

Ente Provinciale per il Turismo

Salerno

Bellini
LA SARTORIA

puracultura

anno IV - n° 60 - 3 agosto 2016
www.puracultura.it (digital edition)

EVENT PRESS

A portrait of Sherrita Duran, a woman with long, dark, curly hair, wearing a black strapless dress and large, ornate gold and silver jewelry. She is smiling and looking towards the camera.

**Sherrita
Duran**

Teggiano Jazz

I concerti all'Arena dei Templi

Sospensioni

Mostra alla Ceramica Pinto

Festival di Ravello

Le date di agosto

Cilento Eventi

PER RICEVERE PURACULTURA GRATUITAMENTE INVIA IL TUO INDIRIZZO E.MAIL A info@puracultura.it

WAITING FOR...

di Antonio Dura

Inizia mercoledì 17 agosto la terza edizione di *Classico Contemporaneo* presso il chiostro del Complesso di San Domenico Maggiore di Napoli (vico San Domenico Maggiore, 18). 14 giorni di programmazione consecutiva fino al 30 agosto 2016. Nella rassegna, segnaliamo il debutto lunedì 22 agosto, de *Il Distratto*, liberamente ispirato ad *Aspettando Godot* di Samuel Beckett, con Antonio Grimaldi, Alessandro Gioia, Gabriella Orilia, Cristina Milito Pagliara. Regia Antonio Grimaldi. Produzione *Teatrogrimaldello*. *Aspettando Godot* è il testo più conosciuto e rappresentato del teatro dell'assurdo. La messa in scena, pur riproponendo la struttura narrativa dei personaggi principali, non segue l'andamento del copione ma gioca con il tempo e con lo spazio scenico, rendendo i personaggi metafore del mon-



do contemporaneo. Dal grigio mondo Beckettiano, vengono catapultati in un mondo colorato. Due idioti moderni, che all'emergere del dubbio spostano lo sguardo verso l'immagine dorata di un mondo illusorio. Inizio spettacoli alle ore 21.30. Info e cartellone completo: www.classico-contemporaneo.it; info@classico-contemporaneo.it; tel. 329 1850120.

Italian Movie Award

Torna, al Parco Naturale de La Cartiera di Pompei (via Macello 22), il Festival "Italian Movie Award", diretto da Carlo Fumo e condotto da Luca Abete, con il tema "La Ricerca". Venerdì 5 agosto incontro con Raoul Bova. A seguire, sul palco centrale, dalle 20:30, proiezione del film "Zona d'ombra - Una scomoda verità" regia di Peter Landesman con Will Smith, vincitore del "Vitruviano D'Argento - Premio Italian Movie Award 2016" come miglior film sul tema



della ricerca. Sabato 6 agosto, alle 20:30 incontro con Sabrina Impacciatore e proiezione di "Perfetti Sconosciuti" di Paolo Genovese. Chiusura domenica 7 agosto, dalle 20:30 con gli attori di "Gomorra la serie": Salvatore Esposito (Genny), Cristina Donadio (Scianel), Cristiana Dell'Anna (Patrizia). Nel corso della serata: Premio Short Social World Competition e Cerimonia di consegna degli attestati del Masterclass 2016. A seguire, l'estratto del documentario inedito, realizzato dal festival "Land Of Poison", di Paolo Chiariello e Carlo Fumo (presenti in sala) con la collaborazione dello scienziato Antonio Giordano, del Generale Sergio Costa e di Don Maurizio Patriciello. Ingresso gratuito. Info: 349 3150394.

www.puracultura.it

INDICE

pagina 2
WAITING FOR...
di Antonio Dura
ITALIAN MOVIE AWARD

pagina 3
RAVELLO IL FESTIVAL
di Antonio Galione

Pagina 5
BRIVIDI D'ESTATE
di Federica Vitolo
LA CUCINA CONTADINA

Pagina 6
I COLORI COLTIVATI
GLI ARTISTI IN GROTTA
di Gabriella Taddeo

Pagina 7
LIBERI SUONI A LAURINO
PREMIO RUCCELLO

Pagina 8
LA NANNINI AL TEMPIO
I MILLE VOLTI DEL GRANO

Pagina 9
GIFFONI È ANCHE TEATRO
CAMPO DE' FLAUTI

Pagina 10
TABULA DE AMALPHA
TEMPO DI SECCHIAE
TEGGIANO JAZZ

Pagina 11
SONO NEVROTIKA...
di Federica Vitolo
AVALON A PALAZZO

Pagina 12
CONCERTI & POESIE
di Khalil El-Mouelhy
SHAKESPEARE AL CASTELLO

Pagina 13
MÀ CHE FOJA!
SWINGTIME
REGINA COSTANZA

Pagine 14-15
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

puraCULTura quindicinale di conoscenze
event press

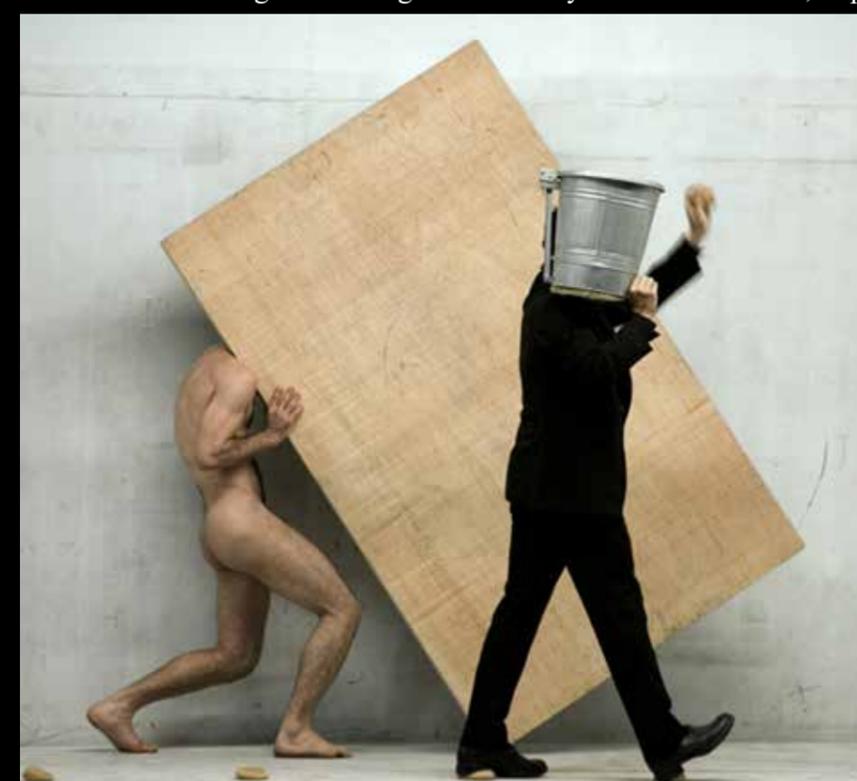
Editore: Associazione puraCULTura
Direttore responsabile: Antonio Dura
Amministrazione e redazione
Via Bottaio, 30 - Benincasa
84019 - Vietri Sul Mare (SA)
tel e fax 089761171 - mob. 3662596090
email: info@puracultura.it
Stampa: Tipografia Fusco - Salerno
Registro Stampa di Salerno n° 20/2012

