

Ente Provinciale per il Turismo

Salerno

Bellini
LA SARTORIA

puracultura

anno IV - n° 59 - 11 luglio 2016

www.puracultura.it (digital edition)



RAVELLO

L'incanto della musica tra cielo e mare

Bollani in concerto al Premio Charlot

Vietri sul Mare

I concerti in Villa

Rodaviva

musica arabo-andalusa

Folk-pop sul Tanagro

PER RICEVERE PURACULTURA GRATUITAMENTE INVIA IL TUO INDIRIZZO E.MAIL A info@puracultura.it

AL RODAVIVA

di Gennaro D'Amore
Giovedì 14 luglio, alle ore 20, al Rodaviva di Cava de' Tirreni (Via Vincenzo Montefusco, 3). presentazione musicata e recitata del nuovo libro di Tina Cacciaglia "Mitta, storia di una capuzzella" (Runa Editrice), con un reading introdotto dal duo musicale composto da Gianmarco Volpe e Emanuele Esposito - che eseguiranno un repertorio di canzoni napoletane in onore di Mitta - e interpretato da Alessandra Ranucci. L'incontro con l'autrice, moderato da Luca Badiali, proverà a svelare alcune incognite: perché le donne poste di fronte a un bivio scelgono l'una o l'altra via? Cosa muove le loro scelte d'amore e di vita? Interrogativi di oggi ma anche di ieri: anche Mitta, morta di peste a Napoli nel 1656, cercava di dare risposte e di lei non resta che la "capuzzella", un teschio, uno dei tanti che riposano nell'ossario della Chiesa del Purgatorio ad Arco a Napoli, oggetto del culto delle anime "pezzentelle". **Sabato 16 luglio**, alle ore 22, il Rodaviva ospiterà il concerto live dei "Fanfara Station", il nuovo progetto del polistrumentista tunisino Marzouk Mejri e del trombettista statunitense Charles Ferris. Il repertorio del duo spazia dal cosiddetto stambeli, la musica dei neri della Tunisia, al miewesheh, musica classica araba, dalla musica malouf arabo-andalusa, a composizio-

ni originali ispirate alla musica delle fraternità sufi che, con loop station e sovraincisioni di strumenti tunisini e fiati bandistici impatta come una intera fanfara ottomana. I testi, che vengono dalla poesia classica araba, da poeti moderni anti-colonialisti e dalla penna propria del musicista magrebino, parlano d'amore, nostalgia, allegria e di emigrazione. In occasione del concerto verrà anche presentato il cd dei "Fanfara Station", nato da dieci anni di collaborazione tra i due musicisti. Charles Ferris, trombettista ed etnomusicologo, arrivò a Napoli da San Francisco, California come borsista Fulbright con una ricerca sulle tradizioni e i canti della Campania. Dopo 12 anni di studi di musica classica ha 'militato' nelle formazioni di improvvisazione sperimentale di Otomo Yoshida, Lisa Mezzacappa, Aaron Novik, e del collettivo napoletano di musica improvvisata Crossroads Improving. Nella città partenopea da 20 anni, Marzouk Mejri, cresciuto in Tunisia ascoltando la fanfara di suo padre, è un attento studioso delle tradizioni popolari, degli strumenti a fiato e delle percussioni, ma è la darbouka lo strumento con il quale raggiunge livelli virtuosistici assoluti. Ha fatto vari tour e registrazioni con James Senese, Daniele Sepe, Enzo Avitabile ed Eduardo de Crescenzo. Info: 089/343356.



INDICE

pagina 2
AL RODAVIVA
 di Gennaro D'Amore
 pagina 3
RAVELLO INCANTA
 di Antonio Galione
 Pagina 5
CHARLOT ARTE & MUSICA
 di Chiara Rossi
MUSEO MADRE
 Pagina 6
AMALFI FESTIVAL INTERNAZIONALE
ESTATE A VILLA GUARIGLIA
 Pagina 7
LAMPARE
FOLLIEFOLLIE
 Pagina 8
EBOLI EVO FEST
SUL MARE...
C'È KATIA AI LUNEDI
 Pagina 9
LE NOTTE DEI MULINI
"IL MIO SOGNO AMERICANO"
 di Claudia Bonasi
 Pagina 10
DÙO OLAM EIN SOF
QUADRIPORTICO
I FOLEBAIXO
 Pagina 11
NOTARI, REGIA ROSA
I DISCORSI DI PAESTUM
ALBURNI, IL RADUNO DI SAGGESE
 Pagina 12
RAITOLIBRI NEL SEGNO DI BEUYS
 di Francesco Grillo
CORBARA IL VOLO DELL'ANGELO
 Pagina 13
LA MUSICA AL GFF
 di Gianluca Durante
FUMETTI A PALAZZO
CINEVERDE
 Pagine 14-15
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

puraCULTura quindicinale di conoscenze

event press

Editore: Associazione puraCULTura

Direttore responsabile: Antonio Dura

Amministrazione e redazione

Via Bottaio, 30 - Benincasa

84019 - Vietri Sul Mare (SA)

tel e fax 089761171 - mob. 3662596090

email: info@puracultura.it

Stampa: Tipografia Fusco - Salerno

Registro Stampa di Salerno n° 20/2012

RAVELLO INCANTA

di Antonio Galione
 Programmazione serrata, per il Ravello Festival, dopo il weekend inaugurale con, l'OGI e la Filarmonica di San Pietroburgo. **Venerdì 15 luglio**, Sala dei Cavalieri di Villa Rufolo, alle 18, il Festival celebra Giovanni Paisiello, nel bicentenario della sua morte, con la preziosa commemorazione di Paolo Isotta. A seguire, alle ore 20, Belvedere di Villa Rufolo, l'orchestra Filarmonica Salernitana G. Verdi, diretta da Francesco Nicolosi, anche al pianoforte, che eseguirà le musiche del noto compositore, fra i più importanti e influenti operisti del XVIII secolo, formatosi a Napoli, dove visse e operò per la maggior parte della sua vita, ad eccezione dei soggiorni a San Pietroburgo (1775-84) al servizio di Caterina II e a Parigi (1802-04), dove fu convocato direttamente da Napoleone. Il programma di luglio prosegue con la rassegna *Jazz Voices of Europe*, Belvedere di Villa Rufolo, **18 19 e 20 luglio**, inizio alle 21:45. Si comincia con Maria Pia De Vito, straordinaria cantante polistrumentista di riconosciuto valore internazionale per la ricerca sincretica tra musica etnica e musica colta, lunedì 18 sul palco con Burnogualà Ensemble. Martedì 19 è la volta di Egberto Gismonti & Maria Joao - nella foto; Chiude, mercoledì 30, il duo Norma Winstone & Ralph Towner. Tra gli eventi da non perdere dell'intero Festival, l'omaggio in più giorni a Shakespeare, a 400 anni dalla morte, in una trama complessa di appuntamenti di musica e danza tutti sul Belvedere di Villa Rufolo. Si parte **domenica 24 luglio**, alle 21:30, con il premio Oscar, Tim Robbins, voce recitante sulla musica di scena di Mendelssohn, *A midsummer night's dream*, eseguita dall'Orchestra Sinfonica della Rai diretta da James Conlon e dal Coro Maghini. Le giornate shakespeariane continuano, **giovedì 28 luglio** alle 21:45, con *Be-*

