

pura CULTura

anno III - n° 47 - 24 settembre 2015
www.puracultura.it (digital edition)

EVENT PRESS



ECCE ROBOT

Per voce sola - II edizione

Dieci anni di Boccali
A Villa Guariglia

Tomaso Binga

Tammorre e paranze

Terra Furoris
La consegna del premio

RADIX IN LUMINE INDICE



di Antonio Dura
L'Associazione GASH, Gruppo Artistico Studio Hydra, presenta #Radix in Lumine - esplosione di un seme, il progetto artistico tutto al femminile che la Sala Ipogeo della Basilica del Buon Consiglio (via Capodimonte, 13 - Napoli) ospiterà dal 26 settembre al 4 ottobre. Si comincia il 26 settembre con l'inaugurazione di #Radix in Lumine. Il vernissage prevede una sessione di danza con improvvisazione che vedrà protagoniste la danzatrice Anna Congiu e Mariarosaria Guerriero, in una performance intitolata Turn on/off the light. L'intera serata è accompagnata dal brano musicale "la luce di San Gennaro" di Marco Massimiliani. Il 27 settembre l'attore, autore e regista Maurizio D. Capuano si esibirà in un monologo ai limiti di una Stand Up Comedy sui generis, intitolato Oh, my Gash! (lettera d'amore a sedici mani), accompagnato da Francesco Amoruso. Dal 28 settembre al 2 ottobre, spazio alla sola mostra e alle parole delle otto artiste che compongono GASH: Annunziata Buggio, Maria Rosaria Guerriero, Daniela Molisso, Valentina Nazzaro, Fulvia Saluzzo, Erika Sanseverino, Federica Sanseverino e Anna Seno. Sabato 3 ottobre, penultimo appuntamento in programma con la performance poetico/teatrale tratta dal libro di Melania Panico, Campionature di fragilità, edito da LVF. Temi come nostalgia, solitudine psicologica e sociale saranno descritti dalle parole della poetessa accompagnate dalle coreografie di StudioDanza94, direzione artistica Rita Pacilio. A concludere la mostra, il 4 ottobre, il gruppo GASH condividerà la propria opera con il pubblico in modo letterale.
Info: gashartwork@gmail.com; 328 2862666, 393 6512300.

pagina 2
RADIX IN LUMINE
di Antonio Dura
pagina 3
PER VOCE SOLA - ATTO II
di Chiara Rossi
pagina 4
CONTEMPORANEAMENTE MUSEO
di Emanuela D'Andria
CIRCOLO LETTORI
TEATRO SANITA'
GALLERIA TOLEDO
Pagina 5
IL DECENNALE DEI BOCCALI
TERRA FURORIS: IL PREMIO
Pagina 6
ANTOLOGIA TEATRALE
NUOVE IDEE ALLA CERTOSA
IL PREZZO DEL DESTINO
Pagina 7
SOPRA E SOTTO I BALCONI
CENTRO DELL'ARTE
BARBARA ED IO: IL FILM
Pagina 8
SALA ASSOLI
TEATRO VERDI
CENTRO SOCIALE
Pagina 9
A LANCUSI NASCEVA CARACCIOLLO
FESTA, FARINA E CINEMA
LA CONGREGA LETTERARIA
Pagina 10
TAMMORRE SCATENATE
BALLOON FESTIVAL
Pagina 11
IRIDE, SI PREMIA
di Claudia Bonasi
BAGLIORI E NOTE A FURORE
Pagina 12
IRIDE, SI PREMIA
BAGLIORI E NOTE A FURORE
IRNO FESTIVAL
VINILI IN MOSTRA
MOSTRA DELLA PALLANTE AL FES
Pagina 13
TOMASO BINGA IN GALLERIA
pagine 14 e 15
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

PER VOCE SOLA - ATTO II

di Chiara Rossi



Ufo robot, Mazinga, Goldrake... Se si è nati tra gli anni '70 ed '80 questi nomi hanno un significato preciso: identificano l'arrivo in Italia dei cartoni animati giapponesi, fatti di eroi d'acciaio, invincibili e rassicuranti. La loro presenza in televisione era accattivante, così come lo era per i più adulti, la tv di Silvio Berlusconi, che iniziava in quegli anni la sua avventura imprenditoriale in campo televisivo ed arrivava a proporre, con successo, alla fine degli anni '80 programmi "pruriginosi" come "Colpo grosso". A questa spensieratezza faceva da contraltare un'Italia dagli anni bui, di piombo, stretta tra terrorismo e stragi impuniti.

E' questo il contesto che il primo spettacolo della rassegna teatrale "Per voce sola/Parole della nostra scena", curata e

diretta da Vincenzo Albano, porta alla ribalta venerdì 25 settembre, al Piccolo teatro del Giullare (Salerno, Via Vernieri - Traversa Incagliati 2) con lo spettacolo con "Ecce robot - Cronache di un'invasione" di Frosini e Timpano.

Lo racconta lo stesso Timpano nelle sue note di regia: "ero bambino, tra gli anni '70 e gli anni '80, quando arrivarono in Italia i primi cartoni animati giappo-



nesi. Era l'Italia delle stragi, del rapimento di Aldo Moro, delle Brigate Rosse e dell'ascesa di Silvio Berlusconi e delle sue televisioni, ma questo io non lo sapevo ancora. Un'intera generazione non lo sapeva ancora. Ignara di trovarsi nel bel mezzo degli anni di piombo, viveva l'infanzia tra robot d'acciaio".

Lo spettacolo è ispirato liberamente all'opera di Go Nagai (Jeeg Robot, Goldrake, Mazinga) ed

è un racconto - autocritico - di una intera generazione cresciuta davanti alla Tv, che aveva fatto della scatola nera del televisore il suo elettrodomestico preferito, irrinunciabile, grazie al quale arricchire il proprio immaginario eroico fatto di personaggi mitologici di latta come i vecchi giocattoli, ma vivi, emozionanti, e che offrivano ogni giorno nuove ed indimenticabili avventure. Basta ascoltare la sigla per essere di nuovo catapultati in quegli anni, dove la tv non era ancora non demand, ma rispondeva comunque alle esigenze di svago di tutti. Lo spettacolo, dunque, è la divertita ricostruzione storica di un'invasione, quella cioè dei serial nipponici nei palinsesti pubblici e privati, ma soprattutto quella della televisione dentro le nostre teste. Daniele Timpano cura drammaturgia, regia ed interpretazione di "Ecce robot".

