pepe. Otto cori e due orchestre giovanili hanno omaggiato la santa patrona della musica con innegabile bravura creando un'emozionante alchimia di suoni e voci. Si sono esibiti:il coro "Vocal Musifocus" e la "Piccola Ensemle Musifocus"(M°Giampaolo Capuano) l'Orchestra Giovanile di fiati di

Donino Gaudieri), il coro"Francesca Viscido" (Mº Maria Rivetti), il coro interparrocchiale di Montesano sulla Marcellana guidato (Don Maurizio Esposito), la Schola cantorum "San Pietro in Camerellis" (Maria Chiara Cimmino), l'"Orchestra vocale dei numeri primi"(Alessandro Tino), il "Coro Daltrocanto (M°Patrizia Bruno) ed il coro polifonico del Liceo "T. Tasso" di Salerno (M° Romeo Mario Pepe). Tra gli spettatori un ospite di eccezione, Sua Eminenza il Cardinale Renato Raffaele Martino, il cui ministero è stato dedicato in gran parte alla promozione della pace tra le Nazioni e che dal 2009 ricopre la

carica di presidente emerito del Pontificio Consiglio della Giusti-

zia e della Pace. Proprio con un gesto di pace si è concluso il festival che ha visto tutti i cori prendersi per mano ed unire le loro voci nel canto "Shalom".

ARTEfatto - arteFACENTE



La televisione giunse sul posto a cose fatte. L'uomo che aveva massacrato la famiglia era fuggito, ma alcuni lo avevano visto e ne indicarono al reporter la strada presa. Perciò la troupe aggirò il posto e lo sorprese in un angolo di via. ...Come si sente?.., chiese il reporter. ... Siamo in diretta?.., rispose lui. (arkigma)





Sicme Energy e Gas LA NOSTRA ENERGIA IN TUTTO IL SUD ITALIA

numero verde 800 453 300 - vendite@sicmeenergyegas.it - www.sicmeenergyegas.it

di Claudia Bonasi

Domenica 7 dicembre alle 18:30 apre, al Museo-FRAC, Galleria vo proposto da Bignardi propone dei Frati e Antiche cisterne di dipinti, disegni e sculture in fer-Baronissi, la mostra "Ugo Mara- ro della fine degli anni Sessanta, no. Sculture, mosaici, ceramiche, ceramiche, legni, il ciclo delle disegni, dipinti, perfomances. sedie fino alle opere in mosaico 1965/2011", dedicata all'opera e in legno. Tutte opere che nella dell'artista curata da Massimo loro diversità ben rappresentano Bignardi. Un artista che, nato a un artista eclettico che ha speri-Capriglia, si era stabilito a Ce- mentato molto nel corso della sua tara, nella sua casa lungo la costa esistenza. Al Frac anche i grandi tra terra e cielo. Dopo gli studi a vasi di Marano, (i "vasi del ter-Roma e Ravenna, aveva iniziato zo millennio" per i quali Enzo a lavorare la terracotta, che per Santoriello dovette costruire un lui diviene un mezzo di comunicazione artistica colletiva. I alcune istallazioni, i grandi piatsuoi progetti di vita e lavoro, dal ti del ciclo Ego strumenti. «Nel "Museo Vivo" alla Fabbrica Fe- programma di questa mostra lice"hanno lasciato tracce idele- scrive Bignardi nella premessa bili sul territorio e in tutti i luoghi ho voluto conservare lo spirito del nazionali ed esteri dove Marano primo progetto del 1986 e della ha esposto. La mostra è la prima nostra quarantennale amicizia, il grande retrospettiva - oltre set- divertito suo muoversi nei tempi tanta opere - allestita a tre anni di una "avvolgente" narrazione, dalla scomparsa di Ugo Marano il suo desiderio di far respirare

e segue le personali di Firenze e nelle sale la "polvere" dell'atelier poi di Parigi. Il percorso espositiforno adatto a tali dimensioni),

che si apre alla strada, alla comunità, al territorio. Non doveva essere e non è documentativa, ma studiata come un succedersi di esperienze che s'infilano una dentro l'altra, effetto cioè di un lento o accelerato spandersi di energie, di vitalità, insomma di un organismo che si afferma nel suo farsi». Il professor Bignardi ha anche curato una monografia pubblicata da Gutenberg Editore, con interventi di Enrico Crispolti, Pasquale Ruocco, Vanessa Maggi, e un'ampia documentazione fotografica. La mostra chiuderà il 1º marzo 2015. Orario di apertura: lunedì - giovedì ore 9:00/12:30 lunedì e giovedì anche ore 16:00/18:30; venerdì e sabato: ore 10-13; 17-22; domenica e festivi: ore 10-13; 17-20. Per visite guidate: archeologandointour@libero.it. Info: 089 828209.