fore Break, una prima assoluta, liberamente ispirata a *La Tempesta*, una produzione "Balletto Civile" dall'idea di Michela Lucenti che ne ha anche curato la coreografia; musica originale, suonata dal vivo, di Julia Kent. Ancora affidato alla straordinaria sensibilità della coreo-regista e danzatrice ligure, il terzo appuntamento della quattro giorni dedicata al Bardo dell'Avon, **martedì 2 agosto**, alle ore 21:45, con *Killing Desdemona*, ancora una prima assoluta, liberamente tratto da Otello. Produzione "Balletto Civile" dall'idea di Michela Lucenti e Maurizio Camilli, direzione e coreografia di Michela Lucenti; musica originale eseguita dal vivo da Jochen Arbeit (Einstürzende Neubauten). Il ciclo di chiude **il 23 agosto (replica il 24 agosto)**, alle 21:15, nei giardini di Villa Rufolo, con *The Fairy Queen* semi-opera in cinque atti di Henry Purcell, libretto di Anonimo da Shakespeare, che segna la rappresentazione di un'opera in forma scenica per la prima volta nella storia del Festival. La presenza del maestro James Conlon e di Tim Robbins impreziosisce le date di luglio sul Belvedere di Villa Rufolo, **venerdì 22 luglio** alle ore 21.45, con *Tim Robbins & Friends* - Folk e rock americano, progetto speciale in collaborazione con il Festival dei Due Mondi di Spoleto e, **sabato 23 luglio** alle 20:00, con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, diretta da James Conlon - musiche di Wagner, Debussy, Prokofiev. Sempre fra i progetti speciali di luglio, a Villa Rufolo, la mostra di Michelangelo Pistoletto *Terzo Paradiso a Ravello* a cura della Fondazione Pistoletto Cittadellarte e di Fondazione Ravello (**30 luglio - 30 settembre**). La programmazione di luglio si conclude, **domenica 31**, alle 19, a Villa Rufolo, con *Di fronte agli occhi degli altri*. Duetti improvvisati di e con Virgilio Sieni. Musica dal vivo Naomi Berrill, produzione



Compagnia Virgilio Sieni, Théâtre du Merlan Scène Nationale à Marseille.

Dunque una 64esima edizione del Ravello Festival che mostra, da subito, una programmazione di qualità molto elevata (non è una novità) ma anche un'articolazione degli eventi e delle idee ben legata sia agli artisti sia al Genius di Ravello, che se, da una parte, evidenzia la cura dei direttori artistici Alessio Vlad per la musica e Laura Valente per danza, tendenze e progetti speciali, dall'altra sottende intenzioni progettuali concretamente orientate ad una lungimirante e più forte connessione fra il Festival, la Fondazione ed il territorio.

"Il rilancio della Fondazione è la conferma di come il nostro straordinario sistema culturale sia tornato al centro degli interessi nazionali e il settore stia ricevendo un impulso positivo anche dal nostro governo", ha dichiarato il presidente Sebastiano Maffettone, precisando che "l'intento di rinnovare non significa però cambiare lo stile né tantomeno perdere il prestigio accumulato nel passato. In sostanza, il desiderio è quello di mantenere il meglio di quanto fatto in precedenza pur aggiungendo qualcosa di nuovo che risponde a esigenze non rinviabili sia del nostro tempo sia del territorio specifico in cui l'attività della Fondazione ha luogo".

Info e programma completo su www.ravellofestival.com. Box-office +39 089 858422; boxoffice@ravellofestival.com.



Cilentoblu *il tuo trasporto nel cuore del Mediterraneo*

ITALO

Con Italo e Italobus, dal 18 giugno al 12 settembre 2016, puoi acquistare un unico biglietto e raggiungere comodamente le più belle destinazioni del Cilento e del Vallo di Diano. Il servizio è a disposizione anche per coloro che intendono viaggiare con Italo verso le principali città del centro-nord Italia partendo dalle località servite da Italobus. Orari, tariffe e biglietti www.italotreno.it contact center 060708 agenzie di viaggio autorizzate

TRENITALIA

Dall'8 luglio all'11 settembre viaggia con i treni Frecciarossa e Cilento Blu Express. Con un unico biglietto raggiungi Paestum, Agropoli/Castellabate, Vallo della Lucania, Aseca/Casal Velino, Pisciotta/Palinuro/Camerota, Policastro/Villammare e Sapri e, dalle stazioni servite dal Cilento Blu Express, e puoi raggiungere Napoli, Roma, Firenze, Bologna, Milano e Torino. Orari, tariffe e biglietti www.trenitalia.com call center a pagamento 892021 agenzie di viaggio autorizzate

ALICOAST

Dal 1° luglio al 31 agosto 2016 viaggia con le navi veloci "Cilento Blu" dell'Alicost verso il Cilento, la Costa d'Amalfi, l'isola di Capri e le città di Napoli e Salerno, con collegamenti andata/ritorno da Salerno e da Sapri per Agropoli, San Marco, Acciaroli, Casal Velino, Pisciotta, Palinuro Camerota, Amalfi, Positano, Capri e Napoli. Orari, tariffe e biglietti www.alicost.it Contact center 335 5898929 Tel. 089871483 - 089227979



Regione Campania Assessorato allo Sviluppo e Promozione del Turismo
www.cilentoblu.regione.campania.it

Ente Provinciale per il Turismo di Salerno - turismo@eptsalerno.it - 089 230411



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

CHARLOT ARTE & MUSICA

di Chiara Rossi
Ritorna a Salerno la XXVIII edizione del Premio Charlot, che si terrà dall'11 luglio al 4 agosto a Salerno in diverse location. Il premio nazionale della comicità, ideato e diretto da Claudio Tortora, inizia con la rassegna a ingresso gratuito "Cinema c'era una volta" al Teatro delle Arti, dedicata a Chaplin, in collaborazione con la Cineteca di Bologna. I film in programma sono a partire **da lunedì 11 a lunedì 18 luglio** "Il grande dittatore" di Charlie Chaplin; "Il terzo uomo" di Carol Red; "Rocco e I suoi fratelli" di Luchino Visconti; "I pugni in tasca" di Marco Bellocchio; "Amarcord" di Federico Fellini. "Era nostra intenzione dare un respiro diverso al Premio, aprendoci alla musica e alla magia, arti che vanno oltre il teatro di parola e sono comprensibili anche ad un pubblico internazionale", ha

detto Tortora, che ha scelto l'Arena del Mare per parte della propria programmazione. **Da domenica 17 a martedì 19** ci sarà "Campania Blues", con grandi nomi della musica inglese ed americana: Randolph Matthews (il 17), Lurrie Bell & The Chicago Blues Explosion (il 18) e Ruthie Foster (il 19), tutti concerti ad ingresso gratuito. Sempre all'Arena, **sabato 23 luglio** la semifinale "Charlot giovani", la gara che vede impegnati 10 concorrenti. Ospiti d'onore Simone Schettino e Marta e Gianluca da Zelig. **Domenica 24** la finale di "Charlot giovani" con ospiti i cabarettisti di Zelig on the road. **Martedì 26** lo spettacolo di mimo ed illusionismo "The best magic international" con Samuel Alberto Giorgi e Alberto Pizzo; **mercoledì 27** Made in Sud con Gli Arteteca; **giovedì 28** Charlot Show, concerto con Noemi-Tony Bungaro-Neri

Marcorè (a pagamento); **venerdì 29** "Serata di gala" con numerose premiazioni in ambito artistico, e a seguire concerto di Stefano Bolani (a pagamento); **sabato 30** Serena Autieri in "Sciantosà". **Dall'1 al 4 agosto** si passa al Teatro dei Barbuti: 1 agosto Fiaba musicale Biancaneve Vs Strega; il 2 Laboratorio sulle fiabe; il 4 Salvatore Gisonna in "Tutto in uno show".