Lo spettacolo, ha musiche originali di Michela Gentili e Natale Romolo. Il prossimo appuntamento con "Per voce sola" è venerdì 2 ottobre, con Proxima Res in "Antropolaroid" di e con Tindaro Granata, una prima assoluta in Campania, Premio ANCT 2011 (Associazione Nazionale Cri-

tici Teatrali Italiani) e Premio FERSEN 2012 Attore Creativo: è la fotografia di una famiglia siciliana, una polaroid umana che si snoda attraverso la voce e il corpo di Tindaro Granata. Le storie tramandate inconsapevolmente dai nonni di Tindaro, diventano lo spunto originalissimo e poetico per un racconto popolare in cui la famiglia e storia di un paese, sono i protagonisti. Venerdì 16 ottobre, va in scena Teatrino Controverso in "Letizia Forever", testo e regia Rosario Palazzolo con Salvatore Nocera. La protagonista della pièce è Letizia, sgrammaticata, semplice e complicata, dal linguaggio pieno di non senso semiotici che diventano caricature ironiche delle "certezze" dei luoghi comuni.

Spettacoli h. 21. Ingresso 10 euro. È disponibile un carnet d'ingresso ai quattro spettacoli al costo di euro 32. Info e prenotazioni: erreteatro.info@gmail.com - 348 0741007.



Contemporaneamente Museo

di Emanuela D'Andria
E' tutt'ora in corso, e terminerà il prossimo 15 novembre, presso il Museo Archeologico di Pontecagnano (Via Lucania, Pontecagnano-Faiano), la mostra "Contemporaneamente Museo", curata da Maria Giovanna Ses-



sa, che presenta le ultime opere di Alessandro Mautone, artista naturalmente rivolto alla sperimentazione segnico-tipologica. L'esposizione sta riscuotendo un ottimo riscontro di pubblico e di critica. Al di là delle opere, di particolare interesse è anche il loro allestimento interno allo 'spazio archeologico' del museo, dove sono presenti manufatti che provengono dal centro etrusco-campano di Pontecagnano. A fronte dei reperti archeologici, le opere di Mautone, il cui tema è incentrato sugli Argonauti e sul viaggio, simbolizzato dal motivo della nave, introducono una 'dimensione' altra del tempo fruitivo, innestando in esso spinte

percettive di accelerazione o di rallentamento, tali da alterare il senso del 'luogo', con effetti museografici alternativi e stimolanti. "Gran parte del mio lavoro – dice l'artista nel raffinato catalogo che supporta la mostra – è rivolto all'indietro, per indagare la dimensione del tempo. Voglio fare esperienza di un tempo diverso, da contrapporre al tempo contratto dei nostri giorni". L'apertura del museo è dalle 9,30 alle 19,00, con ingresso consentito fino alle 18,30. Giorno di chiusura: lunedì. Ingresso: € 2,00 - Info: 089 848181 - sarcam.pontecagnano@beniculturali.it; archeosa.pontecagnano@arti.beniculturali.it.

Circolo lettori

Iniziano le attività 'propedeutiche' in vista della prossima edizione di Festival "Salerno letteratura". Venerdì 9 ottobre alle 19, presso l'ex Chiesa di Santa Apollonia in Via San Benedetto, si terrà l'incontro con Marco Montemarano, autore di "Un solo essere" (ed. Neri Pozza). A presentare lo scrittore, Claudio Grattacaso. Si riapre così il programma di incontri del Circolo dei Lettori di Salerno: un ciclo mensile di presentazioni dedicato alle ultime novità della letteratura italiana, che accompagnerà i soci fino alla prossima edizione del Festival, a giugno. Info: 333 6714451.



Teatro Sanità

Dal 10 all'11 ottobre, al Nuovo teatro Sanità (piazzetta san Vincenzo 1 - Napoli), primo appuntamento della stagione 2015/2016: L'amico degli eroi - Parole, opere e omissioni di Marcello Dell'Utri, scritto, diretto e interpretato da Giulio Cavalli, musiche in scena di Cisco Bellotti. Cartellone completo



su www.nuovoteatrosanita.it.
Info: info@nuovoteatrosanita.it - 3396666426.

Galleria Toledo

Il 26 e 27 settembre, Galleria Toledo (via Concezione a Montecalvario, 34 - Napoli), per la prossima tappa di #StazionidEmergenza2015, presenta "Festa della Repubblica", di Cortocircuito teatrale, con Stefania Fratepietro, Giancarlo Nicoletti, Valentina Perrella, Luca Di Capua, Matteo Montalto, Davide Sapienza, Alessandro Giova, Cristina Todaro, Silvia Carta, Alessandro Solombrinoe



Diego Rifici. Drammaturgia e regia di Giancarlo Nicoletti. Cartellone completo di Galleria Toledo su: www.galleriatoledo.org. Info: 081425037, galleria.toledo@iol.it.

Il decennale dei Boccali

"Festa dei Boccali" a Villa Guarguaglinia a Raito di Vietri sul Mare. Il consueto appuntamento con l'arte e la solidarietà è per sabato 26 settembre, alle ore 18, dove verranno messi in vendita 500

zionisti di boccali che ogni anno acquistano firme autorevoli del panorama artistico ceramico a cifre irrisorie. Animatrice della manifestazione è Loretta Laureti, presidente

su "Viaggiatori in una terra di sogno ... dove le montagne e le onde si incontrano - Immagini della Divina Costiera attraverso i pittori stranieri tra Ottocento e Novecento"; a seguire recital del



boccali decorati da maestri d'arte, volontari e ragazzi dell'associazione Humus Onlus. L'evento artistico ed enogastronomico, presentato da Nunzia Schiavone, festeggia quest'anno il proprio decennale ed è ormai diventato imperdibile per i colle-

dell'associazione Humus Onlus, che da 15 anni promuove la tradizione dell'arte della ceramica come strumento di comunicazione, aggregazione, e integrazione sociale. Dopo la presentazione dell'evento, si terrà una conferenza

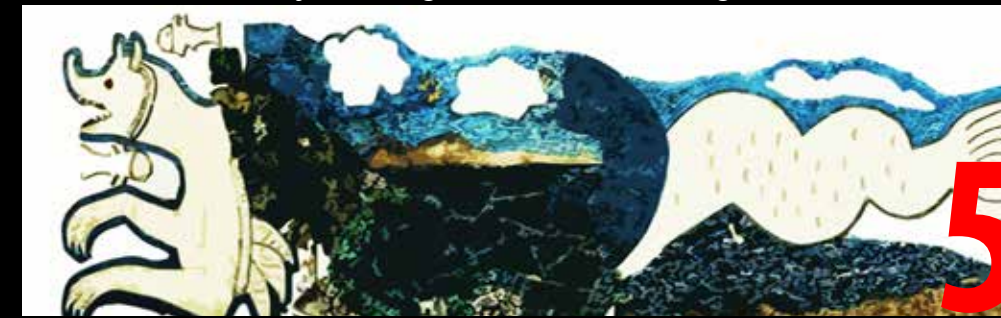
soprano Katerina Blasone Furstova. Il servizio di catering e di cucina sarà curato dagli allievi dell'Istituto Professionale Alberghiero "R. Virtuoso" di Salerno. Ingresso libero. Info: 338 7101202 - www.humusonlus.it.

