

NAPOLI TEATRO FESTIVAL

Balconata Furitana gli appuntamenti di giugno

Ente Provinciale per il Turismo

Squarciare i silenzi dal 12 al 14 giugno

No coffee, no cigarettes

al 5 luglio prossimo, la mostra sti: Caterina Arcuri, Emma-Galliani, Anna Utopia Giordano, Federico Lanaro, Rinedda campionatura senza dubbio un contributo al dibattito sulche, nella sua evidente modiestensione, appare oggi tra le espressioni privilegiate delle

Al Museo-Frac di Baronissi, rienza è il frutto di pratiche presso il Convento francescano ereditate dal passato, prossimo della SS. Trinità, è in corso fino o, talora, remoto. Quale dunque il senso di questa eredità? "La Scultura dopo il Duemila. Ed anche, fin dove bisogna Idolatria e iconoclastia", a cura spingersi nel tempo e che cosa di Ada Patrizia Fiorillo, che è intervenuto a determinare propone le opere di nove arti- una svolta, di gran lunga significativa, per tale linguaggio?». nuele De Ruvo, Emanuela Fio- Sulle tracce di un breve excurrelli, Vincenzo Frattini, Maria sus storiografico che richiama Cristina Galli, Michelangelo l'attenzione sul confine tra la cultura della modernità e della postmodernità, l'evidenza per (Gennaro Sorrentino). "E' una la scultura è – come ancora sostiene – che ci si trovi davanangolata", precisa la curatrice, ti a un "campo allargato", ad "con la quale si intende offrire una molteplicità di espressioni poste al confine tra il culturale la scultura, ambito di ricerca ed il naturale. Da qui anche la scelta di focalizzarsi sulla cenficazione così come nella sua tralità dell'immagine, posta in quella dialettica che ne riscrive valori in termini di esaltazione vicende artistiche contempo- o di denigrazione". A corredo ranee. Dare del resto alla sua della mostra un elegante volusintassi una definizione appare me pubblicato per i tipi della alquanto difficile. Più agevole, Gutenberg Edizioni, completo anche più utile, è leggere, sep- di un ricco corredo iconografipur in sintesi per tale sede, i co ed apparati bio-bibliografisuoi cambiamenti, in partico- ci. Orario: lunedì - giovedì ore lare nei processi che l'hanno 9.00/12.30 lunedì e giovedì anattraversata. Ciò che infatti che ore 16.00/18.30; venerdì e del suo linguaggio si offre quo- sabato: ore 10/13; 17/22 dometidianamente alla nostra espe- nica e festivi: ore 10-13; 17/20.



IDOLATRIA pagina 3

LE PARLE SI LIBERANO di Claudia Bonasi

LE VISIONI DI POMPEO

pagina 4

INCOSTIERAAMALFITANA.IT

Pagina 5

BALCONATA FURITANA

di Federico Galione

NATURA MERAVIGLIOSA

Pagina 6

L'ORA DEL ROSARIO INSINNA, CHE FELICITÀ! TERRA DI MEZZO

PROVE DI ROCK

Pagina 7

NO COFFEE, NO CIGARETTES ARTEfatto – arteFACENTE di ARKIGMA

SPAZIO BIANCO

Pagina 8

TRA BELLEZZA E SAPORI **EROTISMO E FOLLIA** MOSTRA D'OLTREMARE

Pagina 9

MEETING DEL MARE IL PREMIO SQUARCIARE I SILENZI

Pagina 10

INVOLUCRI ED ESSENZE CRAVE

LE ECCELLENZE DEI VINI

Pagina 11

SANTO MAJOR OLOKUN

di Antonio Dura

Pagina 12

CONCERTI RAVELLO ARTS RUFOLI/NEW YORK CORTOCIRCUITO

Pagina 13

NAPOLI FESTIVAL

di Attilio Bonadies

LES ETOILES KINDER GALLERY

pagine 14-15

SĂLERNO LETTERATURA 2015 CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

Al Piccolo Teatro del Giullare si liberano". Il 5 giugno 2014 si la giustezza delle mie convinzio-(Via Vernieri, traversa Matteo è svolta a Torino, a porte chiuse, ni". Ingresso gratuito. Info: 089 Incagliati, 2, Salerno) venerdì 5 l'udienza preliminare del pro- 220261 - www.compagniadelgiugno, alle ore 18.30, "La pa- cesso che vede Erri De Luca im- giullare.it. rola contraria" - Incontro con putato per il reato di istigazione Erri De Luca. Le parole di Erri a delinguere. L'accusa è stata De Luca per la difesa della liber- formulata a seguito del pronuntà di parola. Reading di Brunella ciamento pubblico dello scritto-Caputo e Cinzia Ugatti. Modera re contro la Tay, in piena solida-Paolo Romano. "Sul banco degli rietà con la ventennale lotta del imputati mi piazzano da solo, movimento No Tav. Alla notifica ma solo lì potranno. Nell'aula e del provvedimento giudiziario, fuori, isolata è l'accusa". Sul sito De Luca ha commentato: "Da http://iostoconerri.net sono evi- scrittore, essere denunciato per denziate le motivazioni alla base aver espresso pubblicamente della battaglia per la libertà di le mie convinzioni, rappresenespressione che Erri De Luca sta ta un riconoscimento, una sorta portando avanti perché "Le pa- di premio letterario. Si tratta di

role non si processano, le parole un procedimento che ribadisce



EVISIONI DI

Venerdì 5 giugno alle ore 17 Art Gallery 2013; Premio Ter- Exhibition, mostra d'arte conrampico senza vedere" di Ciro Pompeo nella Sala giunta di Palazzo Sant'Agostino a Salerno. La mostra, a cura di Gina INTO opera in permanenza col-Affinito, testo critico di Carlo Roberto Sciascia, resterà aperta fino al 5 luglio. Pompeo, classe 1979, inizia a dipingere nel 1992. Autodidatta, si dedica agli studi di "chimica generale" dando seguito alla passione giovanile per il "comportamento" dei materiali.