MUSEO MADRE

Continua con Leo Gullotta, **mercoledì 13 e giovedì 14 luglio**, alle 19.00, nel cortile interno del museo MADRE di Napoli (via Settembrini 79), il ciclo di letture sceniche "Una favola di Campania. Fiabe, miti, leggende e cronache della Campania", organizzato nell'ambito dell'edizione 2016 del Napoli Teatro Festival Italia, a cura

di Marco Balsamo, con la regia di Fabrizio Arcuri. Il Testo di riferimento è il Decamerone campano, trascrizione di 99 storie tra fiabe, leggende, favole e racconti della tradizione orale, raccolte a cura di Roberto de Simone.

In seconda serata, dalle 21:30, gli appuntamenti musicali con "Koola Roots Live" (**mercoledì 13 luglio**), "Be quiet Night Live" a cura di Giovanni Block (**giovedì 14 luglio**) ed il concerto conclusivo di **venerdì 15 luglio** con i "Dirota su Cuba Live"

Ricordiamo che fino **fino al 3 ottobre**, il Madre ospita la mostra "Luna di latte" dell'artista francese Camille Henrot, Leone d'argento quale migliore artista giovane alla 55a Biennale di Venezia del 2013,



a cura di Cloé Perrone, in collaborazione con la Fondazione Memmo di Roma e con il patrocinio di Institut français di Napoli. Sessanta schizzi e disegni e sette sculture, realizzate presso la fonderia nolana Del Giudice, materiali preparatori per la personale romana dell'artista Monday che riflette sul primo giorno della settimana: il lunedì. Info: www.madrenapoli.it.

www.puracultura.it



Amalfi festival internazionale

Continua la programmazione della 21esima edizione dell'Amalfi Coast Festival, la rassegna che porta in Costiera amalfitana, ma anche a Napoli e alla Reggia di Caserta, centinaia di studenti e docenti provenienti da tutto il mondo. Il festival, ideato e diretto dal violinista americano Sasha Katsnelson, ha anche un programma lirico che culminerà con la messa in scena de "Le nozze di Figaro". L'opera, la prima della cosiddetta

"trilogia italiana" di Mozart, per la direzione di Jeffrey Rink e la regia di Cheryl Parrish, impegnerà i talenti dei laboratori di canto e l'Orchestra della Filarmonica di Stato di Arad, l'11 luglio in piazza Cantilena a Minori (ore 21), e il 12 luglio nella chiesa di San Domenico a Maiori (ore 21). Ricca di eventi anche la sezione pianistica, al via il 15 luglio (ore 21) al Museo diocesano di Amal-



fi, con un concerto di professori della faculty del festival, tra i quali Paul Barnes (nella foto), forte di una collaborazione ventennale con Philip Glass, Jerome Lowenthal, in cattedra alla Juillard School di New York, Ursula Oppens, massima esperta di musica pianistica americana contemporanea, Yun Sun, in carica al conservatorio di Shanghai. Michele Campanella, guest artist del festival, sarà il 21 luglio nella Cappella Palatina della Reggia di Caserta (ore 18). Non mancheranno le "Young artist concert series", con esibizioni aa Maiori e in altre location della Costiera amalfitana, che fino alla chiusura del 25 luglio, porteranno alla ribalta giovanissimi prodigi della tastiera, tra i quali gli astri nascenti Sara Tuan ed Elliot Wu. Info: 347/47 37569.

Estate a Villa Guariglia

L'estate vietrese è entrata nel vivo con i "Concerti in Villa" a cura del Comune di Vietri sul Mare con la direzione artistica del maestro Luigi Avallone, che vedono salire sul palco, per la prima volta insieme, gli allievi dei tre conservatori campani: il "Giuseppe Martucci" di Salerno, il "San Pietro a Majella" di Napoli ed il "Domenico Cimarosa" di Avellino. I giovani artisti, che raccolgono consensi unanimi nelle loro performance e sono sempre finalisti nei vari concorsi nazionali e internazionali, si esibiranno in due diverse location, quella abituale Villa Guariglia e la Villa comunale. Una scelta dettata dalla volontà di dare risalto alle eccellenze locali e conferire a Vietri sul Mare il ruolo di città dei musicisti. Sono moltissimi infatti i giovani vietresi che hanno intrapreso la carriera artistica proprio a partire dagli

studi in conservatorio. Il prossimo appuntamento con la rassegna è mercoledì 13 luglio a Villa Guariglia con il Trio di fisarmoniche del Conservatorio di Avellino - musiche di J. Wojtarowicz, P. Baranek. Venerdì 15 alla Villa Comunale l'Ensemble jazz del Conservatorio di Avellino - musiche di C. Brown, A. Schwartz, B. Golson, R. Roogers, V. de Moraes & C. Jobim, J. Mcgugh. Mercoledì 20 luglio si torna a Villa Guariglia con il Clarinet Ensemble "Aulón Chorós" del Conservatorio di Napoli - musiche di J. Brahms, F. Mendelssohn, A. Piazzolla, N. Hoffmann, E. Grieg, W. A. Mozart, G. Gershwin, A.

Ponchielli, K. Wilson. Venerdì 22 alla Villa Comunale si esibirà il Martucci Academic Jazz Ensemble del Conservatorio di Salerno - musiche di Michael League, Michel Legrand, James Moody, Jaco Pastorius, Wayne Shorter, Stevie Wonder. Mercoledì 27 luglio sul palco di Villa Guariglia l'Opera Quartet del Conservatorio di Salerno - musiche di G. Verdi, G. Puccini, F. Lehár, F.P. Tosti, E. Di Capua, S. Di Giacomo. Venerdì 29 luglio in Villa comunale Blue Note Records-jazz del Conservatorio di Salerno - musiche di Honcock, Shorter, Silver, Morgan". I concerti iniziano alle ore 21. Ingresso gratuito.