Terra Furoris: il premio

Sabato 26 settembre alle 18 a Furore, nel cuore della Costiera amalfitana, si terrà il vernissage e il Premio d'arte (pittura, scultura ed installazione) "Terra Furoris", dedicato alla "Pistrice Immane", mitico mostro dalla testa di canide-volpe e coda cefalopode, nell'atto di mordere uno dei pesci, affiancata da una piccola volpe, raffigurazione simbolo della Costa d'Amalfi che rappresenta l'abilità degli uomini di questo territorio. L'evento è organizzato dal Centro per la promozione e le divulgazi-

oni delle arti Ars Docet, curatore Gina Affinito, direzione artistica Ivan Pili. Diciannove gli artisti nazionali che esporranno le proprie opere in occasione della mostra, nella chiesa di Santa Maria della Pietà: Angela Cantucci, Giuseppe Coccia, Ornella De Blasis, Domenico De Masi, Marina Del Giudice, Shakar Galajian, Sergio

Gatta, Gabriella Lusignani, Antonio Magnotta, Antonella Modaffari, Antonietta Montemurro, Salvatore Morgante, Flora Palumbo, Gaia Pasini, Silvia Rea, Antonio Scaramella, Marcello Silvestre, Alessandro Togni, Christian Valdinoci. L'esposizione sarà visitabile fino al giorno 11 ottobre. Info: www.arsdocet.org.



ANTOLOGIA TEATRALE

Continuano gli appuntamenti letterari alla VIII edizione del "Settembre culturale" al Castello di Agropoli. In rassegna giovedì 24 settembre, ore 19, il libro "Antologia Teatrale" (Liguori Editore) a cura di Antonia Lezza, Annunziata Acanfora e Carmela Lucia, presentato dal direttore di Puracultura, Antonio Dura; interventi della prof.ssa Antonia Lezza, della dot.ssa Carmela Lucia e del prof. Gius Gargiulo

dell'Università di Paris X, Nanterre. Lunedì 28, ore 19 Barbara De Rossi autrice di "Bibbi esci dall'acqua" (Edito Rizzoli); a seguire alle ore 20 Matilde D'Errico autrice di "L'amore criminale" (Edito Einaudi). Mercoledì 30 settembre ore 19 Lorenzo Del Boca "Maledetta Guerra" (Edito Piemme). Sabato 3 ottobre ore 18.30 la rassegna si chiude con Franco Di Mare, che presenta "Il caffè dei miracoli" (Edito Rizzoli).



NUOVE IDEE ALLA CERTOSA

Domenica 27 settembre, in occasione della X Edizione della Manifestazione "La Giornata del Ricordo", si svolgerà nell'Aula Consiliare presso la Certosa di San Lorenzo a Padula, con inizio alle ore 9:30, la premiazione della seconda edizione del concorso "Poesia e arte", organizzato dall'associazione "Nuove idee". Il concor-

so vuole celebrare Padre Minozzi, figura di sacerdote al quale, insieme a Padre Giovanni Semeria, si deve la fondazione dell'Opera Nazionale per il Mezzogiorno d'Italia, e quindi dell'Orfanatrofio della Certosa di Padula. Il concorso per la poesia è stato svolto a tema libero, mentre le tematiche destinate alla pittura sono state la Certosa di Padu-

la; Padre Semeria, Padre Minozzi e gli Orfani. Saranno premiati i primi tre classificati delle due sezioni.

La giuria inoltre conferirà premi di merito e speciali in relazione alla qualità dei lavori fatti pervenire all'associazione Nuove Idee, organizzatrice del Concorso. Info: 0975/778194 - 340/6896849.



Il prezzo del destino

Venerdì 25 settembre, presso il B&B "Viale delle colline" a Giovi (Salerno) alle 18, l'editore Dea presenta, a cura di Anna Maria Pepe, il romanzo "Il prezzo del destino" di Sonia Quaranta. Interventi di Eva Avossa e Luigi Avino. Il romanzo - opera prima della scrittrice - esprime un conflitto interi-

ore vissuto nel pieno di un cambiamento epocale, dove l'Amore è costretto a fare i conti solo con il destino. Le protagoniste della storia, ambientata tra l'America e l'Italia alla fine degli anni '70, sono Samantha Jones, sceneggiatrice di successo a Hollywood, che nonostante la fama e il denaro

deve ancora conquistare l'amore e sua sorella Margaret, top model, simbolo di femminilità per le donne di tutto il mondo, con un segreto che la tormenta. Il destino delle due donne è legato all'affascinante Claudio Risi, rampollo dell'alta società romana, produttore e regista a Cinecittà.

www.puracultura.it

SOPRA E SOTTO I BALCONI

Torna a Futani "Balconica", ovvero focus artistico sopra, sotto, intorno ai balconi delle case, per un momento di interazione tra artisti, musicisti e poeti con gli abitanti della cittadina. L'appuntamento è per sabato 10 ottobre, dove elettronica, folk, popolare, rock, cantautorato, giochi, DJ set, garage, surf, punk, performance, letture musicate, flash mob e installazioni entrano nelle case del piccolo centro per riformulare la quotidianità dello spazio abitato all'insegna dell'arte. Tra gli artisti già confermati i Maniassi da Torino, Alessandro Fiori da Arezzo, Domenico Carrara & Vittorio Capozzi da Avellino, il

punk lirico di Maksim Cristan & Daria Spada da Torino, ma anche tanti artisti della provincia di Salerno come Martino Adriani & The Bordello Rock 'n' Roll Band, Francesco Bianco e Silvia Scarpa, Angelo Loia & Progetto Oiza, Graziano Tambasco & Tarantella Express. Partecipano all'evento anche BAM! Bottega artistico musicale, Giovivendo Festival, Pecora Nera, Radio Frankenstein e Vico'Sound. Tra le novità della seconda edizione il contest fotografico "Balconica Fotografica" che invita alla realizzazione e all'invio (alla pagina Facebook di Balconica) di uno scatto originale ispirato all'idea di bal-

cone e di soglia: l'autore dello scatto che totalizzerà più "mi piace" entro la mattina del 10 ottobre riceverà in premio un'esclusiva borsa "Pecora Nera". Info: 380.7565096 - balconicafestival@gmail.com.