RAVELLO IL FESTIVAL

di Antonio Galione

Al Ravello Festival, giunto alla 64esima edizione curata dai direttori artistici Alessio Vlad per la musica e Laura Valente per la danza, le tendenze e i progetti speciali, continuano gli appuntamenti con i grandi nomi della danza e della concertistica internazionale, come Karole Armitage, il russo Tugan Sokhiev, tra le bacchette più apprezzate della sua generazione e Jeffrey Tate, un gradito ritorno sul palco del Belvedere di Villa Rufolo, per sottolineare l'importanza della musica come linguaggio universale di pace, contro la follia delle guerre di ogni

dei conservatori e delle scuole di musica di tutta Europa, ospiti della "Città della Musica" ad ottobre. Si prosegue dunque sabato 6 agosto al Belvedere di Villa Rufolo, con "American dream" di Karole Armitage, definita la ballerina punk per la forza trasgressiva delle sue performance concepite fuori dai canoni tradizionali. Le contaminazioni di stili coreografici di tecnica e di filosofia della danza americana del XX e XXI secolo prenderanno le sembianze dei solisti e dei primi ballerini di compagnie celeberrime tra le quali l'Alvin Ailey e il New York City ballet. Giovedì 11, dopo



tempo. Se un'orchestra giovanile come quella italiana, diretta da Juraj Valcuha, ha aperto con successo l'edizione 2016, sarà quella dei "Young singers" di Salisburgo che idealmente chiuderà la programmazione musicale a fine agosto. Una scelta simbolica, di raccordo intergenerazionale, che si radica di significato anche con un progetto autunnale, primo nel suo genere, che prevede decine di nuovi talenti

l'evento clou dell'estate ravellese, il "Concerto dell'alba" dell'Orchestra Filarmonica Salernitana Giuseppe Verdi, diretta da Robert Trevino, che si tiene sul Belvedere alle 4.45, in giornata, a Villa Rufolo (ore 11-19) "Inside", prima in Italia dell'installazione visiva di Dimitris Papaioannou, talento indiscusso della danza contemporanea, affermatosi sul palcoscenico internazionale per la direzione delle ma-

nifestazioni di apertura e chiusura delle Olimpiadi di Atene 2014. Le sue coreografie racconteranno con "Primal Matter", sabato 13 agosto all'Auditorium Oscar Niemeyer (ore 20.45) la nuova realtà sociale e politica della Grecia. Dedicato alla pace America - Cuba la serata con "Cubania en el Ballet", con solisti e stelle del glorioso Ballet Nacional di Alicia Alonso, della nuova compagnia cubana di Carlos Acosta, e ballerini cubani nel mondo, da Miami a Madrid, Londra a Roma, tutti formati alla Escuela Nacional de Ballet.

Martedì 23 agosto (replica il 24) si chiude il ciclo di spettacoli che celebrano i 400 anni dalla morte di Shakespeare con "The Fairy Queen" Semi-opera in cinque atti di Henry Purcell, libretto di Anonimo da Shakespeare, che segna la rappresentazione di un'opera in forma scenica per la prima volta nella storia del Festival. Dal 25 al 28 agosto "Integrale dei concerti per pianoforte e orchestra e delle sonate per pianoforte" di L.W. Beethoven con un fitto calendario di concerti in tre diverse location - Chiesa Santa Maria a Gradillo, Belvedere di Villa Rufolo e Chiesa San Giovanni del Toro - tra cui, domenica 28 al Belvedere di Villa Rufolo, ore 20.00, l'Orchestra Giovanile Italiana diretta da Jeffrey Tate, musiche di Beethoven e Strauss. Prestigioso finale di agosto martedì 30 alle 20, al Belvedere di Villa Rufolo con l'Orchestre National du Capitole de Toulouse diretta da Tugan Sokhiev e mercoledì 31 all'Auditorium Oscar Niemeyer, alle 21, con Nuove Voci per l'Opera - Concerto dei partecipanti allo "Young singers project" del Festival di Salisburgo 2016.

Info e programma completo: 089 858422 - www.ravellofestival.com; boxoffice@ravellofestival.com.

www.puracultura.it



Cilentoblu *il tuo trasporto nel cuore del Mediterraneo*

ITALO

Con Italo e Italobus, dal 18 giugno al 12 settembre 2016, puoi acquistare un unico biglietto e raggiungere comodamente le più belle destinazioni del Cilento e del Vallo di Diano. Il servizio è a disposizione anche per coloro che intendono viaggiare con Italo verso le principali città del centro-nord Italia partendo dalle località servite da Italobus. Orari, tariffe e biglietti www.italotreno.it contact center 060708 agenzie di viaggio autorizzate

TRENITALIA

Dall'8 luglio all'11 settembre viaggia con i treni Frecciarossa e Cilento Blu Express. Con un unico biglietto raggiungi Paestum, Agropoli/Castellabate, Vallo della Lucania, Aseca/Casal Velino, Pisciotta/Palinuro/Camerota, Policastro/Villammare e Sapri e, dalle stazioni servite dal Cilento Blu Express, e puoi raggiungere Napoli, Roma, Firenze, Bologna, Milano e Torino. Orari, tariffe e biglietti www.trenitalia.com call center a pagamento 892021 agenzie di viaggio autorizzate

ALICOAST

Dal 1° luglio al 31 agosto 2016 viaggia con le navi veloci "Cilento Blu" dell'Alicost verso il Cilento, la Costa d'Amalfi, l'isola di Capri e le città di Napoli e Salerno, con collegamenti andata/ritorno da Salerno e da Sapri per Agropoli, San Marco, Acciaroli, Casal Velino, Pisciotta, Palinuro Camerota, Amalfi, Positano, Capri e Napoli. Orari, tariffe e biglietti www.alicost.it Contact center 335 5898929 Tel. 089871483 - 089227979



Regione Campania Assessorato allo Sviluppo e Promozione del Turismo
www.cilentoblu.regione.campania.it