LAMPARE



Cetara, piccolo borgo marinaro della costiera amalfitana, rilancia l'offerta culturale e turistica con un cartellone estivo ricco di eventi. Mercoledì 13 alle 20:30 la Torre Vicereale ospiterà "Libri in...Scena" con Lara Gallo e Luca Salemmi in "Due", adattamento teatrale dal libro omonimo di Prita; a seguire "I percorsi del gusto - Siwine". Venerdì 15 serata Folk&Tammorre con la band "I Vico Masuccio"; giovedì 21 il musical "Le voci degli Scugnizzi" a cura della Compagnia Saranno Vietresi. Sabato 23 in piazza San Francesco, alle ore 20,30 al salotto letterario Catena Fiorello e Isabel Russinova. La Fiorello, scrittrice, autrice televisiva e conduttrice, è la sorella dello showman Rosario e dell'attore Giuseppe. Il suo ultimo libro, "L'amore a due passi", (Giunti Editore) è dedicato a sua madre. La Russinova, produttrice e autrice, bulgara di madre e istriana di padre, presenta il suo libro "Reinas" (ed. Curcio). Domenica 24 alla Torre Vicereale serata finale di incostieramalfitana. it con Smack Fashion Awards e ancora venerdì 29 alla Torre Vicereale "Nettari&Visioni" - proiezione del film "La Cena" e degustazione di vini "Mastrobardino" con piatti tipici a cura dei ristoratori di Cetara (unico evento a pagamento). Ultimo weekend di luglio chiude in bellezza: sabato 30 ci sarà la ormai famosa "Notte delle Lampare" con degustazioni del pescato, giunta alla 42esima edizione, a cura della Proloco, e domenica 31 il concerto di Tony Tammoro. Per chi ama l'arte, è in corso alla Torre Vicereale la mostra di arte pittorica dell'artista Galyna Moskvitina "Dipingere la luce". In esposizione 13 opere pittoriche, oli su tela, della pittrice ed illustratrice ucraina, nata a Kiev nel 1963, fondatrice del "Laternative Realism", la cui opera ruota intorno al concetto di luminosità, inteso anche nella sua accezione spirituale. L'esposizione sarà aperta al pubblico ogni venerdì, sabato e domenica di luglio e agosto, dalle 18 alle 22.

www.puracultura.it

FOLLIE FOLLIE

Venerdì 15 luglio, alle 20:30, al "Giardino Segreto dell'Anima" a Campinola di Tramonti, della famiglia De Marco-Telese, in collaborazione con la X edizione della "Festa del Libro in Mediterraneo...incostieraamalfitana.it" coordinata da Alfonso Bottone, verrà presentato il "Club dei folli" con riconoscimenti a persone che hanno espresso atteggiamenti di saggezza-follia nel territorio tramontino e amalfitano, con una introduzione di Alfonso Carotenuto sul tema "La follia, come sogno ambizioso in Tramonti". Nel corso della serata verranno assegnati i quattro premi "Giardini d'Amore in Campania" a proprietari (folli) di giardini campani. Giusy Mansi e Michele

Criscuolo di "L'Una e 'l Soul" condurranno ai tematici percorsi musicali e il



Ristorante Cucina Antichi Sapori con la Cantina Tagliafiero a quelli enogastronomici. L'agrumeto offrirà acquarelli di Renata Gregolin e poesie di Raffaele D'Andrea mentre lucciole e lanterne rischiareranno i cammini fra rose, ortensie e sorprese imprevedibili. Si consiglia la prenotazione: 347 8790007.

IL CANONE LO PAGHIAMO NOI.
PER TUTTI I CLIENTI CHE SCELGONO GAS E LUCE.



SICME
ENERGY E GAS

Scopri le tariffe più vantaggiose sul sito
sicmeenergygas.it

800-453-300

6

*L'importo viene accreditato in fattura in 3 trimestri.

EboliEvoFest



Ritorna ad Eboli EVO, Festival Internazionale di Cinema sperimentale, Arti visive e Musica d'avanguardia. **Mercoledì 27 luglio**, alla Sala Concerti San Lorenzo h. 19, La quarta dimensione - Sessione Scientifica (L'Universo, un viaggio nello spazio e nel tempo. A cura di Giuseppe Bianco, dirigente dell' Agenzia Spaziale Italiana, su A/V di moise / Kesson Dalef); all'Arena S. Antonio h. 20, Cinema d'avanguardia - La rifrazione dei corpi (Marcel Duchamp tra mediologia e sperimentazione filmica), a cura di Alfonso Amendola, Vincenzo Del Gaudio e Mario Tirino; Live Set h. 21.30 John Montoya, h. 22.20 Marco Barotti, h. 23 Bi-noise, h. 01.00 Franz. **Giovedì 28 luglio**, alla Sala Concerti San Lorenzo, h. 16 Workshop - Timbri e strumenti musicali da materiali di recupero a cura di Simone Pappalardo; all'Arena S. Antonio Cinema sperimentale h. 20 proiezioni di cinema sperimentale con la collaborazione ed il patrocinio de "Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains" di Parigi, "Fireworks", di Giacomo Abbruzzese; "Atlantiques", di Mati Diop; Live Set h. 21.30 CAO, h. 22.20 Rc. aka Rocco Cavallera, h. 23 Svengalisghost, h. 00.10 Fabio Petrosino. Info: 329/7198559 - 328/1038018.

Sul mare...

Sabato in musica a Marina di Vietri sul Mare, con concerti che animeranno le calde serate estive. In calendario, per luglio, alle ore 21 in piazza Attilio Della Porta, i "Concerti in riva al mare", con giovani artisti, tutti diplomati al conservatorio di Salerno. Il maestro Luigi Avallone, direttore artistico della manifestazione, ha selezionato, per Marina di Vietri un repertorio leggero, in linea con il clima vacanziero che si respira in estate nella frazione balneare vietrese. **Sabato 16 luglio** si esibirà "Cinquantaduesima strada and friends"; **sabato 23** sul palco il "Quartetto pop" e, **sabato 30 luglio**, apprezzeremo le contaminazioni sudamericane del jazz di Marco De Gennaro. Ingresso gratuito.



LE NOTTI DEI MULINI

Il Parco dei Mulini (località Setone) di San Pietro al Tanagro, ospita **venerdì 29 e sabato 30 luglio** "Le Notti dei Mulini", il rural festival con attività culturali ed escursioni naturalistiche sui monti di San Pietro al Tanagro, spettacoli, percorso culinario e mercatino artigianale con scambio di libri e proiezioni di film. **Venerdì 29 luglio** h. 17 trekking urbano nel centro storico con audio guide e visite guidate; h. 19 attività sportiva e meditativa nel

percorso vita installato nel parco; h. 20 apertura stand enogastronomici; h. 20:30 proiezione del documentario sul Vallo di Diano curato dal Gal "Vallo di Diano: tra bellezza e sapori". A seguire musica con "La Terza Classe" (folk country dixieland), "Molotov d'Irpinia" (folk rock etno popolare) e dj set ethnic con "Be.Cool" in tour. **Sabato 30 luglio** h. 16 trekking nel Parco dei Mulini con l'associazione Outdoor Cilento; h. 19 attività sportiva



"Il mio sogno americano"

di Claudia Bonasi
Il giovanissimo chef Simone D'Antonio, titolare del ristorante salernitano "Ciccio formaggio", dopo avere lasciato nelle mani del padre Lino il compito di portare avanti il noto locale, punto di ritrovo da decenni di moltissimi avventori, dopo avere aperto un ristorante a Bali (Kebun Zibiru) grazie all'incontro con lo chef Luigi Andrea Calcagno, avventura enogastronomica alla quale è seguita anche una bottega italiana by Zibiru, ha deciso di cambiare ancora per migliorare la propria professionalità. Simone D'Antonio dopo avere frequentato l'ALMA, scuola di cucina di Gualtierio Marchesi, e

avere avuto la possibilità di lavorare accanto a chef come Massimo Bottura, Nadia Santini, Anthony Genovese che gli hanno aperto le porte dell'avanguardia in cucina e del cibo visto come arte, ha iniziato a pensare in grande puntando sull'America, continuando nel frattempo a specializzarsi anche nella lavorazione del cioccolato a Napoli. Dopo avere lavorato per la chef stellata Marianna Vitale, nel periodo in cui vinse il premio Espresso miglior chef dell'anno, con migliore piatto d'Italia con una rivisitazione della classica ricetta "impepata di cozze" (che prevedeva una pasta risottata, cotta nella crema

di cozze e finita con crema di peperone e spremuta di limone), Simone ha deciso che è giunto il momento di compiere il grande salto. "L'America è un grande paese dove c'è ancora la possibilità di dimostrare di essere il migliore. E' una sfida che voglio lanciare, sono giovane ma ho anni di esperienza in cucina alle spalle, prima con mio padre e ora da solo, in giro per il mondo".