Centro dell'arte



Fino a sabato 26 settembre nel centro storico di Salerno le associazioni "Con gli occhi di Teresa" ed "Arcoscenico" in collaborazione con la Rete dei Giovani per Salerno, presentano il "Centro dell'arte" a Palazzo Genovese: oltre 60 opere messe a disposizione da 15 artisti. Nel corso della manifestazione esposizioni artistiche, estemporanee di arte pittorica, costumistica, serate musicali e laboratori teatrali della compagnia Arcoscenico. In contemporanea gli esercizi commerciali di via Mercanti, esporranno opere pittoriche. Il 26 settembre live painting in vari punti del centro storico e l'estemporanea di ceramica raku a Palazzo Genovese.

Barbara ed io: il film

È uscito in questi giorni nelle sale cinematografiche il primo film di Raffaele Esposito, "Barbara ed io", distribuito da Arturo & Mario Production e Easycinema, girato interamente a Napoli. Scritto, diretto e interpretato da Raffaele Esposito, "Barbara ed io", racconta - in un'atmosfera paradossale - le vite della bella Barbara (Martina Colombari) e del simpatico ma goffo Io (Raffaele Esposito). Barbara vive a Roma col marito Alfredo (Blas Roca Ray), un uomo arrogante e machista e travolgerà il goffo e misogino Io, che vive a Napoli e mai è stato travolto da una passione tanto improvvisa e assolutamente senza limiti che ne sconvolgerà la vita, per poi svanire repentinamente...

Info: 334.7320137.

www.puracultura.it



Sala Assoli



Un cartellone particolarmente ricco di spettacoli, proiezioni, incontri, per il rilancio della "Sala Assoli" che quest'anno compie trent'anni di attività. Il primo appuntamento è per domenica 27 settembre con la proiezione di Teatro di guerra e l'incontro con il regista Mario Martone che ritorna nei luoghi in cui ha girato questo film: alle sue parole ed al commento in sala, insieme ai protagonisti della pellicola, è affidato il compito di inaugurare la "stagione di festa" per i 30 anni della Sala Assoli. Alla serata sarà possibile accedere solo su invito e prenotandosi alla mail: promozione.salaassoli@gmail.com. Si prosegue con "Luci della città / Stefano Cucchi", dal 29 Settembre al 1 Ottobre, con Francesca De Nicolais, regia Pino Carbone; "Mangiare e bere letame e morte", dal 2 al 4 Ottobre, con Alessandra Fabbri, regia Davide Iodice; "Aesthetica - esercizio n° 1", dal 6 all'8 Ottobre, della Compagnia Korper; "Bastavano a far ridere le mosche", l'11 Ottobre, di e con Sergio Longobardi; "L'intervallo", il 12 Ottobre, di Leonardo di Costanzo; "Celia", dal 14 al 18 Ottobre, con Silvia Gallerano, Carmine Paternoster, Fabrizio Parenti, drammaturgia e regia Alessandra Cutolo. Cartellone completo su: <https://salaassoli.wordpress.com/trentennale-assoli>. Info: 081 19563943 - botteghino@associazioneassoli.it

Teatro Verdi

Inizia giovedì 15 ottobre (spettacoli fino a domenica 18 ottobre) alle ore 21 la nuova stagione teatrale del Teatro Verdi di Salerno, con Massimo Ranieri in "Sogno e son desto", ideato e scritto da Gualtiero Peirce e Massimo Ranieri. Orchestra: Max Rosati chitarra, Andrea Pistilli chitarra, Flavio Mazzocchi pianoforte, Pierpaolo Ranieri basso, Luca Trolli batteria, Donato Sensini fiati, Stefano Indino fisarmonica, Alessandro Golini violino. Lo spettacolo si snoda attraverso grandi canzoni, racconti, aneddoti e colpi



di teatro, dove Ranieri, nel duplice ruolo di attore e cantante, porterà in scena il teatro umoristico di Nino Taranto e Giorgio Gaber e interpreterà, oltre ai suoi successi e il grande repertorio della canzone napoletana, brani dei più celebri cantautori italiani e stranieri: da Fabrizio De Andrè a Violeta Parra, da Francesco De Gregori a Luigi Tenco, da Lucio Battisti a Pino Daniele, da Charles Aznavour a Domenico Modugno. Info: 089 662141- www.teatroverdisalerno.it.

Centro sociale

Terza edizione del Festival "Rock in Flames", venerdì 2 ottobre, alle ore 20, al Centro Sociale di Via Cantarella nella zona orientale di Salerno. La manifestazione, nata nel 2004 sotto l'egida dell'agenzia salernitana "La Rosa Dei Venti", sarà dedicata al giovane musicista salernitano scomparso Antonio Pucciarelli, che prese parte alla precedente edizione del festival. L'omaggio a Pucciarelli, sarà eseguito da Roberto Tiranti artista pop rock italiano apprezzato anche in ambito internazionale per aver militato nella power-prog band Labyrinth, che ha al proprio attivo 7 album. Attualmente Tiranti è in promozione con il suo primo lavoro solista "Sapere aspettare", un prodotto melodico e coinvolgente che punta ad avvicinare gli amanti della buona musica, i cultori del rock e gli estimatori del pop tradizionale. Le band di apertura per Tiranti saranno: Shake Me, Malatja, Nameless Crime, The Citizen, Nude. Ingresso 10 euro. Info: 3884949924 - 3711449201.



A Lancusi nasceva Caracciolo

Lancusi rivive i fasti del medioevo attraverso la rievocazione storica della nascita del Principe Caracciolo, organizzata dall'associazione



ne Lancusi@work organizzata per sabato 26 e domenica 27 settembre 2015. Il Principe Caracciolo, ovvero il principe Giovanni, figlio di Francesco Marino, gran feudatario di Carlo III di Borbone nacque a Lancusi nel settembre del 1741. Sabato 26 settembre: ore 17.30 sfilata degli "Sbandieratori Cavensi"; ore 18.30 Corteo Storico per le strade del paese con partenza da Via G.Nastri e arrivo in piazza Regina Margherita; ore 19 arrivo del Principe e lettura dell'editto; ore 20.15 spettacolo

degli sbandieratori e apertura degli stand gastronomici. Domenica 27 settembre: ore 9 arrivo della Banda Musicale Parrocchiale di Lancusi; ore 10 "I giochi di una volta" e... "La Vendemmia". Iniziative per il divertimento dei più piccoli a cura dell'associazione "Enjoy"; ore 16 esibizione della Banda Musicale; ore 17 spettacolo e didattica dei Falconieri dell'Irno; ore 20.30 apertura degli stand gastronomici. Nelle due serate la posteggia napoletana di De Chiara e Romano.