cry for me Argen



Venerdì 5 dicembre alle ore ria Gabriella Alfano, Renato 18.30 alla mediateca Marte di Cava de' Tirreni "Emèt - il dovere della verità" e altri romanzi di Nicola Viceconti, storia, cul- la Corte. Reading di Giuseppe tura e tradizioni del popolo argentino, a cura dell'associazione "L'Iride".

Interventi di Marco Galdi, Ma- Fortuna Del Prete.

Aliberti, Maria Olmina D'Arienzo, Alfonso Amendola e Nicola Viceconti. Modera Imma Del-Basta, interventi musicali di Isabel Panè, performance di Tango di Fernando Alfredo Cabrera e



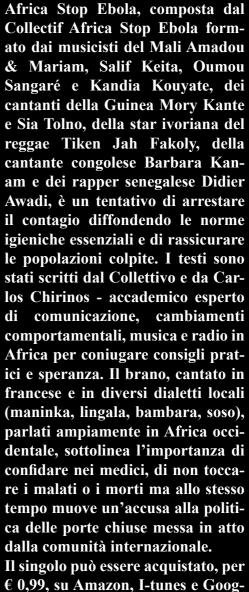














le-play dal link: h











Flute festival a Teggiano Prima edizione del "Vallo di Di- accompagnato al pianoforte XX secolo e Salvatore Lombar-

esibirsi nel Vallo di Diano a dicembre sarà invece la vol-Teggiano flautisti di livello ta del Solitalian Quartet, forstrepitoso.

vento della Santissima Pietà, (flauto), Gennaro Cardaropoli complesso monumentale di ep- (violino), Martina Iacò (viola) e oca trecentesca.

A inaugurare il Festival, che cello). vede in Antonio Cimino il coor- L'appuntamento

mazione costituita dai giovani I concerti avranno luogo al contalenti campani Ylenia Cimino

successivo dinatore artistico, sarà Davide è per domenica 14 dicembre, Formisano, una delle figure di e vedrà esibirsi due musicisti maggiore spicco nel panorama d'eccezione: Maxence Larrieu, flautistico mondiale, docente e considerato uno dei flautisti solista di assoluta eccellenza, viventi più rappresentativi del 089 230411.

ano Flute Festival", che vedrà da Amedeo Salvato. Lunedì 8 di, solista di chiara fama, presidente dell'Associazione Flautisti Italiani, nonchè direttore artistico del Festival, accompagnati al pianoforte da Amedeo Salvato.

> Concerto di chiusura sabato Raffaella Cardaropoli (violon- 20 dicembre con Jean-Claude Gérard, icona del flautismo internazionale. Al pianoforte Raffaele Maisano.

> > Inizio h. 19,30. Ingresso gratu-

Info Ente provinciale turismo:







Inizia domenica 30 no- ler), la rassegna dei pic- proiezione del film d'a- al bambino che c'è in vembre alle 17, alla Casi- coli "Le domeniche sotto nimazione "Canto di Na- ognuno di noi, tutto a na del principe di Avelli- l'ombrello", spettacoli, tale di Topolino" (Walt kilometro zero a cura di no (Corso Umberto, 215), film e racconti, a cura di Disney production 1983 Segninversi. Biglietto: 8 con la proiezione del film Vernicefresca Teatro, ri- - regia di Burny Mattin- euro a bambino (gli acd'animazione "Piovono volta a tutti i bambini/e son). Polpette" (Sony Pictures dai 5 agli 11 anni. Secon- Per ogni evento meren- no). Prenotazione obblianimation 2009 - regia do appuntamento dome- da "bio" a tema, rivolta gatoria: tel. 389 9937197

di Phil Lord e Chris Mil- nica 14 dicembre con la ai più piccoli ma anche -3896552750.