Crea e plasma materiali grezzi trasformandoli in vere e proprie opere d'arte. Per la realizzazione delle sue opere l'artista utilizza una tecnica elaborata miscelando materie varie, come paste cementizie, collanti, colori acrilici cui aggiunge legno, polietilene, assemblati su un supporto di poliestere espanso. Vincitore di numerosi premi, (Premio

mostra d'arte contemporanea in collaborazione con il Comune di Furore, FURORE PAESE DIP-Muri in cerca d'Autore", Italian Soul - Dubai Contemporary Art

vernissage della mostra "Mi ar- na 2014; TERRA FURORIS, temporanea in UAE, dicembre 2014 (I e Ii edizione).

> La mostra è visitabile dal lunedì al venerdì in orario di apertura al pubblico della Provincia e si locata per la rassegna, "Furore articola nelle sale poste al secondo piano di Palazzo S. Agostino. Info: www.ciropompeo.com





ncostiera ama fitana

di di Amalfi, serata inaugurale delle idee, Salotti letterari: Lu- "Io e un'altra" (Ad Est dell'Equadi "..incostieraamalfitana" 2015, cio Rufolo "De Bello Traffico" Premio "costadamalfilibri". Sa- (Homo Scrivens); Marilena Datlotti letterari con Alessio Romano tis "Sapore di cinema" (Falco). Il "Solo sigari quando è festa" (Bom- teatro delle idee Open Art Maiopiani). Sabato 6, h. 20 a Maiori, ri. Degustazione Organo Gold alla Chiesa di San Domenico, con- il caffè al Ganoderma lucidum. segna premi del concorso letterar- Giovedì 11 h. 20, a Cetara in piio "Scrittore in...banco", conduce azza San Francesco "Al chiar di Vania De Angelis. Incontri d'Au- luna con...", I° Salone del Libro in



Teatro Antonio Ghirell

uditta e San Ciro dell'antica Lu- sica Napoletana" a bordo di MSC rano del Monte Majori" (ABE). Lunedì 8, h. 20 ad Atrani, in piazza Umberto I, Incontri d'Autore: Rita Di Lieto "Voglia di raccontare" (Officine Zephiro); Aldo Cavallo "Volti dimenticati" (Mediterraneo); Premi "MarediCosta" amalfiguide.it: Giuseppe Capone, Rita Di Lieto, Sigismondo Nastri, Aniello Tesauro, Luigi Torino. Martedì 9, h. 19.30 a Salerno, Spampinato "C'erano bei cani ma presso la Libreria Imagine's Book, Salotti letterari: Giuliana Covella "Rapido 904. La strage dimenticata" (Graus); Mauro Valentini "40 passi. L'omicidio di Antonella Di Veroli" (Sovera); I percorsi della musica Vincenzo Pagliara Sezione Impegno Civile. Sabato "Lenti per sognare". Mercoledì

Crociere interventi di Francesco Spinosa, organizzatore della Crociera, e degli artisti Annalisa Martinisi e Antonio Siano. Venerdì 12 h. 19.30 a Minori, all'Arciconfraternita SS:Sacramento, si terrà la mostra "Ricami d'Artista...ricordando Alfonso Florio" (fino al 19 Giugno, h. 19.00 - 22.00). Alle h. 20 in piazza Cantilena, Alberto molto seri. Storia di mio fratello Giovanni ucciso per aver scritto troppo" (Ponte alle Grazie); Paolo Siani, presidente Fondazione Pol.i.s., fratello di Giancarlo Siani, Premio "Uomo del mio tempo" -13 h. 20 a Maiori presso Edicolè,

tore); Luca Ribustini "Il mistero della corazzata russa" (Luigi Pellegrini). Libro in...scena: monologhi da Bertolt Brecht, con Brunella Caputo e Teresa Di Florio. Domenica 14, h. 20 a Furore presso la Sala Roberto Rossellini, Salotti letterari: Daniela Torella "L'amante dell'imperatrice" (i Robin&sons); Diana Lama "27 ossa" (Newton Compton). Lunedì 15, h. 20 a Vietri sul Mare nell'aula consiliare, Salotti letterari: Massimiliano Amato "L'altra trattativa. La vera storia del fallito accordo Stato-camorra" (CentoAutori); Francesco Puccio "Undici e mezzo" (Effigi). Libro in... scena: monologhi da George Bernard Shaw, con Brunella Caputo. Martedì 16, h. 20, a Minori, al Bar 52, al Corso V.Emanuele, Al chiar di luna con... - Premio Speciale Roberto Rossellini@Maiori: Ahmed Hafiene, attore; I percorsi della musica Alessandra Petillo, voce Michela Ruggiero, piano. Mercoledì 17, h. 20, a Maiori, Il giardino delle idee, Salotti letter-



Balconata Furitana torna Sabato 20 giugno si esisabato 6 giugno con So- birà il "Melismandolin lis String Quartet. Stile, quartet", con Salvatore talento e gusto artistico Della Vecchia e Carla Sedall'incontro Di Francia (Cello).

una dote che, unita alla Ouverture internazionale.

"Ferdinando" di Anniba- rato da Della Vecchia.



musica contemporanea: Mezzacapo (1832-1898); musicale in cui le sin- marocchine. dall'opera gole personalità artisti- Ingresso con sottoscritecnica appresa negli "Il Barbiere di Siviglia" che dei due musicisti si zione della card di Balcoanni del conservatorio di di Gioacchino Rossini fondono sapientemente nata Furitana, acquistabi-San Pietro a Maiella, li ha (1792-1868); Napoli e conducendo il pubblico le in loco, che oltre allo portati a collaborare con le sue Gemme di Raffa- in una dimensione qua- spettacolo offre la possinomi illustri della scena ele Calace (1863-1934); si onirica. L'incessante bilità di visitare il Museo Rapsodia su celebri temi combinazione di musi- di Arte Sacra Contempo-L'appuntamento succes- napoletani. Tutti gli ar- ca acustica ed elettroni- ranea e la Galleria di Cesivo è con il teatro, sa- rangiamenti sono di Del ca del polistrumentista ramica d'Arte di Furore. bato 13 giugno, con la Prete - Della Vecchia ad e sassofonista Riccardo Info:

Oswald (1852-1931); giugno della "Balcona- la ciaramella e il marran-La loro proposta artisti- Oblivion di Astor Piaz- ta Furitana" si conclude zano, si unirà al ritmo di ca è contraddistinta fin zolla (1921-1992); Ta- sabato 27 giugno con Ciccio Merolla che spadagli esordi (era il 1991) rantella della Costa d'A- Ciccio Merolla (voce e zierà dalle atmosfere meda una sapiente originali- malfi di Salvatore Della percussioni) e Riccar- diterranee, passando per tà in grado di mescolare Vecchia (1986); Napoli do Veno (fiati) in "Istant il medio oriente, fino ai jazz, world music, pop e Tarantella di Eduardo dialogues", un viaggio suoni tibetani e alle nenie

pass@furor-e.it; Veno con i colori dei pro- www.labalconatafuritapri strumenti come flauti na.it,





Natura meravigliosa

E' in corso e chiude domenica ralisti italiani) - Alfonso Roberto 14 giugno la mostra fotografica "Le meraviglie della natura in Campania", che si tiene a Castellabate, nelle sale espositive del Castello dell'Abate e pone l'accento su flora, fauna, paesaggio e mondo subacqueo della Campania. L'esposizione è a cura della sezione Campania dell'Afni (Associazione fotografi natu-

Apicella, Antonino Caccioppoli, Raffaele D'Agostino, Gabriele de Filippo, Ciro De Simone, Giuseppe Di Martino, Marco Gargiulo, Alfonso Salsano, Luca Scudiero e Antonella Taddei e dello studio "LucaScudiero photography". Info: afni.campania@gmail.com - lucascudiero@ vahoo.it.



Templi di Paestum il 26 e 27 giugno per "L'Ora del Rosario", un nuovo spettacolo che, come l'artista ha dichiarato, sarà analogico, fatto di puro Aneddoti, ca sono gli ingredienti dello spettacolo, che darà ampio spazio anche alle consuete mprovvisazioni. Prezzi dei biglietti: poltronissima (1-20 fila) € 55,00 (prevendita

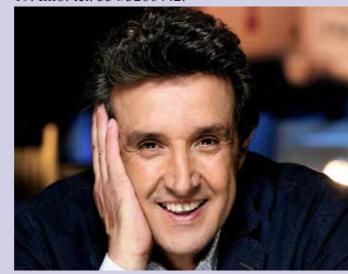
incl.); poltrona (21-43 fila) € 50,00 (prevendita incl.); gradinata non numerata € 35,00 (prevendita incl.). info 0828/367355 - 0815456196.

Terra Di Mezzo

Giovedì 11 giugno dalle ore 20, nel Chiostro del Municipio a Campagna, si terrà il concerto del gruppo "Brigata della terra di mezzo", che presenta il nuovo progetto "Più a Sud dell'Irpinia" in occasione dell'evento Estate a Campagna - Tour in Parco. "La Brigata della Terra di Mezzo", è un progetto musicale nato nel 2011 ad opera di giovani musicisti Irpini e Sanniti, per sottolineare il ruolo centrale delle sonorità nella cultura popolare, attraverso serenate, canti di lavoro, d'ingiuria e di protesta. L'idea si è poi sviluppata attraverso una ricerca dedicata alle vecchie tradizioni popolari e musicali irpine, con l'ausilio delle associazioni culturali "Domus Minervae" e "Università Popolare dell'Irpinia", per rivalutare le culture e le musiche popolari, attraverso composizioni, ritmi e melodie utilizzando alcuni strumenti musicali della tradizione. La Brigata si ispira a numerosi cantautori del Sud Italia, tra cui Matteo Salvatore, Domenico Modugno, Rosa Balestrieri, Otello Profazio ed Eugenio Bennato.



Lo show "La macchina della felicità in giro per l'Italia", con Flavio Insinna, è in programma venerdì 12 giugno alle h. 21 al Teatro-Auditorium comunale "Leo de Berardinis" di Vallo della Lucania. Il popolare attore debutta nel nuovo teatro "Leo de Berardinis" con lo show ispirato al suo romanzo "La macchina della felicità" (Mondadori), uscito lo scorso novembre. Insinna con la sua piccola orchestra - con la direzione musicale di Angelo Nigro al pianoforte, Letizia Liberati alla voce, Vincenzo Presta al sax, Giuseppe Venezia al contrabbasso e Saverio Petruzzellis alla batteria – porta avanti uno show votato all'improvvisazione che come afferma l'attore non è "né spettacolo, né presentazione, né lettura, né incontro... Ma ricreazione. Come a scuola. Suona la campanella e si comincia". Lo spettacolo è una storia d'amore ma di più personaggi che inseguono, tutti, la felicità. Ai primi trecento spettatori con l'acquisto del biglietto verrà consegnata in omaggio una copia del libro "La macchina della felicità". Ingresso euro 19. Info: tel. 334/3266442



Prove di rock

Rock", (iscrizioni entro il 5 giugno) concorso musicale aperto a tutte le band e solisti di qualsiasi genere musicale ad eccezione delle cover band. In palio, per il primo classificato, la produzione discografica di un EP. Per questa edizione verrà menzionato anche il miglior batterista in concorso con la consegna del premio speciale "Job Gianfranco Naponiello" in memoria dell'indimenticato batterista ebolitano. Info ed iscrizioni: 392 **4**670491; provedirock@gmail.com.

No coffee, no cigarettes

Galleria Paola Verrengia (Via Fieravecchia, 34 – Salerno), e continuerà fino al 25 luglio, la mostra "No coffee no cigarettes", di Felice Levini e H.H. Lim. L'artista romano attraverso l'uso della pittura, del disegno, dell'assemblaggio e della performance realizza opere ricche di rimandi, non immediatamente evidenti, e come "sospese". Lim, di origine cinese, è nato in Malesia e vive a Roma dal 1976. Nei suoi lavori sintetizza temi e contesti socio-culturali di diversa provenienza; l'interesse per il linguaggio, come luogo di sintesi, deriva proprio dalla vocazione del suo paese d'origine, nazione multiculturale, multilinguistica e multietnica per lunga

E' stata appena inaugurata alla tradizione. In comune i due artisti hanno la peculiarità di "animare" le proprie installazioni con delle performances dotate di un loro tempo ed una loro struttura autonoma. Entrambi utilizzano la scrittura: Levini la usa per sottolineare il rapporto tra immagini e parole mentre Lim insiste, invece, sulla relazione tra parola e spazio. Tra le opere in mostra, oltre alla grande fotografia a 4 mani de "Il Gatto e la Volpe", si segnalano il Golden carpet di H.H. Lim, uno zerbino d'oro, tappeto rituale in cui l'oro oltre la soglia, non è altro che l'arte intesa come valore, e di Levini l'opera Astratti furori, simulazione di una porta, che non è solo entrata o uscita da un luogo, ma vuole essere uno spazio



indefinito fra la terra ed il cielo. Orario della galleria: lunedì/venerdì: 16.30 - 20.30; sabato: 17.00 - 21.00. Info: 089.241925 - web: www.galleriaverrengia.it.