Festa, farina e cinema

Dal 2 al 4 ottobre è in programma a Vallo della Lucania, la quarta edizione di Cinecibo, il festival del cinema a tema gastronomico, ideato e diretto da Donato Ciociola che, attraverso le scene più amate del grande schermo, ricostruisce la storia cinematografica della provincia italiana a tavola. L'evento, si terrà a Palazzo Mainenti e presso il teatro auditorium "Leo De Bernardinis". In programma anche convegni e workshop sui temi legati al cinema e all'alimentazione con particolare riferimento alla dieta mediterranea. La rassegna, presieduta dall'atto-

re Michele Placido, si inserisce nel progetto "Cinema e Cibo: valore mediterraneo" presentato dal Consorzio Cilento In-coming e inserito dalla Regione Campania nell'ambito iniziative collaterali all'Expo di Milano. Cinecibo fa parte di un percorso più ampio, che prevede l'organizzazione del secondo Salone della Dieta Mediterranea, dall'8 al 10 ottobre a Vallo della Lucania, e un congresso scientifico con una conferenza finale, ad Expo 2015, il 16 e il 17 ottobre. In tema con l'Expo, il premio diretto da Ciociola prevede una sezione speciale denominata



"Premio Cinecibo Expo", dedicata a lungometraggi, cortometraggi e documentari a tema su "I prodotti tipici della Dieta Mediterranea ed i luoghi del Cilento e Vallo di Diano". I lavori in gara saranno valutati da una giuria di esperti presieduta da Placido.

La Congrega letteraria

Sabato 3 ottobre, alle 20:00, avrà luogo a Vietri sul Mare la premiazione del concorso internazionale di poesia "Poesis", che ha registrato la partecipazione di oltre 120 concorrenti, provenienti da tutta Italia, dall'Albania, dalla Romania, dalla Slovenia e dagli Stati Uniti, impegnando gli organizzatori per dieci mesi di attività, per un'esperienza poetica di respiro internazionale. Il concorso, coordinato da An-

tonio Gazia, è stato organizzato da "La Congrega Letteraria" - la rassegna che promuove incontri di cultura nella cittadina della costiera amalfitana nelle serate autunnali - che dal 16 ottobre alle 19, riprenderà gli incontri di cultura. In programma mercoledì 16 ottobre Luigi Alfinito - De Pretore Vincenzo, Atto unico di Eduardo De Filippo; mercoledì 23 ottobre, Federico Sanguineti - Aforsimi danteschi.

TAMMORRE SCATENATE

Ritorna a Marra, frazione del comune di Scafati, l'ottava edizione di "Li Marri: terra e tammorre", da sabato 26 a domenica 27 settembre, presso Via Vicinale Chiesa, 1. L'appuntamento è nella "terra di mezzo", ovvero a Marra, quartiere tra Scafati e Boscoreale che ideal-

mente unisce le province di Salerno e Napoli. In programma al festival dell'arte, del canto su tamburo che si svolgerà nello spazio antistante il complesso parrocchiale della SS Vergine del Suffragio ed organizzato dall'Associazione Nova Marra, sabato 26 da Somma Vesuviana

la paranza del Tre Maggio aprirà il festival, a seguire don Peppino Di Febbraio e a conclusione la Nuova Compagnia della Tammorra. Domenica 27 sarà invece dedicata ai giovani con Biagio de Prisco la voce per eccellenza, che accompagna la storia moderna di fronne e di canti a distesa; a seguire i Metropolitan Folk di nuovissima formazione ed infine Vincenzo Romano artista paganesco che ripercorre le orme di Franco Tiano. Due giornate da vivere, dedicate ad incontri, corsi di tarantella cilentana, tammurriata dell'agro nocerino, paranze, esibizioni spontanee e concerti, oltre alla sana gastronomia locale, che offrirà le specialità della sagra degli antichi "Sapori de li Marri".



Balloon Festival

Da sabato 3 a domenica 11 ottobre, dalle 7.00 alle 17.30, ottava edizione del "Paestum Balloon Festival", il più grande evento aerostatico del Sud Italia. Anche quest'anno, oltre ai partecipanti italiani, si attendono trenta mongolfiere provenienti da tutt'Europa, per partecipare al singolare raduno di mongolfiere diventato famoso a livello nazionale

per gli spettacolari decolli che vengono effettuati ai piedi dei templi. Come di consueto, sarà allestita l'apposita area in cui non solo gli adulti ma anche i più piccoli potranno trovare divertimento con i giochi e gli artisti di strada, mentre gli adulti potranno vivere in prima persona l'emozione del volo in mongolfiera. Info: 333.5601504.



di Claudia Bonasi

Sabato 26 settembre alle 18, presso la mediатеca Marte, di Cava de' Tirreni, si concluderà, con la consegna dei premi, la XXXII edizione del Premio letterario Città di Cava de' Tirreni, organizzato dall'associazione L'Iride, in collaborazione con il Liceo Artistico Menna Sabatini di Salerno. Quest'anno ampio spazio in mediатеca alle case editrici. La giuria - composta da Maria Olmina D'Arienzo, Fabio Dainotti, Concita de Luca e Claudia Imbimbo - ha stabilito che il vincitore nella sezione "Narrativa edita", selezionato tra circa

IRIDE, SI PREMIA

cento libri in gara, è il riminese Michele Marziani con "Umberto Dei - biografia non autorizzata di una bicicletta" Ediciclo Edizioni; per la "Narrativa inedita" il primo premio è stato assegnato a Marco Rodi di Livorno con "Oggi, ma solo oggi"; per la "Poesia" a Rita Maria Cristina Zaino di Pescara con "Su materiali poveri". Il Premio per la migliore copertina, dedicato alla memoria di Gelsomino D'Ambrosio, uno dei protagonisti dell'arte grafica e scenografica, è stato assegnato a Splēn Edizioni di Catania per il romanzo "Un cerchio nel buio" di Antonio Ciravolo, editor Surya Amarù. Nel corso della serata sarà consegnato a Marina Ciancetta di Lanciano autrice del romanzo per ragazzi "Marenz" il premio speciale "Simonetta Lamberti", intitolato alla bambina rimasta uccisa a dodici anni nell'attentato camorristico diretto al padre, il giudice Alfonso Lamberti, scomparso di recente. "Il premio intitolato a