compagnatori non paga-

Panadero e la resistenza alimentare

Per il secondo appuntamento della contro l'industrializzazione sel-Stagione Teatrale 2014/2015 del "Theatre De Poche" (Via Salvatore Tommasi 16, Napoli), diretta da Massimo Di Matteo, Sergio Di fino al 30 novembre "El Panadero", prodotto da "Teen Theatre", di Tamiazzo/Nigro/Aspride con Dar-

vaggia del cibo. Il terzo spettacolo è dall'11 al 14 dicembre con la "Compagnia del Futuro" che presenta "Canis Lupus - non è una fa-Paola e Peppe Miale, va in scena vola" di Cristian Izzo & Arduino Speranza, con Arduino Speranza, regia Francesco Paolantoni: "Cosa succede se il Lupo vi invita nella io Tamiazzo, regia di Ettore Nigro. sua tana? Da questo presupposto El panadero è la storia di Sante, si sviluppa il monologo semiserun ragazzo che vuole diventare io sui danni dell'Uomo alla Razza fornaio perché ha un sogno: fare dei Lupi per 'scagionare' i lupi da il pane per tutti. Il suo impegno è secoli di storie false sugli stessi. un inno alla resistenza alimentare, Info: 0815490928 – 3473570098.



STUPORE DEL MIRACOLO DI PALL Granaio" in costiera amalfitana. Il Presepe di Giacomo Palladino una sorta di compendio creativo di tante natività di cui è ricca la storia dell'arte internazionale – è costituito da sagome reinterpretate dall'artista, che citano in maniera chiara opere che vanno dal '400 al '600 soprattutto italiano. La novità di questa edizione è l'inserimento di nuove figure che ricreano le scene dell'Annunciazione e della Strage

L'antico granaio Fes show room in degli Innocenti che, con la Fuga in stica e incantata di un presepe che via Roma 24 a Minori ospita la se- Egitto, formano un percorso paralle- ognuno di noi custodisce dentro di conda edizione de "Il Presepe – Un lo e integrativo alla consueta messa sé fin dall'infanzia. La mostra chiu-Vangelo della Natività" di Giacomo in scena presepiale. Il realizzare fi- derà il 18 gennaio 2015. Aperto tutti Palladino. L'inaugurazione è pre- gure già note dell'iconografia è una i giorni dalle 10 alle 12 e dalle 16 vista per il 14 dicembrealle h. 19 narrazione per immagini che riman- alle 20. Info: 089/877087 – www. tra gli archi e le volte dell"Antico da sempre ad una visione miracoli- proloco.minori.sa.it.



Normanno nel segno di



performance, due giorni nel segno di Caravaggio, a cura di Teobaldo Fortunato e Matilde Nardacci a Nocera Superiore e a Cava de' Tirreni. Dai quadri le figure prendono corpo e si animano, parlano, agiscono per poi ricomporsi nell'opera d'arte, coinvolgendo lo spettatore nell'estasi e nel tormento della creazione artistica. Il 5 dicembre, alla Confraternita di 35, "Caravaggio 21".

Un gioco di specchi tra arte e Santa Caterina di Nocera Superiore (nei pressi del Battistero), l'anteprima della mostra di Rocco Normanno "Vanitas & Still Life" a cura di Teobaldo Fortunato e la performance di Pino Lodato, "Due volte fu a Napoli il pittore Caravaggio". Il 6 dicembre, alla mediateca Marte di Cava de' Tirreni, la mostra di Rocco Normanno e lo spettacolo teatrale della Compagnia Teatri Premio Li Curti: si ricomincia "Errori di prima Gioventù" inaugu- Geltrude Barba. In scena la Compara domenica 7 dicembre alle 19,30, gnia del Futuro, con la regia di Cri-

mio Li Curti", promossa dal Teatro povera e disadorna. Luca Barba e dedicata all'indimen- Biglietto 10 euro. ticabile Totò, i cui antenati – si narra Il botteghino aprirà due ore prima ti di Cava de' Tirreni. La direttrice - geltrudebarba@hotmail.it - www. artistica della rassegna teatrale è premiolicurti.com.

presso il Social Tennis Club di Cava stian Izzo. "Errori di prima Giovende' Tirreni, sito in via M. Garzia tù" mira a sottolineare la condizione n.2., la IV Rassegna Teatrale "Pre- umana che vive una realtà spesso

- risiedessero nella frazione Li Cur- dello spettacolo. Info: 393.3378060





Focus sui mass media



Il 13 dicembre alle ore 9,30, a Battipaglia, presso il Centro San Luca Giovanni Sofia ha oranizzato un convegno su "Giustizia penale e mass media". Intervengono l'avvocato Sofia, Corrado Lembo, Procuratore capo di Salerno (nella foto), Claudio Tringali, Presidente spettacolo televisivo.