Ente Provinciale per il Turismo di Salerno - turismo@eptsalerno.it - 089 230411



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

BRIVIDI D'ESTATE

di Federica Vitolo
Non c'è bisogno di sentirsi abbandonati. C'è qualcuno che di pause estive non ne vuole sentir parlare. Il Teatro "Il Pendolo e il Pozzo" (piazza San Domenico Maggiore, 3, Napoli) anche quest'anno non ha lasciato a digiuno gli amatori di storie, musica e teatro. Dal 24 giugno è iniziata la XVI edizione di "Brividi d'Estate", ospitata in uno dei luoghi più incantevoli di Napoli, l'Orto Botanico. Con un cartellone che terminerà il 7 agosto, per riprendere poi dal 2 settembre al 2 ottobre, propone un fitto programma di 31 spettacoli, un connubio interessante e divertente tra teatro e musica, teatro e gioco, dimostrando ancora una volta l'ecletticità e la malleabilità dell'arte quando si apre con cuore leggero a collaborazioni intelligenti. Ogni lunedì musica di band emergenti della scena napoletana, come Tarall e Wine, La Terza Classe, la Locanda e altre ancora. Il cibo e il gioco sono compagni del

buon umore, è per questo che ogni sabato lo spettacolo teatrale sarà accompagnato da "cena con delitto sotto le stelle". Mi pare un tentativo ben riuscito di intrattenere con sapiente abilità il pubblico più vasto e sfamare le diverse esigenze come è naturale che si faccia, cioè con strumenti diversi tra loro, che non è detto non possano amabilmente convivere. Così un rockettaro potrebbe ritrovarsi ad assistere ad uno shakespiriano "La meccanica del Cuore", di Mathias Malzieu e poi ascoltare chitarre e bassi elettrificate di una band di cui ha solo sentito parlare in piazza da un gruppo di amici. I biglietti (16 euro) saranno acquistabili online o al botteghino all'ingresso dell'Orto, in via Foria. Dopo "La Valigia", de 2 agosto, mercoledì 3 e giovedì 4 agosto "I Menecmi", tratto dall'omonima commedia di Plauto, un esilarante "gioco del doppio", regia di Paolo Cresta, con Marianita Carfora, Antimo Casertano, Andrea De Rosa, Renato De Simone



e Lucia Rocco. Infine, il 5, il 6 e il 7 agosto "L'ultima notte del Principe di Sansevero", è la storia di uno dei più grandi filosofi e alchimisti di Napoli, regia di Annamaria Russo e Ciro Sabatino, con Marco Palumbo e Antonio Perna. Sempre il 6 alle 21, "I delitti della luna piena", cena con delitto sotto le stelle. L'orario di inizio degli spettacoli è alle ore 21. Info: 081/5422088; info@ilpозzoelpendolo.it

LA CUCINA CONTADINA

Auletta propone per metà agosto "Mangiamo con i contadini", un percorso gastronomico nella tradizione rurale. La manifestazione, giunta alla sua quindicesima edizione, prevede il 13 ed il 14 agosto, due serate per tornare indietro nel tempo. Usanze, costumi, tradizioni e gastronomia della civiltà contadina saranno alla ribalta nel corso delle due serate dove si potranno degustare, presso le antiche "masserie", ottimi piatti poveri, gli stessi che si usavano preparare e mangiare solo nei giorni di festa, con metodi e tecniche di una volta, ma soprattutto usando ingredienti locali che conferiscono

alle vivande un gusto unico e indimenticabile. Sabato 13 alle ore 20 apertura delle "Masserie" e degli stand prodotti tipici e artigianato locale; ore 21 in Piazza Campitello spettacolo di musica popolare con i "Terra Mia" e in contemporanea in Piazza Giallorenzo spettacolo di musica popolare con "I Picarielli"; ore 24 Cortile "Jesus", DJ non stop. Domenica 14 alle ore 20 apertura delle "Masserie" e degli stand pro-

dotti tipici e artigianato locale; ore 20,30, Viaggio intorno alla Musica Popolare Festival/Raduno di Zampognari, Ciaramelle, Organetti e Tamorre; ore 21 in Piazza Campitello Itineranti Gruppi Folkloristici Fontana Vecchia Casalduni e La Taranta Auletta; ore 21 in Piazza Giallorenzo spettacolo musicale con gli "Aplofragmoides". Ingresso libero, degustazioni con ticket. Info: 0975/392234 - 347/9083188.



www.puracultura.it

I COLORI COLTIVATI



I "Colori coltivati", una rete di giardini che hanno in comune un'idea: creare un giardino mediterraneo "xeriscaping", ovvero realizzato con poca acqua. "Il nome 'Colori coltivati' è un progetto di divulgazione delle



caratteristiche botaniche delle piante, realizzato usando un palo di castagno con su un vaso capovolto, sul quale scrivo il nome della pianta", spiega il giovane agronomo salernitano, Luigi Vicinanza, che ha deciso di sperimentare aree a verde con poco prato, utilizzando pietre e ghiaia, piante mediterranee (autoctone o provenienti da altri climi mediterranei), piante da orto e pergole. Il primo di questi giardini è stato realizzato a Castellabate, il secondo a Perdifumo, il terzo a Ravello, vicino al convento San Francesco, dove un'area incolta è diventata un laboratorio sperimentale utilizzando lavande, rosmarino, teucrium, ichinacea, cerastium ma anche pomodori, melanzane e zucchetto lunga rampicante. In poco tempo quella che era un'area abbandonata si è riempita di odori, colori e prodotti



della terra destinati al consumo. "Il giardino di Ravello si chiama Medora, nome che viene da una sintesi delle parole 'mediterranei' e 'orti'. Ho in mente di creare una rete di giardini da visitare gratuitamente".



GLI ARTISTI IN GROTTA

di Gabriella Taddeo

E' stata prorogata fino al 7 agosto la mostra "VinArte, Artisti in Grotta". Dopo trent'anni si riattivano gli scavi alle grotte di Castelcivita dove stanno emergendo progressivamente tracce dell'ultima era neandertaliana subito prima dell'arrivo dell'Homo Sapiens. Adriana Moroni dell'Università di Siena riprende con emozione l'attività interrotta trent'anni fa ma insieme alla professoressa Annamaria Ronchitelli. "Per me è una grande soddisfazione- afferma- poter riprendere il lavoro iniziato da colui che considero il mio maestro il professore Gambassini. Attraverso la luminescenza e la radioattività dei cristalli di quarzo dei sedimenti si può capire la datazione". Un percorso non solo di interesse turistico ma anche speleo-archeologico diventa questo complesso

di cavità carsiche, il più esteso dell'Italia meridionale. Ma accanto all'interesse archeologico, turistico e naturalistico se n'è affiancato un altro proprio in questi giorni e cioè quello creativo. Antonio Perotti designer e per l'occasione direttore artistico, ha curato ed allestito con la collaborazione del Museo Città creativa di Rufoli e dell'Associazione Salerno Activia un suggestivo itinerario di tredici scultori in argilla, legno e materiali metallici. Una esposizione sui generis visitabile fino al sette agosto prossimo che ha visto gli artisti interagire con un ambiente ostico nel quale hanno dovuto collocare le loro opere arrampicandosi sulle rocce. Alla Minerva in acciaio di Alfredo Raiola che avvia il percorso segue il pannello in ceramica di Antonio Perotti; ascensionali e finemente scolpite le figure dei due fratel-

li Erasmo e Silvio Amato a cui si affiancano i luminescenti legni di Pasquale Ciao. Le cromie dei vasi di Laura Marmai fanno da contraltare a quelli della famiglia Liguori. Neofita Giorgio Della Monica che dalla pittura trasmigra all'argilla. Tre gli artisti proposti dal Museo di Ogliara esponenti di un gruppo omogeneo operante presso le Fornaci De Martino: Deborah Napolitano, Patrizia Grieco (nella foto) e Jean-Pierre Duriez.