Simonetta Lamberti è stato fortemente voluto dal giudice, per mantenere vivo, nella memoria e nella coscienza di tutti, il ricordo di ciò che accadde nel maggio del 1982 quando ebbe luogo il feroce attentato. Consegnerà il premio la figlia Serena Lamberti", ha dichiarato la presidente dell'associazione L'Iride, Maria Gabriella Alfano. "Anche quest'anno la Giuria ha puntato sulla qualità e l'eccellenza. Le opere vincitrici affrontano temi di grande attualità quali l'inclusione sociale, la lotta al razzismo, la criminalità organizzata, il malaffare, il percorso per conciliare in modo appagante famiglia e lavoro, i problemi dei figli dei separati, la scuola". Brani tratti dalle opere premiate saranno letti dall'attore Giuseppe Basta, interventi musicali del "Gipsy quartet", composto dalle musiciste Marzia De Nardo e Shaadi Mucciolo (violino), Augusta Mistico (viola) e Serena Giordano (violoncello). Info: www.irideartecultura.it.

BAGLIORI E NOTE A FURORE

Con "Bagliori d'acqua, bagliori di cielo" - Note d'acqua e note d'aria nel segno della luce, "UmbriaEnsemble" arriva ad animare musicalmente la Balconata Furitana, a Furore in

Costiera amalfitana, sabato 3 ottobre, sul sagrato della chiesa di Santa Maria della Pietà, alle ore 21, con un repertorio vasto e di grande respiro. Angelo Cicillini (violino), Luca Ranieri

(viola), M. Cecilia Berlioli (violoncello), Graziano Brufani (contrabbasso) e Michele Rossetti (pianoforte) sono solisti di chiara fama e cameristi di spessore artistico, attivi già come prime parti dell'Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, del Teatro Comunale di Bologna e dell'Orchestra Sinfonica della RAI tanto per citare alcune loro collaborazioni. Registrano inoltre per le case discografiche Brilliant Classics, Camerata Tokyo, BMG, Dynamic, Tactus. Ingresso gratuito. Info: www.la-balconatafuritana.it.



IRNO FESTIVAL



Per la chiusura della XVII edizione dell'Irnofestival l'associazione Rachmaninov propone venerdì 25 settembre, ore 20,30, presso il Palazzo Vanvitelliano di Mercato San Severino, lo spettacolo "Max Fuschetto in tour". Fuschetto presenta "Sùn Ná" (che in lingua Yoruba significa "dormi ora") l'ultimo lavoro discografico, con Antonella Pelilli vocalist. Anche la rassegna "Spettacoland in Campania" giunge al termine con due serate, sempre alle 20,30: sabato 26 settembre presso la chiesa del Carmine di Avellino

si terrà il concerto "Ensemble Zenit 2000" diretto da M. Testa su musiche di Mozart Sibelius; domenica 27 presso Palazzo De Simone di Bracigliano, concerto di fisarmonica di Daniele Ingiosi su musiche di Piazzolla. Ingresso libero a tutti e tre i concerti. Info: www.irnofestival.it - 328 9739753.

VINILI IN MOSTRA

6ª Edizione della Mostra Mercato del Disco da Collezione che quest'anno si arricchisce della 1ª Edizione della Mostra Mercato del Grammofono e del Juke Box, nella quale saranno presentati una ampia gamma di apparecchi di riproduzione musicale di varie epoche, organizzata da Pino Imparato e dall'Associazione "Il Collezionista" in collaborazione di Vinil Fest e Marte Mediateca, con il patrocinio del Comune di Cava de' Tirreni, dell'Azienda di Soggiorno e Turismo e del Centro Commerciale Naturale di Cava de' Tirreni. Taglio del nastro domenica 27 settembre alle ore 10 con oltre 20 espositori ospitati presso i saloni della Mediateca Marte, nel centro storico della città; per l'occasione dischi per tutte le "tasche": pezzi rari e non, da vendere o comprare, scambiare e valutare. E' stata annunciata anche la presenza in mostra di Lino Vairetti, leader dello storico gruppo "Gli Osanna", che alle ore 17,30 presenterà il nuovo lavoro "Paleopolitana".



TOMASO BINGA IN GALLERIA

Tomaso Binga (alias Bianca Pucciarelli Menna) e le sue performance artistiche alla Galleria Tiziana Di Caro di Napoli (piazzetta Nilo, 7). "Scrivere non è descrivere", è



la mostra personale che la salernitana Tomaso Binga, classe 1931, inaugura giovedì 24 settembre, alle ore 19. Alle ore 21 si terrà la performance di Tomaso Binga "Ti scrivo solo di domenica". La mostra, che include le più significative opere e performance dell'artista negli anni '70, come "Scrittura Vivente", "Dattilocodice" e "Ti scrivo solo di domenica", resterà aperta fino al 14 novembre. Tomaso

Binga si occupa di scrittura verbo-visiva ed è tra le figure di punta della poesia fonetica - sonora - performativa italiana. Fin dal 1971 la pratica dell'arte come scrittura è

al centro dei suoi interessi. Si tratta di una scrittura "desemantizzata", strettamente legata all'azione e alle problematiche sociali. Spesso impegna fortemente lo spazio, come nelle opere della serie "Scrittura vivente", in cui le sagome del suo corpo nudo mimano le lettere dell'alfabeto (1976), e della serie "Dattilocodice" per cui i grafemi della macchina da scrivere, impressi in sovrapposizio-

ne, acquistano una nuova iconicità (1978). Già docente di Teoria e Metodo dei Mass Media, presso l'Accademia di Belle Arti di Frosinone, ha partecipato a mostre, rassegne, festival e performance sia in Italia che all'estero. Attiva organizzatrice dirige dal 1974 l'associazione culturale "Lavatoio Contumaciale" a Roma, e dal 1992 partecipa, in qualità di vice presidente, alla gestione della Fondazione "Filiberto Menna" a Salerno. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo: "Indovina cos'è", prefazione di Cesare Milanese Ed. Hetea, Alatri, (1987), "Sono stanca a più non posso" Rossi & Spera Editori, Roma, (1987), "Rimerotiche", presentazione di Lina Wertmüller, Edizioni Gradiva, Roma, (1992), "Vorrei essere un vigile urbano" prefazione di Arrigo Lora Totino, Umberto Sala Editore, Pescara, (1995), "Autoritratto a ... scatto" prefazione di Marie-Claude Vettraino-Soulard, Edizioni Le impronte degli

uccelli, Roma, (2000), "Come Cometa. Poesia in contumacia", prefazione di Aldo Mastropasqua, Edizioni Il Filo, Roma (2003), "Valore Vaginale" prefazione di



Gillo Dorfles, Edizione Tracce, Pescara (2009); "Raccontini demenziali", prefazione di Lidia Pucciarelli, Edizione Lidia, Roma (2012). La mostra è visitabile da martedì a sabato, dalle 15 alle 20 o su appuntamento. Info: 0815525526 - info@tizianadicaro.it.