C'È KATIA AI LUNEDI

Dopo i fine settimana estivi un po' caotici, a Pisciotta di lunedì ci si rilassa con la musica classica, con la partecipazione straordinaria ad uno dei concerti di Katia Ricciarelli. **Da lunedì 11 luglio** gli Artisti associati cilentani, in collaborazione con la Pro Loco di Pisciotta, hanno organizzato la 14esima edizione dell'evento "I concerti del lunedì", che prevede musica, a partire dalle ore 21.30, in piazza M. Pagano a Pisciotta, ad ingresso gratuito. Ecco il programma completo della kermesse. **Lunedì 11 luglio**, recital pianistico di Giada Pellegrino con musiche di Beethoven, Mendelssohn, Liszt,

Chopin. **Lunedì 18 luglio** si esibirà il "Trio degli specchi" composto da Raffaele Bertolini (clarinetto), Luca De Prisco (fisarmonica) e Silvano Maria Fusco (violoncello); musiche di Rossini, De Caro, Velasquez, Kovacs, Piazzolla. **Lunedì 25 luglio** sul palco "Oscar Movie Ensemble", con la partecipazione straordinaria di Katia Ricciarelli; musica di Mascagni, Schubert, Verdi, Puccini, Tosti. **Lunedì 1 agosto** si esibirà la "Nuova Orchestra Scarlatti", con la direzione del maestro Gaetano Russo (clarinetto) e la partecipazione straordinaria di Alina Di Polito; musiche di Durante,

Paisiello, Rossini, Piazzolla, Webern, direzione artistica di Mauro Navarra, organizzazione Artisti Cilentani Associati.



Duo Olam Ein Sof

Continuano gli appuntamenti con musica, libri, percorsi enoculturali per la XIX edizione del Festival Concerti d'Estate di Villa Guariglia in tour organizzato da Tonia Willburger. Nell'area archeologica di Fratte **martedì 12 luglio** ore 20, Preludio Noir, Presentazioni di libri di letteratura gialla e noir a cura

dell'Associazione Porto delle Nebbie - I delitti della città vuota. A seguire concerto dei Dirty 6 del Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno. **Giovedì 14 luglio** ore 20 Preludio Noir e a seguire il concerto di beneficenza per il restauro del Duomo di Salerno "Napule è na canzona". **Venerdì 15**

luglio ore 21 al duomo di Salerno concerto de "L'atelier choral e instrumental de Genève". **Martedì 19 luglio** si torna a Fratte alle 20 con Preludio Noir e a seguire concerto della "Wind band orchestra". **Mercoledì 20** ore 21 al porto di Cetara concerto "An arperc". **Domenica 24** si torna a Fratte: "Johannes



Brahms: amore e nostalgia" e **martedì 26** ore 20 Preludio Noir e a seguire "Italian duo". **Giovedì 28** ore 21 "Festa in Casa De Moraes" e **sabato 30** ore 21 "Duo Olam Ein Sof".

Notari, regia rosa

Salerno rende omaggio a Elvira Notari, la prima donna regista del cinema italiano (1875/1946). Produttrice, sceneggiatrice e regista, Elvira fu geniale imprenditrice della Dora Films, assieme al marito Nicola e al figlio Eduardo. Il tour curato dalla Cactus film produzioni di Licio Esposito comprende Napoli, Salerno e Cava de' Tirreni, le tre città che la regista ha 'attraversato' nel corso della sua vita. A Salerno fino a **martedì 19 luglio** sarà aperta la mostra a Palazzo Genovese, mentre **dal 15 al 17 luglio** dalle 19 alle 21 ad Art Tre ci sarà la proiezione permanente dei suoi lungometraggi. Numerosi gli eventi nel cortile della Scuola Lanzalone: **l'11 luglio** ore 19,30 presentazione del libro "La film di

Elvira" a cura di Paolo Speranza, letture di Marco Villani; **martedì 12** ore 21 proiezione del film "A santanotte" (1922) sonorizzato dai musicisti Alessandro Ferrentino e MariaAnna Siani; **mercoledì 13** ore 21 Spettacolo di burattini "Pulcinella e il guappo" di e con il Maestro burattinaio Salvatore Gatto; **giovedì 14** ore 21 proiezione del film "Fantasia 'e surdato" (1927) sonorizzato dai musicisti Michela Coppola e Anacleto Vitolo; **venerdì 15** luglio ore 21 reading spettacolo "Guappari" di e con l'attore Ciro Girardi e il musicista Giosi Cincotti; **sabato 16** ore 21 reading spettacolo "Elvira" di e con l'attrice Carla Avarista, la cantante Mena Cacciapuoti e il musicista Giosi Cincotti; **domenica**



ca 17 ore 21 proiezione del film "È piccerella" (1921) sonorizzato dal musicista Giosi Cincotti; **lunedì 18** ore 21 proiezione del film "A santanotte" (1922) sonorizzato dai musicisti Arcangelo Caso e Giosi Cincotti; **martedì 19** luglio ore 21 proiezione del film "È piccerella" (1921) sonorizzato dai musicisti Roberto Marino e Raffaello Galibardi.



Quadriportico

ore 21. **Giovedì 14 luglio** 'Mamma (piccole tragedie minimali)' con Eva De Rosa, seguirà **venerdì 15** 'Napoli: sorrisi e canzoni' dell'associazione teatrale Arcoscenico, **sabato 16 luglio** 'Che casinò' de I Filodrammatici, **domenica 17** 'Che s'adda fa pe' campà' di Massimo Canzano, **giovedì 21** 'Uomo e galantuomo' di Eduardo De Filippo, **venerdì 22** 'Coppia Aperta... quasi spalancata' di Dario Fo e Franca Rame, **sabato 23** 'La mandragola' con la Com-

pagnia I Gabbiani, **mercoledì 27** 'Taxi per... Vicenza' di Felice Pace, **giovedì 28** 'Signori biglietti' di Giovanni Rescigno, **venerdì 29** 'L'anatra all'arancia' con Samarcanda Teatro, **sabato 30** 'Una notte con Dora' per la regia di Marco Lanzuise, **domenica 31** 'Insalata russa' di Ivano Montano. **Venerdì 5 agosto** 'Ti ho sposato per ignoranza' di Gianfranco Gallo, **sabato 6** 'Mpriesteme a' mugliereta' con la Compagnia E' Sceppacentrella.