Vicario della Corte di Appello di Salerno e il giornalista Paolo Russo, responsabile della redazione del Mattino di Salerno. Prima dell'intervento dell'avvocato Giovanni Sofia, verrà presentato un interessante video che ricostruisce lo scempio del processo

E' in corso fino al 18 le logiche strutturali di dicembre 2014, alla Galleria Paola Verrengia (via Fieravecchia, 34 - Salerno), la mostra "Be lost in the ether", di Filippo Centenari e Maria Elisabetta Novello, artisti che utilizzano materiali e tecniche differenti, ma una comune identità di sperimentatori. Entrambi hanno alle spalle numeroe esposizioni in Italie e all'estero. Centenari, con l'uso della tecnologia (computer, fotografia e neon), rovescia

oggetti comuni, come reti da pesca, specchi, strumenti musicali, per creare nuove forme e nuovi spazi. La Novello utilizza invece la cenere, ottenuta dalla combustione del legno – residuo ultimo di materia - con la quale genera forme, nuove presenze, tracce segnate dalla memoria. Orario: lunedì/ venerdì: 16.30 - 20.30; sabato: 10.30 - 13.00; 17.00 – 21.00. Info: 089 241925 info@galleriaverrengia.it.

BE LOST IN THE ETHER

PATTI SMITH: ROCK FAMILIARI

Due date a Napoli per il ritorno in Campania della Sacerdotessa del

A dicembre due appuntamenti da non perdere con Patti Smith a Napoli: lunedì 8 dicembre si esibirà al **Duel Beat con un progetto acustico** e martedì 9 dicembre terrà un concerto alla Basilica di San Giovanni Maggiore.

La cantante e poetessa statunitense – una delle grandi protagoniste del rock degli anni '70 – conserva intatti voce, capacità interpretaive e carisma.

Ad accompagnare l'artista il figlio alla chitarra e la figlia Jes-



se Paris al pianoforte con la partecipazione di Tony Shanahan al basso. delle chiese più importanti di Napoli.

Costo del biglietto: concerto dell'8 dicembre al Duel Beat di Napoli (Via Antiniana 2°) – ingresso euro 25 + prevendita - posto in piedi. Concerto del 9 dicembre alla Basilica San Giovanni Maggiore di Napoli (Rampe San Giovanni Maggiore - traversa via Mezzocannone) ingresso 50 euro + diritti di prevendita - posto numerato.

Info: apertura porte 19.30 - inizio concerto 21.00.

Prevendite su www.go2.it.

www.puracultura.it

Il concerto di Gnut e la filosofia

Domenica 30 novembre alle ore 22, al Godot Art Bistrot di Avellino (Via G. Mazas, 13-15) Claudio Domestico è voce, chitarra e autore del progetto "Gnut". Realizza il promo disco DiVento (Blend'r/ Venus) nel 2008, dopo aver ricevuto apprezzamenti e riconoscimenti sui palchi dei principali festival indie italiani (Mei fest 2003, Arezzo Wave 2004). Giovedì 11 dicembre, terzo appuntamento di discussioni di filosofia "Il Caffè filosofico del Godot", realizzate in collaborazione con "Il Borgo dei Filosofi" e "Radiocometarossa": "Il dubbio" con Nicola Auciello, professore di storia della filosofia moderna all'Università degli studi di Salerno, autore di "Elementi di una filosofia scettica". Ultimo appuntamento filosofico, sabato 20 dicembre: "Empatia" con Anna Donise docente di filosofia morale all'Università Federico II. ha scritto "Valore", pubblicato da Guida nel 2008. Info: 0825 461638 – 327 88 11 029.



Tre Misteri quasi buffi

Domenica 30 novembre alle ore 18 e alle ore 21, presso la "Bottega del Sottoscala" (Via Stella, San Michele di Serino) "Un buffo riadattamento di tre Misteri" a cura di "G&D Show" teatro e Vernicefresca teatro, con Nicola Mariconda, Simona Lanzara, Tisbe Oliva; coreografie di Valeria Lanzara; adattamento e regia di Nicola Mariconda; aiuto regista Lucio Iannaccone.

Il "Buffo riadattamento di tre Misteri" ritrova il filone narrativo/teatrale che Dario Fo ha lan- tel. 347 4007378.

ciato negli anni '60 e che oggi è quanto mai attuale.