MOSTRA DELLA PALLANTE AL FES

Al Fes Showroom di Minori è in corso e continuerà fino a mercoledì 30 settembre la mostra di disegni di Bruna Pallante alla quale fanno da sfondo creazioni ceramiche. La mostra della Pallante - "L'incipit del disegno" - è una selezione di 25 disegni realizzati negli ultimi dieci anni, lavori dapprima elaborati a matita, poi direttamente sulla pagina incorporata del monitor. «Un dato balza subito agli occhi mentre scorre sul monitor la se-

quenza di immagini che Bruna Pallante ha scelto per questa mostra: la sua esperienza creativa - scrive Massimo Bignardi nella presentazione al catalogo - parte sempre dalla grammatica delle forme geometriche, ossia da una convinta configurazione bidimensionale della composizione. In effetti il registro ideativo della giovane design pallesca la necessità di semplificare il più possibile le figure, per dar corso ad una narrazione sospesa

ancora nella dimensione della favola, dove, cioè, i personaggi, i protagonisti, la scena conservino una parte, quanto basta, della realtà». A questa esposizione ne fa eco un'altra, collettiva: "Il senso della forma", con gli artisti Mariella Siano, Giuseppe Di Muro, Marco Fusco, Giuseppe Palermo, Sara Adinolfi, Francesco Dell'Aglio e Salvatore Martorana. Un intreccio di linguaggi tra creatività contemporanea e sguardi alla tradizione.

www.puracultura.it

Il manifesto della mostra - un vaso con la sua ombra che si proietta nello spazio dell'attualità - è stato ideato dall'architetto e grafico Peppe Fusco.



Sicme Energy e Gas

PROFESSIONALITÀ E RISPARMIO.

Luce e Gas rappresentano il motore fondamentale nella vita di famiglie, aziende e liberi professionisti. Noi di Sicme Energy e Gas lo sappiamo bene e lavoriamo ogni giorno per soddisfare le attese del mercato.

Il nostro Power Team è pronto a guidarti alla scoperta del profilo più in linea con i tuoi consumi e mostrarti come ottimizzare le spese di luce e gas. Vogliamo darti modo di conoscere una reale alternativa di risparmio con trasparenza e professionalità.

Naturalmente **ENERGIA.**



GRATIS: 100 kW + 100 smc
per tutti coloro che attiveranno i servizi di luce e gas entro il 30 dicembre 2015

Per aderire alla promozione contattaci al numero verde: 800.453.300
Sicme Energy & Gas.
Professionalità e Risparmio.

I nostri uffici:
• SOMMA VESUVIANA (NA) 80049 - Via Casarain 62
• CAPACCIO (SA) 84047 - Viale Della Repubblica 62
• SIANO (SA) 84088 - Via D'Andrea 26/28
• BARONISSI (SA) 84081 - Via Giovanni Falcone
(presso la Galleria Il Raggio)

www.sicmeenergyegas.it

info@sicmeenergyegas.it

La mostra\1 Day in and day



Da mercoledì 30 settembre alle 19 a domenica 4 ottobre alle 22, si terrà la mostra all'Arco Catalano, nel centro storico di Salerno, in via dei Mercanti, "Day in and day", il racconto di uno sbarco", personale del fotoreporter Pasquale Mastroroberto sul tema dei migranti e dell'accoglienza, a cura di Pasquale Cicalese e Aniello De Luca; organizzazione di Velia Tancredi. Info: 339 4463092 - redazione@sevensalerno.it - www.sevensalerno.it.

Il premio Com&te

Venerdì 9 ottobre, con inizio alle ore 10.30, presso l'Aula Consiliare del Palazzo di Città di Cava de' Tirreni si svolgerà la cerimonia di premiazione del Premio Com&Te e del Premio speciale Com&Te "Giancarlo Siani". La premiazione, conclude il calendario dei salotti letterari, con gli autori di alcune delle più interessanti novità del panorama editoriale nazionale, della IX edizione del Premio e Rassegna letteraria Com&Te Comunicazione, giornalismo e dintorni.



La visita guidata l'Oro liquido

Sabato 26 settembre, nell'ambito dell'ultima delle aperture serali dei siti archeologici per il progetto "Una sera a Elea", è stata organizzata ad Elea "Oro liquido", una visita guidata all'area archeologica che inizierà alle ore 18. A seguire alle ore 20.30 "Il commercio dell'olio nell'antica Elea", narrazione tematica e degustazione, all'Acropoli. La chiusura del Parco Archeologico è prevista alle ore 22.30. Visita guidata su prenotazione 5.00/8.00 euro Info: 0974.271016.



Il teatro Comprami



Venerdì 2 ottobre alle ore 21, al Teatro Nuovo di Salerno (Via Valerio Laspro, 8/C), va in scena "Comprami" un assolo di svagata spensieratezza di un mondo fatto di bambole ed eroi, se vuoi puoi acquistarli ma dentro riservano un cuore umano, a volte spezzato e poi colonizzato, a cura di Antonio Grimaldi, regista e performer, e Loredana Mutalipassi coreografa ballerina. Ingresso gratuito.

www.puracultura.it

La fiera Bio & dintorni



A Salerno da venerdì 25 a domenica 27 settembre, "Bio & dintorni - Vetrina della produzione biologica, delle eccellenze territoriali e dell'Alimentazione di alta qualità" in Piazza S. Agostino (Spazio Expo, Bio-Vegan-Intolleranze-Tipicità e Tradizioni); Palazzo Fruscione (Eno: wine experience); Tempio di Pomona (Show Cooking); Piazza Abate Conforti (Pizza Gourmet); Largo San Petrillo (Kids Bio Area); Palazzo Pinto (Incontri con gli autori). Info: <http://bioedintorni.eu>.