ARTEfatto - arteFACENTE «Ecco, vedete.., disse un ospite in studio mostrando il plastico del bosco, ...è qui che il Lupo ha ucciso Cappuccetto!...». «Ma se il Lupo è stato visto altrove e la Nonna giura di aver ricevuto la visita di lei..», rispose un altro. «...Vabbè.., disse il regista, ...ma a chi volete che interessi sapere com'è davvero andata?...». (arkigma)



Sicme Energy e Gas ROMA GAS & POWER LA NOSTRA ENERGIA IN TUTTO IL SUD ITALIA

numero verde 800 453 300 - vendite@sicmeenergyegas.it - www.sicmeenergyegas.it

Venerdì 5 giugno 2015 a Teggiano presso il Museo Diocesano San Pietro alle ore 18.30 prende il via la promozione delle bellezze monumentali e paesaggistiche del Vallo di Diano "Tra bellezza e sapori" con il video documentario che sarà presentato in quindici tappe, nei diversi comuni dell'altopiano campano. Il programma prevede le seguenti presentazioni: Pertosa (6 giugno - Auditorium Mida, ore 11,30); Polla (6 giugno -Biblioteca Comunale ore 18,30); Atena Lucana (7 giugno - Auditorium Comunale ore 11,30); Sant'Arsenio (7 giugno - Aula consiliare, Palazzo di Città ore 18,30); San Pietro al Tanagro (9 giugno - Sala Conferen-

ze, Palazzo di Città ore 19,00); San Rufo (11 giugno - Aula Consiliare, Palazzo di Città ore 20,30); Sala Consilina (13 giugno - Aula Consiliare, Palazzo di Città ore 11,30); Padula (13 giugno - Aula Consiliare, piazza Umberto ore 18,30); Sassano (14 giugno - Palazzo Babino ore 11,30); Monte San Giacomo (14 giugno - Aula magna, scuola elementare ore 18,30); Buonabitacolo (16 giugno - Centro sociale La Cupola ore 19,00); Sanza (18 giugno -Centro Educazione Ambientale ore 19,00); Montesano sula Marcellana (20 giugno - Aula Consiliare, Palazzo di Città ore 11,30); Casalbuono (20 giugno - Centro sociale cultur-



ale via Roma ore 18,30). Nei diversi appuntamenti sono previsti stand di degustazione dei prodotti tipici dell'enogastronomia locale e momenti di intrattenimento per i piccoli spettatori.

Erotismo e follia

20.00, presso la Sala Conferenze margini, antisociale per scelta, del Moa – Museum of Operation Avalanche (Via S. Antonio, 5 Eb- ha conosciuto il dolore del manioli), si terrà la mostra spettacolo comio e dei 46 elettroshock che le "Women's Voices" dedicata ad sono stati inflitti e che miracolos-Alda Merini, considerata tra le amente non hanno spento la sua più grandi poetesse del XX seco- memoria creativa. traverso teatro, musica, poesia, darino, Maria Pia Ciao e Aurora "poetessa di vita" come lei stes- za: Giovanna Iammucci e Ivan

Venerdì 5 Giugno, a partire dalle sa si definiva. Una vita vissuta ai folle per dedizione: Alda Merini

lo. Pazzia, perdizione e delirio Pittura: Martha Cecilia Meza, amoroso verranno sviscerati at- Mina Pourrugati, Annalisa Mandanza, per rendere omaggio alla Cubicciotti; Teatro, poesia, dan-



Laberti (testi) Giorgia Di Giacomo, Maria Gioia Naponiello, Sara Rocco della Compagnia del Bianconiglio (letture). Video: cortometraggio "LiberaMente" di Dario Ruggia con musiche composte da Luigi Nobile.

Ingresso € 3,00.

Da venerdì 19 a domenica 28 giugno si terrà alla Mostra d'Oltremare (viale Kennedy, 54) a Napoli la "Fiera della Casa", che da 58 anni rappresenta un significativo momento espositivo e commerzogiorno, l'evento ha anche un ric- www.fieradellacasa.eu.

co cartellone spettacoli dal vivo: Gigi Finizio il 19 giugno; il 21 giugno G.Caliendo-I Romans-D. Santacruz; il 22 giugno Paolo Caiazzo; il 23 giugno Rosario Miraggio; il 24 giugno Guido Lembo, ciale campano. Oltre ad essere una il 25 giugno Chiara; il 27 giugno delle fiere più frequentate del Mez- I Ditelo Voi. Info: 0817258022-



Nuova edizione del Meeting del Mare a Marina di Camerota, con il Jam Camp Contest e i concerti sul palco del porto.

La manifestazione entra nel vivo nel pomeriggio di venerdì 5 giugno con Massimo Bonelli di iCompany/The Music System, una startup discografica per il Concerto del Primo Maggio, la proclamazione dei vincitori del JAM Camp Contest, lo Showcase La Rua Catalana, nell'attesa di una SIAE alternativa, ecco le alternative alla SIAE – Incontro con Soundreef e Patamù.. Dalle 18 le esibizioni delle band emergenti e alle ore 22 il concerto dei Verdena, cui seguirà l'esibizione dei Kutso presso area JAM Camp, lido del Poggio. Sabato 6 giugno alle 10.30 panel tematico su "Stampa musicale online e nuove pos-

sibilità di promozione sul web" con Mescalina, SentireAscoltare, ExitWell, CheapSound, Diavoletto NetLab, Libellula, Marotta e Cafiero. Alle ore 12 lo showcase Radio in Technicolor e alle 13 pranzo con i Kutso. Alle ore 14.45 si conoscerà la band vincitrice del JAM Camp Contest e subito dopo avrà inizio "Campus MEI-parte I" con Giordano Sangiorgi, che tornerà alle ore 17.30 per parlare di audizioni e dibattito con le band emergenti. Alle 22 sul palco "Lo Stato Sociale" cui seguirà l'esibizione di "Eugenio In Via Di Gioia". Domenica 7 giugno dall 11 "Verso gli stati generali della nuova musica in Italia: ombrelloni tematici sulla spiaggia di Marina di Camerota in collaborazione con MEI, Left, ARCI e AudioCoop". Indo: 328/5363362.