Info: 0828 772397 - 339 2222809. Gli orari di apertura: mattina, 10,30; 12,00; 13,30; pomeriggio, 15,00; 16,30; 18,00.



LIBERI SUONI A LAURINO

L'evento "Jazz in Laurino", organizzato dall'associazione Liberi Suoni, ha in programma diversi concerti estivi. Domenica 7 agosto Karima & Dado Moroni Trio (in foto): "LifeTime", Karima feat. Dado Moroni Trio con Riccardo Fioravanti e Stefano Bagnoli Karima (voce), Dado Moroni (pianoforte), Riccardo Fioravanti (contrabbasso) e Stefano Bagnoli (batteria). Lunedì 8 agosto "Doc Concert", concerto dei maestri: Rita Marcotulli, Andy Sheppard, Michele Rabbia, Marco Tindiglia, Michel Benita e Diana Torto (ingresso gratuito); martedì 9 agosto Ron in concerto con "La forza di dire sì": Ron (voce, chitarra) Alessandra Parisi (Chitarra acustica,

corista) Mattia Del Forno (Tastiere) Maurizio Mariani (Basso). Un programma musicale da abbinare ad una tre giorni sugli Alburni, alla scoperta di un territorio meraviglioso, all'insegna del relax e della buona musica. L'Agriturismo La Rocca degli Ulivi (S. Angelo a Fasanella) ha organizzato dal 7 al 9 agosto una serie di escursioni nell'incantevole scenario dell'Appennino lucano, che prevedono anche una puntata a Laurino. Inizio domenica 7 agosto con una passeggiata notturna nel centro storico di Sant'Angelo, con visita alla grotta di San Michele. Il mattino seguente visita a Roscigno Vecchia e passeggiata fino alle sorgenti del torrente Sam-

maro. Martedì 9 agosto è in programma una visita alla scultura dell'Antece, a seguire si andrà alla scoperta delle grave degli Alburni e del centro storico di Laurino. In chiusura di giornata, appuntamento con la musica di qualità con "Jazz in Laurino", evento cult nel cu-

ore del Parco del Cilento. L'ospitalità e la ristorazione sono a cura dell'Agriturismo La Rocca degli Ulivi. Per partecipare alla tre giorni è obbligatoria la prenotazione, da effettuare entro giovedì 4 agosto telefonando al numero 3382278319 o allo 0828961102.



Premio Ruccello

Ultime date per la XIII Edizione del Positano Teatro Festival e cerimonia di consegna, domenica 7 agosto alle 20,30, presso la Chiesa Madre, del Premio Annibale Ruccello al regista Mario Martone: Giovedì 4 agosto, Chiesa Nuova, Sottovoce, omaggio a Raffaele Viviani. Venerdì 5 agosto, Chiesa Nuova, La lezione, di Eugene Ionesco. Sabato 6 agosto, Chiesa Nuova, Favole del mare - storie di onde, di sale e di blu, nate per bambini, ma amate dagli adulti, narrate, cantate e suonate di Massimo Andrei. Domenica 7 agosto, presso la Chiesa Madre, Fedra, diritto all'amore, testo originale di Eva Cantarella. Inizio spettacoli ore 21:00. Info: positanoteatrofestival@gmail.com



IL CANONE LO PAGHIAMO NOI.
PER TUTTI I CLIENTI CHE SCELGONO GAS E LUCE.



La Nannini al Tempio

Estate, stagione di grandi spettacoli a Paestum. All'Arena dei Templi, in Via Magna Grecia, i principali appuntamenti, tutti alle ore 21: mercoledì 10 agosto I Nomadi in concerto; giovedì 11 agosto lo spettacolo di cabaret di Simone Schettino (biglietti €8-€12); sabato 13 agosto, concerto di Gianna Nannini (biglietti €35 - €55); martedì 16 agosto Antonello Venditti in concerto (biglietti €35 - €55); giovedì 18 agosto Tullio De Piscopo live in "Ritmo e passione" (biglietti €18-€25). Sabato 20 agosto anteprima del film "Meridione Mon Amour" e a seguire Albano in Concerto (biglietti €37 - €61); venerdì 26 agosto lo spettacolo musicale "Sogno e son desto" di Massimo Ranieri

(biglietti €35 - €55) e domenica 28 agosto l'esibizione degli Alunni del Sole in concerto (biglietti €12-€14-€17). Altri spettacolo sono organizzati in altre location, come quello ad ingresso gratuito di sabato 6 agosto, con Angelo Grey in concerto a Torre di Mare. Venerdì 12 agosto, al Tempio di Nettuno "Note dei Templi - International Young Artists Festival Paestum" - Il edizione 2016, concerto dell'Ensemble Sherazade con Ginevra Petrucci, flauto; Lorenzo Fabiani, violino; Francesco Peverini, viola; Paolo Andriotti, violoncello. Musiche di W. A. Mozart, F. J. Haydn, F. M. Sardelli e S. Mercadante.

Info: Inizio ore 21.00, ingresso € 7,00, tel 0828 811016.



Giffoni è anche TEATRO

Al via la rassegna Giffoni Teatro, tra musica e spettacolo, a Giffoni Valle Piana. Venerdì 5 agosto la 19esima edizione della kermesse teatrale propone il concerto di Niccolò Agliardi, cantautore milanese, autore della colonna sonora di "Braccialetti rossi". Domenica 7 agosto va in scena la Compagnia Tandem con "Il morto sta bene in salute" di Gaetano Di Maio, l'8 la Compagnia Le Canne Pensanti dell'Icatt di Eboli con "La Gatta Cenerentola" di Roberto De Simone. Venerdì 12 in scena Edoardo Romano, con "Penso, sorrido, ci ripenso e rido", un percorso narrativo tra l'ilare e il serio inframmezzato dalle musiche di

Pasquale Sessa. Lunedì 15 agosto toccherà a Gianluigi Esposito in "Canzone d'ogni stagione", recital di canzoni napoletane dal '500 ad oggi. Venerdì 19 sarà la volta di Claudia Balsamo, Angela Rosa D'Auria e Daniela De Bartolomeis in "Questo spazio non è in vendita" per la regia di Claudia Balsamo. Il 20 agosto presso il Complesso di S. Francesco appuntamento con "Le favole di Giffoni Sinfonica" a cura de I Musicanti di Brema con Orazio Cerino. Domenica 21 tocca a Pippo Franco in "Brancaleone e la sua armata", per la regia di Giacomo Zito. Venerdì 26 Lina Sastri porta in scena "Caro Eduardo, ti voglio dire",

un progetto teatrale che fonde teatro, musica e arte figurativa. Info: 339 4611502 - 089 866760.