Continua presso il Quadriportico di S. Maria delle Grazie, nei pressi dei Giardini della Minerva a Salerno, la VII edizione di Teatrando al Quadriportico. Una rassegna che prevede 18 spettacoli, a ingresso gratuito, con inizio alle

I discorsi di Paestum

Sabato 16 luglio, ore 19.30 (ingresso ore 19), nel Parco Archeologico di Paestum, in Via Magna Graecia, secondo appuntamento con il teatro classico, con la Compagnia del Giullare che Presenta "Logoi" - I racconti di Antigone, Elettra e Clitennestra (da Simone Weil e Marguerite Yourcenar). Nel cast gli attori Cinzia Ugatti,

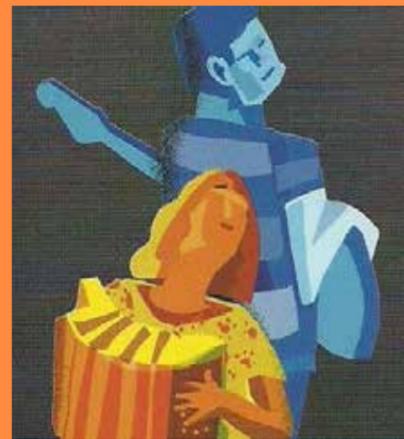
Elena Monaco, Amelia Imparato, Andrea Carraro e Andrea Bloise. Regia di Andrea Carraro, performance di scena e maschere di Michele Paolillo, assistente al suono Virma Prescenzo. Ingresso: 15€ (spettacolo + ingresso al museo). Info: 334/7686331 - compagniadelligiullare@hotmail.it.



I FOLEBAIXO

Il 13 luglio, alle ore 21.30, presso lo Studio Sant'Apollonia di Salerno (via San Benedetto), "Folebaixo duo" in concerto, un progetto internazionale a cura della Fondazione Alfonso Gatto, da Valeriano Forte e dal partner "Espírito Mundo", con il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali e del Comune di Salerno. Folebaixo è un duo strumentale brasiliano, formato dal produttore musicale, compositore, bassista e chitarrista Marcelo Pereira

e dalla fisarmonicista e tastierista Marina Camargo, un progetto di musica ambient e musica elettronica d'autore ispirato alla musica da ballo del sud del Brasile come la milonga, la chachera e chamamé ed influenzato dal tango argentino. I Folebaixo che nel 2015 si è piazzato nella top 100 degli album di musica brasiliana di Embrulhador con l'album "Lounge", trasmettono l'atmosfera delle caratteristiche sale di musica strumentale brasi-



liana, ogni spettacolo, grazie alla sempre diversa interazione tra gli strumenti e le manipolazioni sonore, diventa una performance unica, ricca di improvvisazioni. Info: info@alfonsogatto.org

www.puracultura.it

ALBURNI, IL RADUNO DI SAGGESE

Il musicista-producer Matteo Sagge se raduna a Sicignano i grandi nomi della musica. **Giovedì 21 luglio** alle ore 21 a Sicignano degli Alburni in piazza Umberto I, "Alburni in musica", un raduno di amici-musicisti che Sagge se, pianista salernitano che vive a Londra, ha voluto portare nella sua terra d'origine. L'artista, che ha collaborato con Celine Dion,

Zuccherò e Pino Daniele, presenterà in anteprima "Carpe Afternoon" l'album realizzato a Sicignano insieme al cantante Joe Cang. L'apertura della serata è affidata a I Briganti e i Bottari degli Alburni, a seguire i suoni caldi dei "Loco Ironico"; Phil Manzanera, chitarrista britannico dei Roxy Music; il batterista percussionista Danny Cummings; Peppe Servillo

che con "Italian Portraits" farà un omaggio alla canzone d'autore; il chitarrista Mauro Di Domenico. Ingresso gratuito.



11

www.puracultura.it

10

RaitoLibri nel segno di Beuys



POST SCRIPTUM

di Francesco Grillo

L'idea di creare un salotto letterario dedicato a Raito che, attraverso la cultura, veicolasse e promuovesse nel mondo, la suggestiva località situata ai piedi del Monte Falero, la terrazza naturale sull'azzurro mare, il mio paese natio, aleggiava nella mia mente da alcuni anni. Fi-

nalmente l'anno scorso sono create le condizioni minime per partire e insieme alla mia compagna Maria Grazia Salpietro, prendendo spunto proprio da due scrittori raitesi - Alvaro Capuano e Carmine Mari - abbiamo creato Raitolibri. L'edizione 2016 della manifestazione, grazie ai nostri contatti in tutt'Italia, creati attraverso l'attività dell'associazione culturale "Joseph Beuys ed oltre", presieduta da Maria Grazia Salpietro, è molto cresciuta, con otto presentazioni di libri (contornate da bella musica e buon canto) e nuove collaborazioni e partner, come quelle con il periodico argentino "El Barrio", il circuito svizzero di biblioteche interculturali "Ikubo.ch", la Paguro Edizioni, il periodico di storia culturale "La sorgente", la casa editrice svizzera "Swidoo.ch", l'As-

sociazione storica di giornalisti pubblicitari dell'agro-nocerino-sarnese "Assostampa Vallo del Sarno", il premio letterario milanese "Ambiart", la proloco di Caposele e "CostieraArte", rassegna nazionale di pittura e scultura. Gli appuntamenti di "RaitoLibri 2016", con il suo salotto letterario sotto le stelle, saranno tutti di venerdì. Si inizia il 15 luglio con Vincenzo Campanile, autore di "Post scriptum"; il 22 Sira Merino, autrice di "La cartiera"; il 29 Alvaro Capuano autore di "Qual è il mio posto 2". Dopo la pausa di agosto, si riprendono gli appuntamenti: venerdì 2 settembre Toni Capuozzo presenta il suo libro "Il segreto dei marò". Inizio presentazione h. 20.30 a Raito di Vietri sul mare - Piazza Don Gerardo Spagnuolo. Ingresso gratuito. Info: 392/9227078.

Corbara il volo dell'angelo

Domenica 17 luglio alle ore 20 a Corbara, che fa parte dell'Unione dei comuni Terre dell'Agro, assieme ai comuni di San Marzano sul Sarno e Sant'Egidio del Monte Albino, si svolge al Borgo Sala la tradizionale rievocazione della Calata dell'Angelo, una messa in scena che va avanti da oltre un secolo e mezzo e che ricorda l'angelo sceso dal cielo per salvare il santo dal martirio. L'episodio viene rappresentato ogni anno nel mese di luglio da una persona che,

in costume da angelo, cala con una sorta di teleferica dalla chiesa Sant'Erasmo, situata in alto su una roccia, fino ai piedi della stessa, sulla piazza del Rione Sala. Il volo dell'angelo, che è sospeso in un cerchio d'acciaio, dal sagrato della chiesa di Sant'Erasmo termina un centinaio di metri a valle, coprendo un dislivello di circa 150 metri. Nel corso della discesa l'angelo, per tredici volte, viene fermato per consentirgli di intonare un canto "a fronna", stornelli di devozione



a Sant'Erasmo, San Bartolomeo patrono di Corbara ed alla Madonna Regina del Rosario. Ingresso gratuito.