Lo spettacolo, attraverso una danza grottesca di bizzarri personaggi, con voci e suoni di dialetti vicini e lontani, riprende i temi centrali dell'opera: la presa di coscienza dell'esistenza di una cultura popolare, la condanna diretta dell'abuso di potere ed il riconoscimento della dignità del lavoratore e dell'essere umano. Ingresso con tessera obbligatoria € 1,00, prenotazione obbligatoria



L'erotismo di Ladv

Domenica 7 dicembre per farvi rivivere i moalle 10.30 "Frenesie erotiche a corte" al Palazzo Reale di Napoli. La storia di Lady Emma che caffè Gambrinus, pretra eros e saffo seppe notazione obbligatoria € conquistarsi un posto a 10,00, biglietto per Pacorte. una passeggiata lazzo Reale gratis. serale, che vi condurrà

menti più intimi di una donna e la sua regina.

Appuntamento esterno

Info e prenotazioni 081 all'ombra di un regno, 5643978 – 340 4230980.



La mostra/1 ArTre





E' stata appena inaugurata allo spazio ArTre (vicolo San Bonosio 7, centros torico di Salerno) la mostra di Anna Santonicola "Io li ho visti", ottofotoeunvideo. La mostra, visitabile dalle h. 19, chiuderà i battenti il 6 dicembre, recita in prefazione: "Non ricordo bene chi, una sera di tanti anni fà, a casa mia, mi disse: Guarda bene. Ero piccola, non arrivavo al tavolo, ma li ho visti. Ho visto gli amanti e non li ho mai scordati ". Info: http://www.art-tre.it

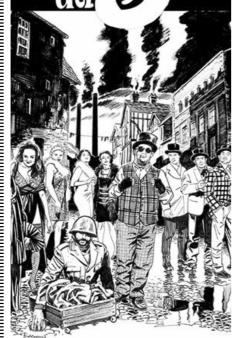
II forum Fagiolio

Il 7 dicembre, h.16.30 in piazza
Garibaldi a Oliveto Citra, prende
il via la manifestazione intitolata
"Fagiolio" dedicata a due eccellenze del territorio, il Fagiolo Occhio Nero e l'Olio ExtraVergine.
Dei due prodotti se ne discuterà in
un forum interattivo, con esperti e
operatori. La giornata si conclude
con l'assaggio dei "Fagioli alla
Trappetara", tipico piatto olivetano e l'esibizione del gruppo folk
"I picarielli" con il loro repertorio
di tammurriate e canti – e balli –



II teatro L'opera da tre soldi

Giovedì 4 dicembre alle ore 21 la Fondazione Teatro - Città di Mercato San Severino (Via Trieste, n.48 - Mercato San Severino) ospita "L'Opera da 3 Soldi" di Bertolt Brecht, musiche di Kurt Weill, regia di Franco Alfano e Elena Scardino. Info: 089.8299027 - www.fondazioneteatro.it



La rassegna/1 Giffoni teatro



Il cartellone teatrale del Giffoni
Teatro (Sala Truffaut - Cittadella
del Cinema, Giffoni Valle Piana),
porta in scena lunedì 15 dicembre h. 21, Giorgio Albertazzi. In
omaggio al genio del Bardo nel
450° anno dalla nascita, l'attore calcherà il palco nelle vesti di
Shylock, il ricco cinico ebreo del
"Mercante di Venezia" di William
Shakespeare. Regia di Giancarlo
Marinelli. Info: 089866760.

www.puracultura.it

La mostra/2 Biennale dell'arte



Continua fino al 6 gennaio 2015 la Biennale dell'Arte Contemporanea, cuata da Olga Marciano e Giuseppe Gorga, che espone a Palazzo Fruscione, nel centro storico di Salerno, le opere di 360 artisti. Orario di apertura: lunedì - giovedì: 11-13 17-21; venerdì - domenica: 10-13 17-22. Giorni di chiusura: 24-25 dicembre; 31 dicembre e 1 gennaio.

II concerto/1 Sixthminor

Venerdì 12 dicembre, alle ore 22 all'Onda Sonora (Viale Kennedy, 66, ad Angri) si esibisce il duo "Sixthminor", formatosi a Napoli nel 2007, che propone sound sperimentale con varie influenze, dal post-rock all'ambient, al power electronic, al noise. Renato Longobardi (synth, guitar, electronics, vox) e Andrea Gallo (drums, synth, electronics, vox) suonano con Francesco Giuliano (sound engineer / vox, guitar). Info: 081/1925670 - 388 57 96 615. www.sixthminor.com.