I MILLE VOLTI DEL GRANO

Da venerdì 5 a domenica 7 agosto, nuovi appuntamenti del "FashionFood. Gusto & Tradizione in passerella", nella piazza centrale del Cilento Outlet Village (Eb-

Morsi e Rimorsi di Caserta (venerdì 5 agosto, ore 19.30), momenti di spettacolo con musica e danze popolari cilentane con "Sibben-ga Sunamo" (sabato 6 agosto, ore

ing di Helga Liberto, Chef dei Grani, soprannominata "La signora dei grani" e Gianfranco Iervolino, anche i più piccoli avranno la possibilità di divertirsi e giocare, alle 19, con "educational" per la creazione della pizza, in compagnia di Helga Liberto e lo staff degli "Chef dei grani". Prossimi appuntamenti di agosto: "Patate e Birra.

Un elemento semplice per mille e più ricette accompagnate da Birre Artigianali" (dall'8 al 15 agosto), "Pescato. Tante proposte dal crudo al cucinato" (dal 16 al 21 agosto), "Pomodori e verdure. I sapori della terra in ricette tipiche" (dal 22 al 28 agosto), "Vino e Olio. Prelibatezze della Terra del Sole" (dal 29 agosto al 4 settembre), "Fichi bianchi del Cilento.

Orari: dal lunedì al venerdì, h. 18. Sabato e domenica, h. 12. Show cooking, h. 19.30. Spettacoli, h. 20.30. Info: 342/5998870.



oli), che ospita "I mille volti del grano. Pane, Pizze, Focacce". In programma lo show cooking dello chef Helga Liberto e di Gianfranco Iervolino, maestro pizzaiolo

20.30) ed esibizione della tribute band di Lucio Battisti "Il mio canto libero" (domenica 7 agosto, ore 20.30).

Venerdì 5 prima dello show cook-

CAMPO DE' FLAUTI

E' in corso e chiude sabato 6 agosto il Falaut Campus, giunto alla VI edizione, che conta quest'anno 350 iscritti provenienti oltre che dall'Italia, anche da Isra-



ele, Portogallo, Francia, Spagna, Turchia, Russia, Giappone, Corea del Sud, Cina, Norvegia, Svizzera e Germania. L'evento, organizzato dell'Associazione Flautisti Italiani, con la direzione artistica del Maestro Salvatore Lombardi, si tiene all'università di Sa-

lerno che ospiterà fino al 6 agosto concerti serali, lezioni, seminari, showcase, conferenze e masterclass tenuti da solisti come Davide Formisano, Jean-Claude Gérard, Paolo Taballione, Andrea Oliva, Sandro Cerino, Francesco Loi, Matteo Evangelisti, Nicola Mazzanti, Christina Faßbender, Hyunim Yoon, Lars Asbjørnsen per il flauto; Giulio Tampalini, Ermanno Bottiglieri, Massimo Delle Cese, Antonio Rugolo per la chitarra; Mariana Muresanu per il violino, Dorotea Vismara per la viola, Ilie Ionescu per il violoncello, Gabriele Raghianti per il contrabbasso e Elisabetta Scano per il canto. Ecco

il programma dei concerti al Teatro d'ateneo: mercoledì 3 agosto, h. 20,15, concerto di Francesco Viola, Ciro Liccardi, Nicola Mazzanti, Enzo Caroli, Andrea Oliva; giovedì 4 agosto h. 20,00, concerto Matteo Evangelisti, Francesco Loi, Paolo Taballione, Davide Formisano; venerdì 5 agosto h. 20,00, concerto "50 anni Suonati" Salvatore Lombardi & Friends; sabato 6 agosto h. 12, concerto di Lars Asbjørnsen, Hyunim Yoon Fulvio Fiorio, Salvatore Vella. Maestri pianisti accompagnatori: Amedeo Salvato • Raffaele Maisano • Raffaella Nunziante. Info: 349/3474756.

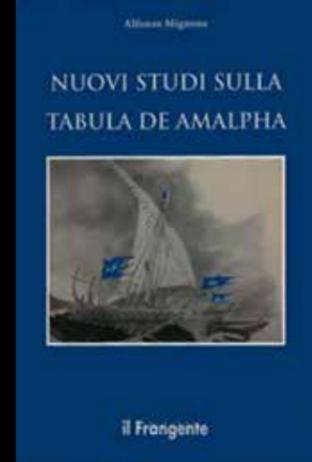


Tabula de Amalphi

Dopo cinquant'anni dall'ultima ricerca, opera del Guarino (Editore Di Mauro di Cava de' Tirreni) la celebre Tabula de Amalphi, raccolta di consuetudini marittime in uso nella Repubblica Marinara ed applicata nelle curie e nei consolati del mare del Mediterraneo, è di nuovo oggetto di approfondimen-

to grazie al saggio dell'avvocato marittimista Alfonso Mignone. Il volume, edito da Il Frangente di Verona, analizza fonti storico-giuridiche preesistenti alla Tabula e mette in relazione il testo amalfitano con il diritto marittimo odierno affermando che non vi è analogia con i codici della

navigazione ma piuttosto con i clausolari marittimi di Common Law utilizzati dagli operatori per disciplinare e regolare i traffici marittimi. Un libro di agile lettura che ci riporta in un viaggio nel tempo alla riscoperta della tradizione marinara degli amalfitani, uomini di mare ma, considerata la grande conside-



razione per il lavoro e la previdenza marittima, soprattutto di giustizia.

SONO NEVROTIKA...

di Federica Vitolo
La IV edizione del Premio LiCurti, organizzata dal "Teatro Luca Barba", diretto da Geltrude Barba, si è svolta a Luglio alla Corte Rinascimentale di Casa Apicella, nel centro storico di Cava de' Tirreni. L'etichetta "In Rosa" declina bene l'ambiente leggero che ha caratterizzato la rassegna di quest'anno, con titoli come "Regine" di Giuseppe Bucci, uno spettacolo

viduo proiettato in un modo con pochi punti fermi, il residuo di un'idealità distrutta, pressappoco soffocata dal ticchettio spietato del tempo. La Fazio, reduce da "Parastasi Kitsch", riesce a fare di questo sfondo poco allettante, una sceneggiatura divertente, sarcastica all'inverosimile, lasciando che l'incontro con l'ineluttabile realtà avvenga con elegante leggerezza, senza tralasciare nessun

come 'comportamenti patologici', "e se qualcuno si sente escluso, controlli meglio!". E' dunque il "paradossale" ad essere il vero protagonista dello spettacolo e soprattutto l'unica via da imboccare per chi davvero vuole liberarsi da fissazioni e preconcetti, o alla maniera di Naranjo, per chi vuole creare un "ponte" tra le suddette fissazioni, la propria animosa passione e la tendenza cognitiva che

TEMPO DI SECCHIATE



A Campagna l'evento più fresco dell'estate, 'a Chiena cioè "la piena", che prevede la deviazione delle acque del fiume Tenza che, straripando dal suo letto naturale, inonda la città e dà il via alla "secchiata". La tradizione narra che questo eccezionale evento era necessario per l'igiene delle strade e delle botteghe, o per ripulire la città dalla peste del '600, o semplicemente per lavare il corso principale dagli escrementi degli animali da soma du-

rante il periodo estivo. Domenica 7 agosto la secchiata si tiene dalle 15,30 alle 16,30. In serata alle 21 "Chiena Show" con Maurizio Compagnoni.