Veneral 12 giugno alle ore 21.00 - di un poeta palestinese siriano prologo è affidato a "Amalinze", al "Parco per L'arte" a Sant'E- e un giornalista italiano, che in- a seguire CollettivoAccaTeatro gidio del Monte Albino si terrà contrano a Milano cinque pale- in "Migranti", scritto e diretto la seconda edizione del Premio "Squarciare i silenzi", che si apre con "La Maschera", la band che decidono di aiutarli a proseguire cenzo Romano e Carlo Cutolo. ha dominato la sezione Suoni il loro viaggio clandestino verso Ingresso gratuito fino ad esauridella prima edizione, a seguire la Svezia. Per evitare di essere mento posti. Info: 347 52 50 898 la proiezione del film "Io sto con arrestati come contrabbandieri la sposa", in concomitanza con l'assegnazione dei David di Donatello che saranno annunciati proprio il 12 giugno ed ai quali si travestirà da sposa. Alla proil film è candidato nella cinquina finalista per la sezione documentari di lungometraggio. Al termine della proiezione verrà conse- it. Sabato 13 giugno dalle 20,30 gnato al poeta siriano Tareq Al Jabr, che ha preso parte al cast, dei Bidonvillarik e fondatore di il Premio "Squarciare i silenzi" 2015 assegnato al film, che nar- di premiazione di "Parole/Imra la storia – realmente accaduta magini/Suoni. Domenica 14 il

pedusa in fuga dalla guerra, e chevole partecipazione di Vinperò, decidono di mettere in scena un finto matrimonio coinvolgendo un'amica palestinese che iezione si assiste gratuitamente, per riservare un posto inviare una mail a info@collettivoacca. Raffaele "Lello" Cardone anima Marenia, a seguire la cerimonia

stinesi e siriani sbarcati a Lam- da Carmine Califano, con l'ami-- www.collettivoacca.it.



www.puracultura.it



rassegna artistica "Black Orchid-alchimia di immagini", alla Mediateca Marte di Cava de' Tirreni, la personale di Angelo Palladino "Involucri ed essenze". La mostra, che chiuderà domenica 21 giugno, è a cura di Augusto Ozzella e Giuliana Sarno. Il giovane artista sannita, mostra nella propria opera pittorica una maturità che si esprime sia nella scelta dei soggetti

E' in corso, nell'ambito della che nella loro rappresentazione. "Basta uno sguardo per capire il pensiero artistico dello straordinario artista Angelo Palladino", ha dichiarato al vernissage Augusto Ozzella condiviso dalla critica d'arte Giuliana Sarno: "Le opere di Palladino sono frammenti di emozioni fissati su carta, immagini stese a spatola su tela stagliata e tagliata dalla luce e dalla sensibilità da cui si irradiano emozioni".

CRAVE

"Crave" di Sarah Kane, regia di Pierpaolo Sepe, con Gabriele Colferai, Dacia D'Acunto, Gabriele Guerra e Morena Rastelli, è in scena da sabato 6 a martedì 9 giugno alla Sala Assoli (Vico Lungo Teatro Nuovo, 110) per il Napoli Teatro Festival.

Per la produzione debutta la neonata Associazione Casa del Contemporaneo e lo spettacolo rappresenta anche la tappa finale di uno studio che Sepe conduce da alcuni anni sulla drammaturgia dell'autrice britannica prematuramente scomparsa nel 1999.

In Crave l'autrice indaga gli abissi del dolore e del desiderio, della speranza e della disperazione. In evidenza sono le gran timore, che vuole un figlio



storie di A (author, abusator, actor), uomo anziano, che ha una storia malata, morbosa e violenta, con C (child), appena adolescente, che non sopporta di amare quell'uomo nonostante le sue violenze, e quella di M (mother), una donna sulla via della vecchiaia di cui ha un

a tutti i costi per non restare sola da vecchia, ma lo vuole senza amore, da B (boy), poco più che un ragazzo, che la rifiuta in modo umiliante, perché egli in realtà vorrebbe amore, che non gli viene dato.

Date e orari: 6 giugno ore 23:00; 7 giugno ore 19.30; 8 e 9 giugno ore 21:00. Info: 3394290222.

Le eccellenze d

Si terrà a Paestum, in via Laura Mare, Maroni. Per ogni sessione, saranno 60, dal 26 al 28 giugno, con inizio alle ore 18, il Wine festival, evento riservato ai migliori produttori della Campania 2015, con i vini campani in degustazione, incentrate sulla metodologia di analisi sensoriale. Cerimonia di inaugurazione a cura di Luca www.paestumwinefestival.com/

proposti in degustazione e presentati nelle caratteristiche organolettiche i vini di aziende regionali presenti alla manifestazione. Avranno luogo anche degustazioni comparate fra i migliori vini nazionali. Info: 380 4149451 -





di Antonio Dura

Entra nel vivo la VII edizione di "Pausilypon, suggestioni all'imbrunire" al Parco Archeologico del Pausilypon, a cura del Centro Studi Interdisciplinari Gaiola (www.gaiola.org).

acustico "Giulio Martino 4et": Filtrare il jazz attraverso sonorità inconsuete. Una rivisitazio-(Monk, Mingus, Coleman...) afdifferenti. Sassofoni che si inmoniche e basso tuba. Questo sassofonista Giulio Martino che originali.