La sagra\1 Sapori d'Autunno

"Sapori d'Autunno" nel centro storico di Felitto tra le vie del borgo da venerdì 2 fino a domenica 4 ottobre alla riscoperta degli antichi piatti della tradizione, per un percorso enogastronomico dove il fusillo regna sovrano sia nella veste classica - al ragù - che con i prodotti della stagione: funghi porcini e salsiccia. Nel corso della sagra canti tipici della tradizione popolare cilentana, per accogliere in allegria l'inizio dell'autunno.



Il libro Liberi da morire



Venerdì 25 settembre, alle ore 18, presso la libreria Feltrinelli al corso Vittorio Emanuele, a Salerno, ci sarà la presentazione del nuovo romanzo "Liberi da morire" Di Giuseppe Esposito (Carmignani Editrice). Relatori Tino Iannuzzi e Alberto Granese. Il romanzo, ambientato tra la Salerno di oggi e la Costiera amalfitana negli anni '70, ha per protagonista il nuovo personaggio del commissario Esposito, un antieroe che si trova ad esercitare il mestiere del poliziotto suo malgrado ma che affronta la ricerca della verità come una scommessa intellettuale.

La manifestazione Vivi villa Guariglia



"Vivi villa Guariglia", la manifestazione che ha l'obiettivo di rilanciare i temi dell'Expo attraverso l'arte, l'artigianato, la formazione e la solidarietà, è giunta ormai al termine. In calendario solo altri 2 appuntamenti: giovedì 15 ottobre - Visual Food nel parco di Villa Guariglia a Vietri sul Mare insieme agli Chef dei Grani e lunedì 25 ottobre Bellezza d'Artista a Villa Guariglia: acconciatori ed estetiste rappresentano l'Expo 2015. Ingresso gratuito. Info: 089/2583108.

www.puracultura.it

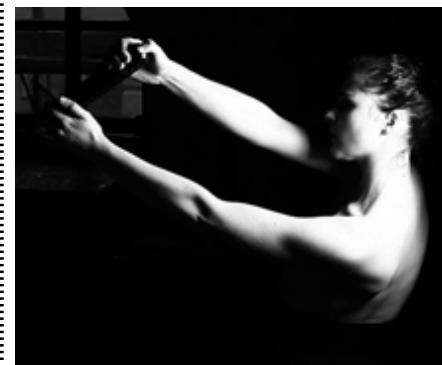
La mostra\2 Miti e riti campani

Al Pan di Napoli (Via dei Mille n. 60) fino all'11 ottobre, è aperta la mostra "Miti e Riti Campani nell'arte" di Barbla e Peter Fraefel, artisti svizzeri di fama internazionale, che da circa venti anni trascorrono parte dell'anno a Campagna. Il percorso espositivo si compone di opere che ricordano: la magia dell'acqua, la Madonna, la tombola napoletana, le montagne sante, i Santi, le anime del Purgatorio. Orario: lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato 9.30 - 19.30; domenica 9.30 - 14.30. Info: 081 7958651; 081 7958634.



Lo spettacolo Elem

Sabato 10 ottobre alle ore 22 il centro sociale Jan Assen Salerno, Ex Asilo Politico in Via Fratelli Magnone, ospita gli Elem, un progetto audio/video sull'improvvisazione elettronica e l'arte multimediale di Loredana Antonelli (visuals), Fabrizio Elvetico, Emanuele Errante e Marco Messina (electronic), in apertura il DJ Set di Rank (catslovebass records). Il progetto, nato nel 2012, è aperto a nuove sperimentazioni e influenze che danno nuova linfa alla produzione artistica e musicale europea. Ingresso gratuito.

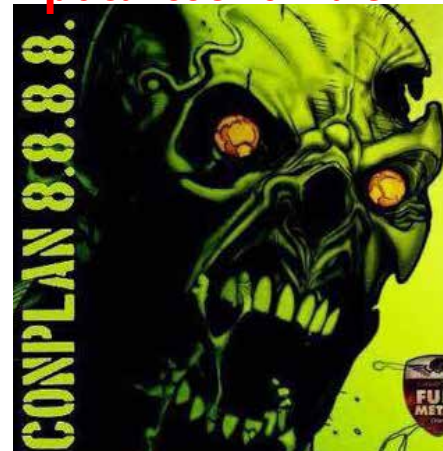


La sagra\2 Festa del pesce



Torna a Positano, alla spiaggia di Fornillo, sabato 26 settembre la "Festa del pesce", giunta alla sua 34esima edizione. Alle 17.30 in Piazza dei Mulini "Attenzione! Popolazione! Stasera si esce! Si va tutti alla Festa del pesce!" con il "Pazzariello" Pasquale Terracciano che da il benvenuto alla festa. Alle 18.30 al Molo spiaggia grande "A' sangria e l'allegria" e "Partene e bastimiente", servizio navetta gratis per la spiaggia di Fornillo. Alle 19 alla spiaggia di Fornillo "Frienne e magnanne", apertura stand. Alle 20.30 sul palco della spiaggia di Fornillo Sonacore e Rione Junno in concerto.

Il torneo Apocalisse zombie



Da venerdì 2 alle 17 a domenica 4 ottobre alle 23, al Parco Urbano - Ex Area Salid, arriva l'apocalisse zombie, evento organizzato da "Full Metal Clan" e "Avalon". Gli interessati possono iscriversi al torneo Lasertag organizzato per chiunque voglia cimentarsi in questa avventura, fatta di prove, coraggio ed adrenalina. Info: www.fullmetalclan.com.



**Le finestre per vivere
meglio la tua casa**

Solarium[®] s.p.a.

Via Delle Arti e dei Mestieri
84013 Cava de' Tirreni (SA) Italy
Tel +39 081 87 41 599 - 081 87 42 446
Fax +39 081 80 26 403

www.solariumgroup.it
info@solariumgroup.it

SOLARIUM[®]
C O L L E Z I O N E

GARANZIA DI 15 ANNI

Tutte le finestre Solarium sono coperte da una Garanzia di 15 anni che assicura la qualità delle finestre confermandone la scelta accurata dei materiali resistenti ed affidabili. Le finestre Solarium, sono vendute con un Certificato di Garanzia dai rivenditori autorizzati Solarium. La Garanzia copre il prodotto contro difetti di

fabbricazione e sono quindi esclusi i danni provocati da cause accidentali, da negligenze o da cattivo utilizzo delle finestre. Per Garanzia pertanto si intende la sostituzione e/o riparazione gratuita delle parti che compongono il prodotto e riconosciute difettose.