Domenica 14 si ripete la secchiata e martedì 16 e mercoledì 17 c'è l'appuntamento con "a chiena di mezzanotte", a mezzanotte in punto.

Nel corso della manifestazione anche passeggiate e appuntamenti enogastronomici.

Info: www.prolococampagna.it

TEGGIANO JAZZ

La XXIII edizione di Teggiano Jazz, torna quest'anno con un doppio appuntamento al femminile, due voci con un passato musicale che varia dal funky al soul, dal gospel al blues, al jazz classico.

Sabato 6 agosto alle 21,30, il Castello Macchiaroli ospiterà la californiana Sherrita Duran, 'The look of love', definita "un soprano acrobatico, una forza della natura capace di unire il bel canto alla musica black". La can-

tante sarà accompagnata da Alessandro Altarocca (piano), Felice Del Gaudio (double&electric bass) e Lele Veronesi (drums). Domenica 7 agosto, sempre alle 21:30, sarà protagonista Simona Bencini - voce soul, calda e elegante - si esibirà con L.M.G. 4tet "Spreading Love", ovvero Mario Rosini (pianoforte, tastiere, voce), Luca Alemanno (contrabbasso), Mimmo Campanale (batteria), Gaetano Partipilo (sax). Info: 338/9064506.



www.puracultura.it



NEVROTIKA VOL. 1-2-3

in omaggio al caro Domenico Modugno, "Romeo era grasso e pelato" di Davide Sacco e "Nevrotika vol 1-2-3", scritto e diretto da Fabiana Fazio, con Fabiana Fazio, Valeria Frallicciardi e Giulia Mosciacco, in scena il 29 luglio. "Nevrotika" uno spettacolo in divenire, con probabili seguiti, liberamente ispirato agli scritto di Watzlawick e del cileno Naranjo. Ansioso, depresso, ossessivo, paranoico, smanioso, etero fobico, è l'indi-

dettaglio. E' proprio di questo che si tratta infatti. La realtà è figlia di un'interpretazione mentale, ove le istanze oggettive, di quella che Naranjo definiva 'realtà esterna', si mescolano inestricabilmente con istanze interne, immagini secondo Watzlawick mal interpretate. E così la realtà sarebbe un'invenzione, ove non esiste 'guarigione', ma solo possibilità di 'cambiamento', attraverso l'estremizzazione di quelli che noi tutti conosciamo

lo caratterizza. "Che tipo sei?" si chiede Fabiana Fazio. Siamo noi e il nostro stile di vita i punti focali di un'ellissi che con o senza consapevolezza, stiamo già percorrendo. Nessuna soluzione può essere scoperta, ove tutto è il frutto della più pura invenzione. E' solo il "problema" ad essere esaltato, con irriverenza, con goliardica puntualità. L'uomo è quello sfigato che resta sempre in bianco e col naso all'aria.

Avalon a Palazzo

Presso il prestigioso Palazzo Genovese, in Piazza Sedile del Campo a Salerno, dal 3 al 10 settembre si terrà la quarta edizione della Expo d'Arte Contemporanea "Riflessi e Riflessioni". La manifestazione, organizzata dall'associazione culturale "Avalon Arte", ha come direttore ar-

tistico la presidente Dina Scalera e si prefigge di diffondere lo studio e lo sviluppo dell'arte in tutte le sue espressioni. Riflessi e Riflessioni è una delle manifestazioni di punta di questa associazione che ha ormai cinque anni di vita. Il vernissage è il 3 settembre, ore 19,30.



www.puracultura.it

CONCERTI & POESIE

MA CHE FOJA!



di Khalil El-Mouelhy
Salerno vanta varie cornici adatte ad ospitare all'aperto concerti di musica classica e moderna. Infatti, Villa Guariglia all'Area Archeologica di Fratte ospita quest'anno dal 4 luglio al 5 agosto la XIX Edizione di Concerti d'Estate organizzata da Antonia Willburger e presentata

in gran parte dal Conservatorio di Musica "Giuseppe Martucci" di Salerno, diretto da Imma Battista. Il 24 luglio si sono esibiti le gemelle Anastella e Donatella Gibboni (16 anni, nella foto) ed il loro fratello Giuseppe (15 anni), in uno spettacolo da veri professionisti, accompagnati al pianoforte dalla madre Gerardina Letteriello sotto lo sguardo attento del padre, il maestro violinista Daniele Gibboni. Giuseppe Gibboni è vincitore nel 2015 del Premio "Postacchini", avendo stabilito il nuovo record di velocità nell'esecuzione del celebre "Volo del Calabrone" di Korsakov in soli 50 sec. Acrobatica l'esecuzione del bis eseguito da Donatella e Anastella, su un unico violino, Donatella utilizzando la sola mano sinistra sulle corde mentre Anastella muovendo l'arco

nella misura richiesta dalla posizione delle dita della sua gemella. Una prova di straordinaria abilità, difficilmente imitabile. Il concerto "Festa in Casa De Moraes" del 28 luglio era un mosaico di musica, canto e lettura di poesie, in omaggio al poeta brasiliano Vinicius de Moraes. Paolo Cresta ha letto le poesie e spiegato i momenti storici, il maestro Carlo Lomanto voce e chitarra e Gerardina Tesauro, un'artista di Battipaglia dalle sembianze brasiliane ha modulato la sua voce calda come fosse un'autentica brasiliana. Alle percussioni, Robertinho Bastos intonava con le sue acrobazie i ritmi di samba e bossa nova che hanno accompagnato il sax di Giulio Martino, il flauto di Francesca Masciandaro e l'accordino di Rocco Zaccagnino.

Albanella si appresta a ospitare dal 6 al 9 agosto il Rotunnella Fest, contenitore turistico-culturale ed enogastronomico che si svolgerà con la realizzazione di stand culinari e aree spettacoli. Il programma prevede l'esibizione di Jovine e Giuliano Gabriele (sabato 6 agosto), Foja e Maldestro (domenica 7 agosto), Punto&Virgole e Peppe Barra (lunedì 8 agosto), Diego De Silva e il Trio Malinconico (martedì 9 agosto). Sarà anche un'occasione per rievocare la Giornata promozionale dell'Olio d'Oliva, nota come Sagra dell'olio di Albanella, che si tiene da 22 anni nel centro storico

del paese ogni primo fine settimana di dicembre. La manifestazione ospiterà inoltre il Caffè Letterario e la XI edizione del Premio Botteghe d'Autore, che insieme ai concorsi musicali Premio Bindi, L'Artista che non c'era, Premio Bianca d'Aponte e Premio Andrea Parodi, in collaborazione con iCompany e curata da Dario Zigiotta (CCM Culture E Musiche), ha dato vita alla Unione Premi Musicali, progetto che aggrega le migliori esperienze di festival e selezioni artistiche in tutta Italia in cerca di nuovi talenti nella canzone di qualità, dell'interpretazione e della composizione mu-



sicale. I finalisti di questa edizione del Premio Botteghe d'Autore sono Bi, Claudia Crabuzza, Francesca Incudine, Gerardo Pozzi, I Profugy, Inigo, Levia Gravia, Marcondiro, Mirkoeilcane e Rosso Petrolio, e si esibiranno lunedì 8 agosto. Chiudono il cartellone i giovanissimi Alba Popolare. Info: 329/4383715 - <http://rotunnellafest.it>.