La rassegna/2 No words



Da lunedì 8 a mercoledì 10 dicembre alle ore 21.15, presso il Complesso Monumentale di Santa Sofia a Salerno, NO WORDS: "Imbarazzi e bellezza dell'essere umano", a cura della Compagnia Teatrale "Teatri di Popolo", con Teresa Pepe, Giacomo D'agostino, Gabriele Loria, Antonella Capua, Monica Manzolillo, Marco Dell'acqua. Dedicato al nuovo spettatore/scrittore. Info: maxmaffia@gmail.com

II concerto/2 Musica al Duomo



Sabato 13 dicembre 2014 alle ore 20.30, presso la Cattedrale SS. Matteo e Gregorio di Salerno si terrà l'annuale concerto di Natale del Coro dell'Arcidiocesi di Salerno Campagna Acerno. Il coro diocesano sarà accompagnato dall'orchestra Musikanten. Ingresso è gratuito. Info: 089 2583052 - www.corodiocesisalerno.com.

La mostra/3 Giostre

A Villa Rufolo è in corso, nei suggestivi spazi del Chiostro inferiore, la mostra ceramica "Giostre" di Laura Napoletano che resterà aperta fino all'Epifania. L'artista salernitana coniuga la staticità della ceramica al movimento e alla giocosità delle giostre colorate Info: www.villarufolo.it



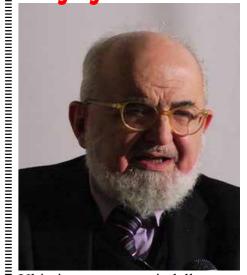
L'omaggio Julio Cortazar

Venerdì 5 dicembre alle ore 21.00, allo spazio Sant'Apollonia a Salerno, nel centenario della nascita e nel trentesimo anniversario della morte, omaggio a Julio Cortazar: reading in musica con il fisarmonicista jazz Carmine Ioanna e le letture di Valeriano Forte. L'ingresso è a sottoscrizione libera e rientra nella campagna di fundraising 2015.



www.puracultura.it

La rassegna/3 Congrega letteraria



Ultimi appuntamenti della congrega letteraria presso l'Arciconfraternita SS.Annunziata e SS. Rosario di Vietri sul Mare. I prossimi incontri di cultura storico letterari, si terranno sempre di venerdì alle ore 18,30. Il 5 dicembre il professore Rino Mele parlerà de "La visione politica di Dante" ed il 12 dicembre il professore Paolo Peduto parlerà della "Vietri longobarda". Info: 089/763860 - 089/763864.

Lo spettacolo Natale in Casa di Donne



Al Museo Archeologico Nazionale di Paestum, l'Accademia Magna Graecia presenta "Dal Mito a + infinito inverno", rassegna teatrale ideata e diretta da Sarah Falanga per il sito Archeologico di Paestum dal 7 dicembre 2014 al 3 maggio 2015. Domenica 7 Dicembre "Natale in Casa di Donne". Per l'accesso al museo è previsto il pagamento del biglietto mentre lo spettacolo sarà gratuito. Info: 0828811023.

www.accademiamagnagraecta
 altervista.org



finestre in alluminio/resina/legno



Le finestre per vivere meglio la tua casa

Solar<u>ium</u>

Via Delle Arti e dei Mestieri 84013 Cava de' Tirreni (SA) Italy Tel +39 081 87 41 599 - 081 87 42 446 Fax +39 081 80 26 403

> www.solariumgroup.it info@solariumgroup.it



GARANZIA DI 15 ANNI

Tutte le finestre Solarium sono coperte da una Garanzia di 15 anni che assicura la qualità delle finestre confermandone la scelta accurata dei materiali resistenti ed affidabili. Le finestre Solarium, sono vendute con un Certificato di Garanzia dai rivenditori autorizzati Solarium. La Garanzia copre il prodotto contro difetti di

fabbricazione e sono quindi esclusi i danni provocati da cause accidentali, da negligenze o da cattivo utilizzo delle finestre. Per Garanzia pertanto si intende la sostituzione e/o riparazione gratuita delle parti che compongono il prodotto e riconosciute difettose.

puraCULTura settimanale di conoscenze - **event press.** Editore: Associazione puraCULTura, direttore responsabile: Antonio Dura, amministrazione e redazione: Via Bottaio, 30 - Benincasa - 84019 - Vietri Sul Mare (SA) - tel e fax 089761171 - mob. 3662596090 - email: info@puracultura.it, stampa: Tipografia Fusco - Salerno, Registro Stampa di Salerno n° 20/2012