Domenica 7 giugno – "Je ne suis pas d'ici" di e con Sveva Scognamiglio e Isaac Lartey: Questo lavoro nasce da una domanda sull'incontro, sul tragitto necessario per incontrare l'altro, sul di misurare con i propri passi una distanza fatta di storie vissute, tradizioni e costumi e su come Gli appuntamenti successivi porre queste differenze al centro sono il 14 giugno con "Cafone!", di una storia comune. Sullo sfon- il 20 giugno con "Concerto per

do del testo di B. M. Koltès « L notte poco prima della foresta », con "Damarù". possibili. La figura dello straniero diventa portatrice di una condizione di marginalità dell'anima. In questo presente dilatato la necessità dell'incontro con l'altro appare nella dimensione assoluta della sola presenza che conta: ciò che esiste nella sua immediatezza. Un bisogno di entrare in relazione con l'altro. di accogliere il suo movimento. L'idea dell'incrocio ci ha permesso di esplorare uno spazio di gioco, che declina le traiettorie di movimento in qualità di contat-Sabato 6 giugno - Quartetto to, spinta, collisione, proiezione, caduta.

Sabato 13 giugno – "Olokun", orchestra acustica del Paucanto dei gabbiani, il musicista fidata a strumenti e musicisti che Francesco Capriello ha concepiprovengono da mondi e culture to l'idea di un ensemble rigorosamente acustico che si esibisce tersecano tra percussioni, fisar- senza nessun supporto elettrico con pianoforte, contrabbassi, in sintesi il nuovo progetto del sezione di ottoni, percussioni e coro. L'Orchestra Acustica del aggiungerà al repertorio brani Pausilypon rende omaggio al Santo Major "Olokun", divinità delle profondità marine. L'organico, composto da 14 elementi quasi tutti provenienti dal Conservatorio "San Pietro a Majella" si esibirà in un concerto che ripercorre la tradizione della tentativo di colmare le distanze. Santeria cubana con arrangiamenti originali in chiave afrocu-

si è assunta la metafora dell'in- L'appuntamento è alla grotta crocio come luogo fisico e spazio di Seiano, discesa Coroglio 36 immaginativo, nè un punto d'ar- (Servizio Navetta dal Parchegrivo né uno di partenza, ma un gio Convenzionato di Città della luogo di confluenza di incontri Scienza): Attraverso l'imponenfortuiti, di moltiplicazione dei te grotta si accede all'area dei te-



ne delle musiche di alcuni tra i silypon (ensemble acustico): Dal atri dove gli artisti si esibiscono. più geniali compositori del jazz suono delle onde del mare e dal Qui sarà offerto un piccolo rinfresco di qualità offerto da "Cupiello, la cultura del gusto" e una degustazione di vini delle eccellenze enologiche campane a cura dell'Associazione Ager Campanus. Ingresso 15 euro, telefono 081 2403235, 081 5754465.





Concerti Ravello Arts

Lungo e intenso il programma musicale a Ravello, presso il Complesso monumentale SS. Annunziata, a cura di Ravello Arts. Lunedì 8 giugno h. 19, vedrà esibirsi il duo Carlo Coppola (violino) e Luca Mennella (piano).

Venerdì 12 giugno alle h. 21, Piano recital di Giuseppe Ganzerli. Domenica 14 giugno, h. 21, unico appuntamento al Ravello Art Center, piano recital di Costantino Catena. Lunedì 15, h.21, cello and piano duo con Fusco & Fuccio, ovvero Silvano Maria Fusco (cello) e Caterina Fuccio (piano). Mercoledì 17 giugno Jazz Contaminations: Vale-

19 giugno Martucci Piano Trio. Lunedì 22 giugno Mendelssohn String Quartets II/3Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) - The String Quartets I/3, Neapoli String Quartet: Patrizio Rocchino and Carlo Coppola, violins; Paolo Di Lorenzo, viola; Dario Nicola Orabona, cello: Quartetto op.13, Quartetto op.44 n.3, 4 pezzi op.81. Mercoledì 24 giugno Ludovica De Berardo piano recital. Venerdì 26 giugno Jazz Contaminations: Danilo Blaiotta piano recital.

Biglietto: 27,50 euro - Info. 089 8424082 - www.ravelloarts.org.

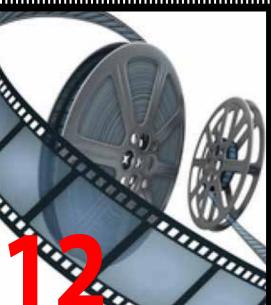


Con la mostra "Rufoli-New York", il Museo Città creativa continua a promuovere attività che portano il cotto salernitano a confrontarsi con realtà internazionali. La mostra è una esposizione in viaggio che ha come

Rufoli/New York

luogo di partenza il Museo Città creativa di Ogliara (inaugurazione mercoledì 10 giugno alle ore 18.30) e come punto d'approdo la Grande Mela. Le opere in esposizione - cinquanta vasi in terracotta - sono un progetto di 5 noti artisti dell'Associazione Ventiditalia che hanno lavorato presso Le Antiche Fornaci De Martino a Rufoli di Ogliara e hanno decorato deici vasi ognuno: Jean Pierre Duriez, pittore parigino, Patrizia Grieco scultrice salernitana, Vincenzo Liguori pittore, saler-

nitano, William Papaleo pittore newyorkese e Deborah Napolitano scultrice ed architetto salernitano, direttore artistico del Museo del Sacro recentemente inaugurato a Furore. Anche questa volta l'ispirazione per questa idea innovativa, fatta di confronti e scambi artistici e culturali, nasce dall'economista Pasquale Persico che è anche critico e fondatore oltre che del Museo Città creativa insieme ad Ugo Marano anche del Museo Marano nella città di Ferrara. Info: 089/282139.



CORTOCIRCUITO

Fino al 24 giugno sono aperte le iscrizioni per partecipare al Festival Salerno in CORTOcircuito 2015 -VI edizione, "Sguardi sulla Società" per il miglior cortometraggio di comunicazione sociale. Basta consegnare a mano, o per posta, presso Eco Bistrot due copie del cortometraggio con scheda tecnica allegata; ai fini della selezione non

ci sono vincoli sulla durata del cortometraggio e su un'eventuale non prima visione del lavoro. Sabato 27 e domenica 28 giugno si svolgerà presso l'Eco Bistrot Salerno (Pastena, Lungomare Marconi) la due giorni di festival della manifestazione diretta artisticamente da Gianluca De Martino. Ingresso libero. Info: 328 5327134.