Shakespeare al Castello

Giulietta di William Shakespeare, con Daniele Marino e Antonella Liguoro. Nel dramma, archetipo dell'amore ostacolato dalle regole sociali, due giovani innamorati mettono in atto contro le loro potenti famiglie, che si odiano, una sfida che si rivelerà fatale. Lo spettacolo mostra la semplicità medievale tipica del teatro elisabettiano, privo di scenografie. Il castello diventa platea e gli attori non si muovono sulle tavole del palcoscenico, ma tra gli spettatori, rendendoli parte

integrante dello spettacolo. Realizzato in forma di commedia musicale all'italiana, lo spettacolo vede in scena un Frate Lorenzo narratore (Kurush Giordano Zangaro) che, nel raccontare la storia dei due amanti, funge da trait d'union tra le scene che si susseguono, accompagnando di fatto il pubblico nelle emozioni più profonde dell'opera con l'ausilio di una inedita colonna sonora ispirata alle musiche di Nino Rota. Ingresso gratuito. Info: 081/8631581 - 081/2110860 - 339/5365526.



Mercoledì 10 agosto alle 23:00, nel Castello Baronale di Castellabate *Tappeto Volante* di Domenico Maria Corrado presenta Romeo e

SWINGTIME

Venerdì 5 agosto alle ore 21, nella villa comunale di Vietri sul mare la seconda edizione della rassegna "Estate in Villa" chiuderà con la big band "Swingtime" diretta dal Maestro Antonio Florio, serata scelta dal direttore artistico della manifestazione il Maestro Luigi Avallone. La big band è composta da: ai sassofoni Giovanni Minale (I alto e clarinetto), Francesco Florio (II alto), Um-

berto Aucone (I tenore) Maurizio Saccone (II tenore), Nicola Rando (baritono), alle trombe Giuseppe Fiscale, Mauro Seraponte, Nicola Coppola e Stefano Minale, ai tromboni Alessandro Tedesco, Raffele Carotenuto, Umberto Vassallo, al pianoforte Antonio Perna, al doublebass Antonello Buonocore e alla batteria Salvatore Minale. Solista e conductor Antonio Florio.



Regina Costanza



Da giovedì 11 a sabato 13 agosto, alle ore 18, in Piazza San Cono, torna a Teggiano l'evento "Alla tavola della principessa Costanza", una festa medievale che prevede anche un itinerario artistico-gastronomico e visite guidate. L'evento vuole ricordare un fatto realmente accaduto nel 1480 quando Antonello Sanseverino sposò Costanza, figlia di Federico da Montefeltro, il grande Duca di Urbino.

Dopo le nozze, i Principi si recarono in visita a Diavano, l'odierna Teggiano, dove l'intero feudo organizzò i festeggiamenti in loro onore. L'evento ricostruisce le ambientazioni e i vecchi mestieri, e prevede un corteo storico con sbandieratori, trombonieri, musiche di menestrelli, saltimbanchi e giocolieri. Nelle taverne saranno servite pietanze tipiche medievali. Info: 0975/79600 - 349/5140708.



Ciò che doni rimane tuo per sempre!

La tua firma per un sorriso

Dona il 5 per 1000 alla tua comunità per sostenere progetti in favore dell'infanzia.

Codice fiscale 95119680650

www.fondazionecomunitasalernitana.it

Fondazione Comunità Salernitana Onlus

Fondazione della Comunità Salernitana Onlus

La mostra Sospensioni



La storica Ceramica Pinto di Vietri sul Mare, ospiterà da giovedì 4 agosto a domenica 18 settembre la mostra collettiva “Sospensioni – 7+2 artisti in mostra”, con opere di Virginio Quarta, Salvatore Autuori, Enzo Caruso, Nello Ferrigno, Giuseppe Di Lorenzo, Salvatore Scalese, Piero Gorga, Giovanni Carrano e Antonio Franchini. Il vernissage si terrà il 4 agosto alle ore 19.00, con introduzione a cura di Vito Pinto.

La rassegna/1 Arena del mare

All’Arena del Mare di Salerno, alle ore 21, diversi eventi: sabato 6 agosto alle 21, La Bohème di G. Puccini. Giovedì 25 l’Orchestra Sinfonica di Salerno “Claudio Abbado” presenterà un Concerto Sinfonico musicale di W.A. Mozart e L. van Beethoven. Domenica 28 si terrà l’Irno Festival XVIII Edizione – “Concerto Grosso”, New Trolls voce Vittorio De Scalzi, orchestra Repubblica di Udmurtia. Mercoledì 31 Irno festival – Il cinema in concerto, orchestra Tchaikovsky. L’Arena ospiterà dal 7 al 24 agosto, h.21,30, “Cinema sotto le stelle”. Info: 338/7936968.



Il concerto Perla e Larry

Giovedì 4 agosto, ore 21,30 al Terzo Tempo Village, una serata di musica live con il concerto della cantante abruzzese Perla, accompagnata da Abramo Riti (hammond e piano), Bruno Marozzi (batteria) e Larry Mitchell, il chitarrista di Tracy Chapman, vincitore di un Grammy Award come produttore. Un viaggio musicale che spazia nei grandi successi di Billie Holiday, Ella Fitzgerald, Aretha Franklin, Diane Schuur, Erikah Badu, Norah Jones, Janis Joplin, Sam Cooke, Tom Waits e i Rolling Stones. Info: 334/9465311. Ingresso libero.



Musica da Camera Largo Solaio dei Pastai



La rassegna di musica da camera di “Largo Solaio dei Pastai” di Minori, diretta da M° Gioacchino Mansi, compie ventidue anni e presenta un programma vasto ed articolato: Venerdì 5 agosto, “Sette ottavi” dell’Ensemble Lirico Italiano con musiche del repertorio pop music. Lunedì 8 agosto “Solitaire ensemble”, quintetto italiano di clarinetti; martedì 23 agosto “Musiche dal sud del mondo” e martedì 30 agosto “I cameristi campani”. Ingresso libero, inizio concerti h. 21,30. Info: 089 877087.

www.puracultura.it

Il festival/1 Sbandieratori Cavensi



A Cava de’ Tirreni da giovedì 4 a sabato 6 agosto torna il Festival delle Torri. Giunto alla 27esima edizione e organizzato dall’ente Sbandieratori Cavensi, il festival internazionale di musica, danza, arte e folklore prevede sabato 6 agosto le esibizioni dei gruppi partecipanti in Piazza Eugenio Abbrò alle 20.45. All’edizione di quest’anno parteciperanno gruppi provenienti da Argentina, Spagna e Ucraina.