La musica al GFF

di Gianluca Durante

Il made in Campania è il filo conduttore del percorso musicale che accompagna la 46ª edizione del Giffoni Film Festival, da venerdì 15 a domenica 24 luglio. In scena i più acclamati artisti della regione, per un sound che si confronterà con le tradizioni anni 70 e 80, dal musical all'hip hop, tra pop e rock, tradizione e innovazione a confronto. Ben dieci gli eventi live, a ingresso libero, con la partecipazione di 18 tra band e solisti che si alterneranno sul palco in Piazza Lumière a Giffoni Valle Piana, con inizio alle 22. Ad aprire il programma saranno gli allievi

della Caracciolo Junior Musical School di Salerno con lo spettacolo "Hair Spray" (15 luglio). Poi sarà la volta di James Senese & Napoli Centrale (sabato 16). Domenica 17 sarà dedicata al "Gomorra Sound" con i musicisti che hanno scritto ed eseguito l'original-soundtrack della serie tv, ovvero i Mokadelic, Ntò e Lucariello. E ancora, Enzo Gragnaniello e il salernitano-kazako Son Pascal (lunedì 18), Enzo Avitabile e la tunisina-napoletana M'Barka Ben Taleb (martedì 19), I Ciuffi Rossi e Almamegretta (mercoledì 20), Eugenio Bennato (giovedì 21), Street Clerks e The Shak&Speares



(venerdì 22), Urban Strangers, Andrea d'Alessio, Lelio Morra (sabato 23), Niccolò Agliardi presenta Braccialetti Rossi e Dolce Vita Contact Tour (domenica 24). Condurrà la giornalista-blogger Anna Trieste. Nell'ambito del Campania Sound Experience, sarà consegnato a Tullio De Piscopo il Premio per i suoi 50 anni di carriera.

Fumetti a palazzo

Palazzo Fruscione diventa fino al 7 agosto un luogo di richiamo per gli amanti del fumetto e dei supereroi. In occasione dei 75 anni della Marvel, Salerno Comicon, giunto alla V edizione, presenta un excursus di tutta la produzione della "Casa delle Idee", correlato con il saggio "L'incredibile Marvel" (Comicon edizioni). In mostra tavole originali esposte lungo un percorso diviso per sezioni, con una parte cronologico-storica e l'analisi dei personaggi più famosi, e un'altra sugli autori italiani che lavorano per la casa americana, tra i quali Giuseppe Camuncoli, Lorenzo Ruggiero, Fabrizio Fiorentino, Simone Bianchi, Gabriele Dell'Otto, Pino Rinaldi, Stefano Raffaele,

Claudio Castellini. Attraverso incontri e presentazioni, sarà approfondita la storia del mondo del fumetto Marvel con opere di Jack Kirby, Bill Sienkiewicz, Steve Ditko, Joe Quesada, Tim Sale, Chris Weston, Gene Colan, Frank Cho, Mike Zeck, Jim Steranko, John Bolton, John Byrne, Barry Windsor-Smith, Rob Liefeld, Arthur Adams, Neal Adams, Jae Lee, George Perez, Gil Kane. Il tutto supportato dai grandi nomi del collezionismo italiano, da Francesco Bazzana a Enrico Salvini, Giovanni Nahmias, Massimo Cuomo. La ostra è aperta mercoledì e giovedì h.18 - 22; venerdì e sabato h. 18 - 24 e domenica h. 11 - 13 e h. 18 - 22. Prezzo intero: 5 euro; ridotto: 3 euro.

Cineverde



Dall'11 luglio al 2 agosto, alle 21:00, "Cinema al Verde" al Parco Eco-Archeologico di Pontecagnano, promosso da Aut Aut Cinema, Legambiente Occhi Verdi Pontecagnano e Mascheranova Teatro. In programma: lunedì 11 luglio "Il Racconto dei racconti", M. Garrone; giovedì 14 "Non essere cattivo", C. Caligari; lunedì 18 lo spettacolo "Clan&Clandestini" della compagnia Mascheranova; giovedì 21 "La grande scommessa", A. McKain; domenica 24 "Dobbiamo parlare", S. Rubini; giovedì 28 "Fuocoammare", G. Rosi; lunedì 1 agosto "The Hateful Height", Q. Tarantino. Ingresso: 3 euro; abbonamento 15 euro. Info: 089/383202 - occhiver@tiscali.it.



Ciò che doni rimane tuo per sempre!

La tua firma per un sorriso

Dona il 5 per 1000 alla tua comunità per sostenere progetti in favore dell'infanzia.

Codice fiscale 95119680650

www.fondazionecomunitasalernitana.it

Fondazione Comunità Salernitana Onlus

Fondazione della Comunità Salernitana Onlus



www.puracultura.it

La festa Portoni ghiottoni



XV edizione di "Portoni ghiottoni" a Campagna. Gusto, storia e cultura si incontrano, da venerdì 29 a domenica 31 luglio, in un itinerario tra i vicoli del caratteristico borgo, alla scoperta di palazzi nobiliari e portoni che diventano luoghi di offerta gastronomica con prodotti tipici e cucina tradizionale come l'immane matass' e fasùl, la ciambotta, lo spumone, caratteristico gelato locale e prucuc' c'u vin'. Info: www.prolococampagna.it.

Il teatro/1 Li Curti in rosa

Continua la rassegna "Premio Li Curti in rosa" nella corte rinascimentale di casa Apicella a Cava de' Tirreni. Il 15 luglio, Lalla Esposito presenta "Concerto blu" - omaggio a Modugno. Il 22 luglio, Titania Teatro presenta Daniela Cenciotti in "Romeo era grasso e pelato" regia di Davide Sacco. Infine il 29 luglio Fabiana Fazio presenta "NevrotiKa vol. 1-2-3" regia di Fabiana Fazio. Inizio spettacoli ore 20:30. Info: 393/3378060



Il festival/1 Rockers Calore

Da venerdì 22 a domenica 24 luglio si terrà a Castelcivita (Piatra Tonda) il Rockers Calore Festival, per rivalutare il territorio rurale degli Alburni e della valle del Calore attraverso la musica ed i sound system locali. Il 22 JesceSole, Sound System incontra Murgia Connection; 23 Live Jobba & The Vesuvians, SoundSystem Alburnian Sound System ft. Mc Barabba incontra O.B.F Sound System ft. Shanti D; il 24 Live Napoli Rockers Syndicate, SoundSystem, Santantonio Rockers Sound System incontra Gussie P aka Gussie Prento.