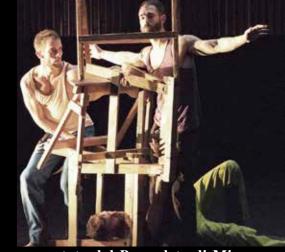
www.puracultura.it

NAPOLI FESTIVAL

di Attilio Bonadies

Torna il Napoli Teatro Festival 2015 che, iniziato il 3 giugno, prosegue fino al 28, con 32 spettacoli tra cui 30 prime nazionali, 6 spettacoli di danza, 10 spettacoli stranieri (oltre 30 appuntamenti con giovani compagnie nell'ambito del programma Fringe). Per la sua l'ottava edizione, il Napoli Teatro Festival sarà presentato in otto teatri cittadini ma avrà, come sede principale della manifestazione, lo splendido Castel Sant' Elmo. Ad aprire, il 3 e 4 giugno, è stata la danza francese con La doucer perméable de la rose su coreografie di Paco Decina e lo spettacolo Sudori freddi di Giancarlo Sepe ispirato ai personaggi de La donna che visse due volte di Hitchcock. Seguirà, sempre per la prosa, Dediche alla città di Napoli, un progetto di Marco

Arcuri che vedrà impegnati a seguire, dal 4 al 28 giugno, Sergio Rubini, Mimmo Borrelli, Peppe Lanzetta, Ascanio Celestini, Fabrizio Bentivoglio, Valeria Solarino, Isabella Ragonese, Laura Morante, Marco Baliani, Antonella Stefanucci, Michele Placido. Per il teatro-danza-circo si raccomanda Afrodita v el juicio de Paris di Tantina-Zarillo, ed il prestigioso Hallo di Martin Zimmerman, per la danza-cinema Radioscopes di Michele Noiret e Russia di Marcos Morau. Da segnalare, per la prosa, due opere di Goldoni Il bugiardo con la regia di Alfredo Arias, e La bottega del caffè con la regia di Maurizio Scaparro, nonché Ein Volksfeind di Henrik Ibsen con la regia di Thomas Ostermeier. La nuova drammaturgia è rap-



presentata dal Preamleto di Michele Canteramo con la regia di Veronica Cruciani, Potevo far fuori la Merkel ma non l'ho fatto di Fortunato Cerlino che firma anche la regia, Euridice ed Orfeo di Valeria Parrella con la regia di Davide Iodice, Sonata per il Commissario Ricciardi di Maurizio De Giovanni interpretato e diretto da Andrea Renzi. La manifestazione chiuderà il 27 e 28 giugno con Il metodo da un'opera di Jordi Galceran con regia di Lorenzo Lavia.

LES ETOILES



Sabato 20 giugno al Belvedere di Villa Rufolo, ore 21.45, inizia il Ravello Festival con una serata di grande danza internazionale. In scena "Tristano e Isotta" con Dorothée Gilbert e Mathieu Ganio, Étoiles de l'Opéra national de Paris. Coreografie di Giorgio Mancini, musiche di Wagner. Il tema conduttore intorno al quale si dipaneranno i due mesi e mezzo della programmazione, disegnata dal direttore artistico Stefano Valanzuolo, è "InCanto". Posto unico € 40. Info: 089 858422 - www.ravellofestival.com.

www.puracultura.it

Kinder gallery

to, 19 ad Eboli, domenica 14 giugno alle ore 18, nell'ambito della rassegna "Giovani illustratori", si terrà "KinderGallery/L'arte spiegata ai bambini", a cura di Paola Pedrizzi, giovane pittrice e illustratrice salernitana. Nata nel 1988, Pedrizzi scopre frequentando il Liceo Artistico A. Sabatini la sua passione per la pittura. All'Accademia di Belle Arti di Napoli, si diploma in Pittura nel 2011 e frequenta i corsi di Illustrazione e di Animazione 2D della Scuola Italiana di Comix di Napoli, dove si avvicina, in particolar modo, all'illustrazione editoriale per l'infanzia. Nel corso degli anni, ha preso parte a varie mostre pittoriche collettive e personali. Nel 2014 lavora alle illustrazioni di "Pompei delle Meraviglie", il suo primo libro illustrato, edito da Iemme Edizioni.



La musica **Arrevuoto**



"Arrevuoto music festival," dal 19 giugno all'alba del 20 giugno, a Nocera Inferiore in via Ludovico Ariosto, dalle ore 18.00 fino a notte tarda, una non stop di musica per valorizzare il meglio della ≣ scena musicale indipendente campana. Cinque band live e 3 dj-set live, esposizione e performance artistiche, mercatini dell'artigianato. Si esibiscono Fiori di Cadillac, Happy M.I.L.F. - Music I'd Like to Feel, Terzo Piano, Shut up Munch, Il discount critico, And more TBA. Il Di set live è con Kiny Last Drop, Gianluca Ramunni e Mc project.

Il catalogo Campania illustrata

Venerdì 19 giugno alle ore 9.30 s terrà a Palazzo Sant'Agostino a Salerno, la presentazione del Catalogo "Campania Illustrata 1632-1845". L'evento rientra nell'ambito del Progetto POR FESR 2007-2013 "Riversamento dell'OPAC di Bibliorete nella rete SBN Polo Cam e digitalizzazione del patrimonio antico relativo al territorio campano nei secoli XVII-XVIII".



La mostra\1 **Dialogues**

Domenica 14 giugno alle ore 19, presso l'Archivio Dell'Architettura Contemporanea Salerno, via Porta Elina, la Galerie Flaq Paris e il Laboratorio-dei Pensieri Scomposti presentano "Dialogues", la mostra dedicata agli artisti Riccardo Angelini e Carlo Cossignani. i disegni in scultura di Cossignani e le entità effimere in pittura di Angelini invitano il visitatore a non cercare connessioni, ma lasciarsi coinvolgere emotivamente dalle produzioni dei due artisti. La ≣ mostra resterà a aperta fino al 28 \equiv giugno.