La rassegna Positano



Ecco le prossime date di "Positano mare, sole e cultura". Martedì 12 luglio (Hotel Le Agavi h 21) Gianfranco Ravasi, con "Le Beatitudini"; mercoledì 13 (Covo dei Saraceni h 21) Gennaro Sangiuliano, con "Putin", Gianni Oliva, "Gli ultimi giorni della Monarchia", e il direttore de Il Sole 24 Ore, Roberto Napolitano; venerdì 15 (Hotel Le Agavi h 21) Giulio Tremonti "Mundus Furiosus. Verso la fine della lunga incertezza" insieme a Domenico De Masi, "Una semplice rivoluzione" e al direttore dell'Espresso Luigi Vicinanza.

www.puracultura.it

Il concerto Amore e furto



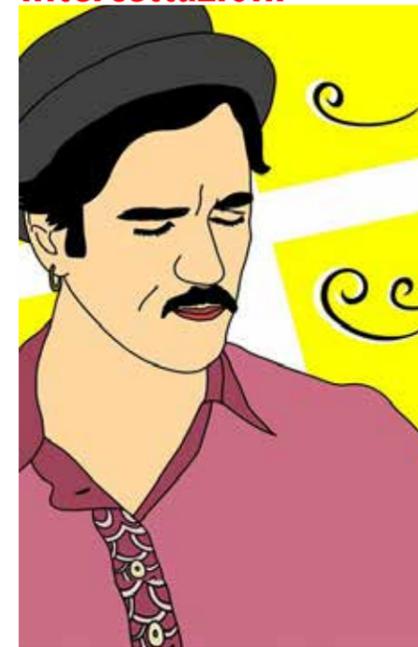
Venerdì 22 luglio alle 21.30 Francesco De Gregori in concerto all'Arena del Mare di Salerno con "Amore e furto tour 2016". Sul palco anche la sua band formata da Guido Guglielminetti (basso e contrabbasso), Paolo Giovenchi (chitarre), Lucio Bardi (chitarre), Alessandro Valle (pedal steel guitar e mandolino), Alessandro Arianti (hammond e piano), Stefano Parenti (batteria), Elena Cirillo (violino e cori), Giorgio Tebaldi (trombone), Giancarlo Romani (tromba) e Stefano Ribeca (sax).

L'evento Paestum romana

Sabato 23 e domenica 24 luglio l'intera area "romana" del sito archeologico di Paestum, dall'Anfiteatro al Tempio della Pace, dal Foro alle botteghe artigiane, al Comitium tornerà a popolarsi di personaggi storici: sarà possibile incontrare matrone, senatori, patrizi, plebei, commercianti e gladiatori: questi ultimi saranno impegnati presso l'anfiteatro nei giochi offerti da Quinto Arrio Sero. Info: 0828/811023.



Il festival/2 Intercettazioni



Il 31 luglio a Contursi terme (piazza San Vito) torna *Intercettazioni Festival!* con il concerto di Giglio, ex frontman dei The Gentlemen's Agreement, al suo primo album da solista "Mamma Quartieri", scritto e cantato interamente in lingua napoletana. A breve saranno rese note le date degli altri concerti.

ARENA FLEGREA



Ancora sette date nel mese di luglio per la stagione concertistica dell'Arena Flegrea di Napoli (via J.F.Kennedy, 54): Il 12 luglio, ritorno a Napoli, dopo sei anni di assenza per Pat Metheny con il contrabbassista Ron Carter. Il 13 luglio, l'atteso 3union con Sergio Cammariere, Gino Paoli e Danilo Rea. Il 16 luglio, il grande Chick Corea



Il teatro/2 Esercito d'amore

Domenica 24 luglio ore 22,30 al Giardino degli Aranci a Giffoni Valle Piana, Teatrogrimaldello presenta lo spettacolo "Esercito d'amore", un percorso di musica, parole e gesti - in omaggio alle artiste Pina Bausch e Martha Graham - che abbraccia il pubblico, coinvolgendolo in una danza d'amore e di guerra. Lo spettacolo, che ha la regia di Antonio Grimaldi, è un lavoro sull'uomo e la donna, sulle ossa del corpo, sulle vene del corpo: un sogno di creature in fuga dal proprio tutto, alla ricerca di un linguaggio tra i due mondi.



con un quintetto d'eccezione per festeggiare il suo 75° compleanno. Martedì 19, Stefano Bollani in "Napoli Trip". Il 22 luglio, la leggenda vivente, il leader dei Led Zeppelin, Robert Plant. Infine I Massive Attack (mercoledì 27) e Rufus Wainwright (28 luglio). I concerti iniziano alle 21.15. Info: info@etes.it; 081 5628040.



Il festival/3 Sassano beer fest



Dal 20 al 24 luglio, presso la Tenuta Romanelli tra Sassano e Monte San Giacomo, III edizione del "Sassano Beer Fest", organizzato dall'associazione "Sassano..Arte, Cultura e Spettacolo. Piatti tipici, gastronomia e birre internazionali, artigianato, escursioni guidate alla scoperta del territorio e del centro storico e musica dal vivo ogni sera con il concerto dei Bandabardò - tour 2016 il 21 luglio. Info: 320 6949197, associazione-sacs@gmail.com, area wi-fi.

Il festival/4 Baronissi Blues



Domenica 17 luglio al via il Baronissi Blues Festival con Blues Brothers Reloaded, serata di beneficenza in collaborazione con la Fondazione AVSI AVSI; lunedì 18 opening Massimiliano D'Alessandro (finalista di X-Factor 2015), a seguire il chitarrista inglese Laurence Jones. Martedì 19 opening Joe Chiariello e a seguire Roland Tchakountè, chitarrista africano tra le più importanti personalità della scena blues internazionale. Inizio h. 21. Ingresso libero. Info: 328/6939415.

www.puracultura.it



Premio Charlot

premio della comicità

XXVIII
edizione
2016

Direzione artistica CLAUDIO TORTORA

CINEMA DELLE ARTI | ARENA DEL MARE | TEATRO DEI BARBUTI
dal 11 luglio al 4 agosto

11-18 LUGLIO CINEMA DELLE ARTI Ingresso gratuito
Rassegna Cinematografica "Cinema c'era una volta" in collaborazione con la Cineteca di Bologna

17-19 LUGLIO Ingresso gratuito
CAMPANIA BLUES Italian Blues Challenge – semifinale nazionale

23 LUGLIO Ingresso gratuito
SEMIFINALE CHARLOT GIOVANI. Ospiti **SIMONE SCHETTINO**
MARTA e **GIANLUCA** da Zelig

24 LUGLIO Ingresso gratuito
Finale CHARLOT GIOVANI la gara. Ospiti **ZELIG LAB ON THE ROAD**

26 LUGLIO Ingresso gratuito
THE BEST MAGIC INTERNATIONAL con **SAMUEL-ALBERTO GIORGI** e **ALBERTO PIZZO**.
Presenta **MARITA LANGELLA**

27 LUGLIO Ingresso gratuito
MADE IN SUD LAB conduce **MARIA BOLIGNANO**. Ospiti **GLI ARTETECA**

28 LUGLIO Ingresso a pagamento
CHARLOT SHOW! NOEMI - BUNGARO IN CONCERTO - **NERI MARCORÈ**
Presenta **GIANMAURIZIO FODERARO**

29 LUGLIO Ingresso a pagamento
PRIMA PARTE: SERATA DI GALA con premiazioni per
CINEMA- TELEVISIONE- TEATRO- GRANDI PROTAGONISTI.
SECONDA PARTE **STEFANO BOLLANI** in concerto
Presenta **GIANMAURIZIO FODERARO**

30 LUGLIO Ingresso gratuito
SERENA AUTIERI in "Sciantosa"

Centro Storico Salerno
TEATRO DEI BARBUTI
INGRESSO GRATUITO

Compagnia dell'Arte in "BIANCANEVE vs STREGA" - Fiaba Musicale
1 AGOSTO

Compagnia dell'Arte in "PINOCCHIO, TI VOGLIO BENE PAPÀ"
2 AGOSTO

SALVATORE GISONNA in "Tutto in uno show...ci può stare"
4 AGOSTO



Infoline_089 233998 - 3274934684
www.premiocharlot.it