I concerti Concorso pianistico



La 15esima edizione del Concorso Pianistico "Vietri sul Mare Costa Amalfitana", organizzata dal Cta ≣ di Vietri sul Mare, con la direzi- ≣ one artistica è il M° Ersilia Frusciante, dopo tre giornate dedicate alle audizioni, vedrà la rosa dei vincitori del Premio esibirsi sabato 6 giugno, alle ore 18, al Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. Alla presenza del pubblico la giuria decreterà i vincitori delle borse di studio. L'ingresso ≣ è gratuito. Info: 089 211285 329/4158640 - www.ctavietri.it.

www.puracultura.it

Il mercatino Family shop



Nelle domeniche 7, 14, 21 e 28 giugno dalle ore 8 alle ore 21 in Piazza G. Gloriosi (Torrione) di Salerno, si svolgerà "Family Shop" il mercatino dell'usato familiare e della solidarietà promosso dalla FENALC (Federazione Nazionale Liberi Circoli) per creare un'opportunità di scambio, vendita e acquisto, di propri oggetti usati familiari, un'occasione utile per svuotare cantine, armadi e cassetti ed offrire la propria mercanzia ai tantissimi acquirenti a "caccia" di occasioni. Info: 089/237815 www.fenalcsalerno.it.

La mostra\2 Pensieri di-versi

Continua fino al 28 giugno al Museo della Ceramica di Villa Guariglia la personale antologica dell'artista Clara Garesio "Pensieri di-versi". L'esposizione, presentata da un testo critico di Anty Pansera, si tiene nel luogo simbolo della ceramica vietrese, dove sono custodite le testimonianze di una delle stagioni più emblematiche dell'arte in ceramica del Novecento, ideale per celebrare la ceramista torinese e il suo storico rapporto con la costa d'Amalfi, ripercorrendo le tappe del suo ricco percorso artistico.



Salerno Letteratura 2015



Da lunedì 22 giugno a domenica 28 giugno si terrà l'edizione 2015 del Festival Salerno Letteratura, diretto da Francesco Durante, sette giorni di libri, dibattiti, arte e musica nei luoghi più suggestivi del centro storico di Salerno

Gli autori in corsa per il premio principale "Salerno Libro d'Europa" sono Marjana Gaponenko con "La misteriosa scomparsa del

piccione migratore", Elliot (Ucraina); Emma Healey con "Elizabeth è scomparsa", Mondadori (Regno Unito); Sofi Oksanen con "Ouando i colombi scomparvero", Feltrinelli (Finlandia) e Simona Sparaco con "Se chiudo gli occhi", Giunti (Italia).

Programma completo su www. salernoletteratura.com. Info: info@salernoletteratura.com.

II festival Rievoluzioni festival



Si svolgerà a Siano in Piazza Borsellino nei giorni venerdì 12 e sabato 13 giugno, dalle ore 18, il Rievoluzioni Festival, evento giunto alla quarta edizione, gestito e curato dal collettivo Cut-Up Arts and Events. Venerdì si esibirà il cantautore milanese Paolo Benvegnù. Sabato sarà la volta di A Toys Orchestra. Le due serate saranno introdotte da band locali.

www.puracultura.it

I concerti\2 Le Testharde

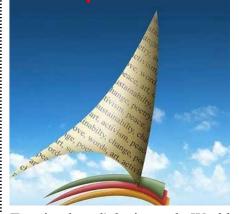
Due concerti de "Le Testharde" d'Autore che si esibirà domenica ■ 21 giugno ad Acciaroli in Contrada Caleo e lunedì 22 a Sapri alla ≣ La band, che si ispira al vecchio sound degli anni'70, è composta da Ella Liguori (Chitarre, armoniche e voce), Giada Cecchi (Basso, mandolino e cori) e Maria Kutilina (Batteria, cori e fantasia).





Da venerdì 5 a domenica 7 giugno si terrà alla mediateca Marte di Cava de' Tirreni l'evento Cavacon summer edition 2015, con fumetti, manga, cartoni, videogiochi e la consueta gara di cosplay. Tra gli ospiti Bruno Brindisi, Luca Raimondo, Giorgio Vanni, Giampiero Casertano, Paolo Mottura e Matt & Bise. L'orario della manifestazione è dalle 10 alle 20. Biglietto 10 € (valido per tutti e tre giorni). Info: http://www.cavacon.it.

II convegno 100.000 poeti



Termina lunedì 8 giugno la World conference "100thousand poets for Change" in corso nel Complesso di Santa Sofia, nel centro storico di Salerno. Cinque giorni per parlare, condividere e pianificare il futuro del movimento mondiale "100thousand poest for Change". La prima "world conference" del 100TPC è stata organizzata in collaborazione con la Fondazione Al fonso Gatto di Salerno.

finestre in alluminio/resina/legno



Le finestre per vivere meglio la tua casa

Solarium

Via Delle Arti e dei Mestieri 84013 Cava de'Tirreni (SA) Italy Tel +39 081 87 41 599 - 081 87 42 446 Fax +39 081 80 26 403

> www.solariumgroup.it info@solariumgroup.it



GARANZIA DI 15 ANNI

Tutte le finestre Solarium sono coperte da una Garanzia di 15 anni che assicura la qualità delle finestre confermandone la scelta accurata dei materiali resistenti ed affidabili. Le finestre Solarium, sono vendute con un Certificato di Garanzia dai rivenditori autorizzati Solarium. La Garanzia copre il prodotto contro difetti di

fabbricazione e sono quindi esclusi i danni provocati da cause accidentali, da negligenze o da cattivo utilizzo delle finestre. Per Garanzia pertanto si intende la sostituzione e/o riparazione gratuita delle parti che compongono il prodotto e riconosciute difettose.

puraCULTura settimanale di conoscenze - EVENT PRESS. Editore: Associazione puraCULTura, direttore responsabile: Antonio Dura, amministrazione e redazione: Via Bottaio, 30 - Benincasa - 84019 - Vietri Sul Mare (SA) - tel e fax 089761171 - mob. 3662596090 - email: info@puracultura.it, stampa: Tipografia Fusco - Salerno, Registro Stampa di Salerno n° 20/2012