La rassegna/2 Velia Teatro

Sabato 6 agosto inizia la rassegna teatrale Velia Teatro, al Parco archeologico di Elea-Velia ad Ascea, dedicata quest’anno alla memoria di Mario Untersteiner, filologo e grecista, con “Elena” di Euripide. Domenica 7 “Alceste”; lunedì 8 “L’Aulularia” di Plauto; mercoledì 10 “Trotula quasi magistra”; sabato 13 “Mostellaria”; venerdì 19 “Edipo Re” di Sofocle; domenica 21 “Lisistrata” di Aristofane; lunedì 22 “I Numeri dell’Anima – Dal Menone di Platone”. Inizio spettacoli h. 21. Info: 334/3266442.



La festa Birra artigianale



Diciannovesima festa della birra artigianale a Baronissi, in Via Don Minzoni (Parcheggio Città della Medicina), da mercoledì 3 a lunedì 8 agosto, con quindici diversi stand di produttori. In programma birra rigorosamente artigianale e campana, degustazioni di prodotti tipici locali, musica dal vivo, sfilate di moda e cabaret per una piacevole serata estiva.

Il festival/2 La grande magia

Al via la 31esima edizione del Barbuti Festival a Salerno, in Largo Barbuti, che avrà per tema “La grande magia”, inizio 21,15. Lunedì 8 lo spettacolo www.pepelanzetta.it, con Peppe Lanzetta, Antonello De Rosa, Romolo Bianco e Rosalba di Girolamo, regia di Pasquale De Cristofaro. Martedì 9 “Balliamo... sotto le stelle” con Claudio Tortora, Marcello Ferrante e l’Orchestra Polymusic. Mercoledì 10 cabaret dello “Zelig Lab on the Road Salerno”; venerdì 12 concerto di Peppe Barra che riceverà il Premio “Barbuti 2016 - Peppe Natella”.

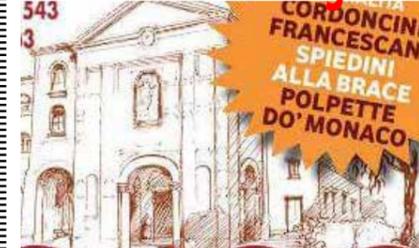


Il teatro Compleanno



Venerdì 5 agosto, presso il Museo-bottega della Tarsialinea di Sorrento, si svolgerà il primo evento della rassegna “Teatro al Museo”, organizzata dall’associazione Centro studi sul teatro napoletano, meridionale ed europeo, presieduta da Antonia Lezza, in collaborazione con l’Associazione “Palma Cappuro”: “Compleanno”, scritto, diretto e interpretato da Enzo Moscato. Inizio spettacolo ore 21. Prenotazione obbligatoria. Info: 339 3888941 - 338 6849257.

La sagra Convento di Bracigliano



Musica, sapori e tradizioni per la V edizione della Sagra del Convento di Bracigliano che quest’anno si terrà dal 21 al 25 agosto. La sagra nasce, oltre che per far conoscere gli ottimi prodotti locali, per gettare luce sulla necessità di restaurare e conservare lo storico Convento con annessi Chiostro e Chiesa. Nei giorni della sagra, curata dalla Confraternita Francescana e dal gruppo di volontari “Amici del campanile di San Francesco”, si potrà visitare tutto lo storico impianto, osservando le varie fasi di costruzione e ammodernamento del complesso edilizio.

www.puracultura.it

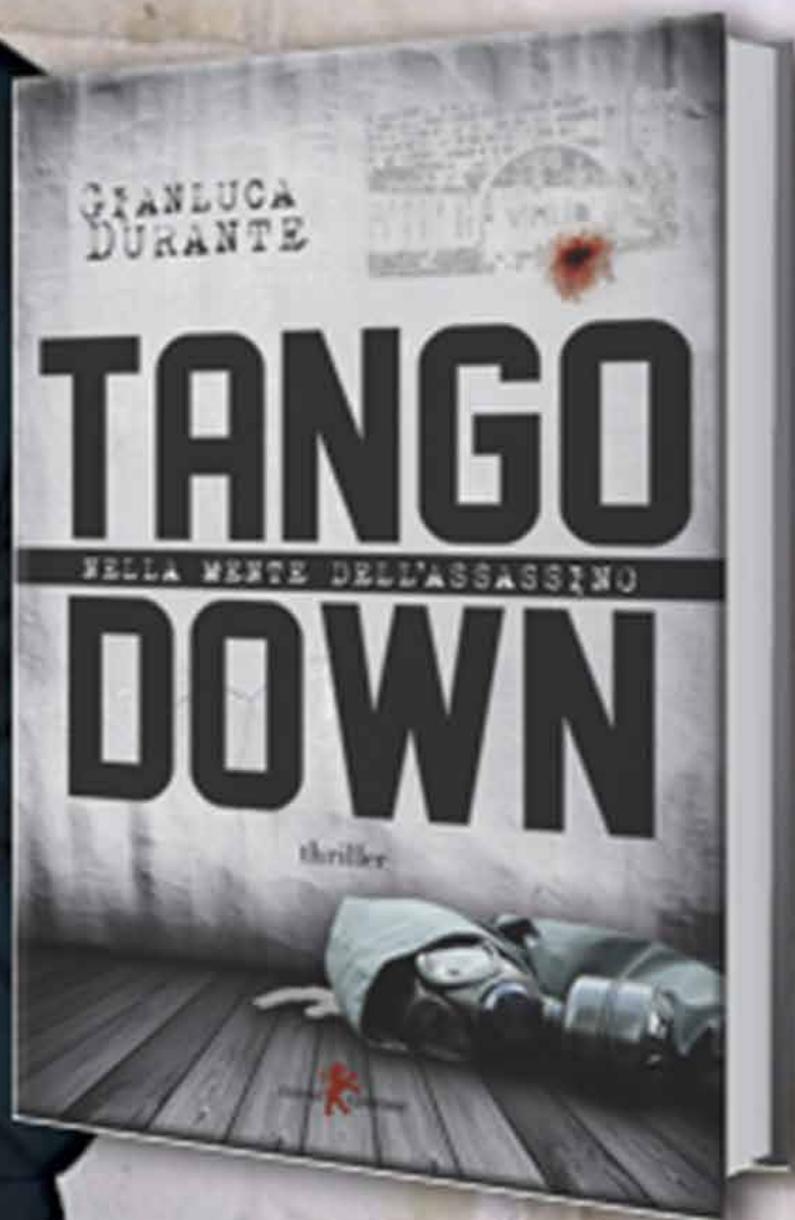
SEGRETI D'AUTORE

“Segreti d’Autore”, ideato da Ruggero Cappuccio, è un Festival tra i borghi storici del Cilento che apre un’indagine su ambiente, legalità, scienze e arti. Tra gli appuntamenti a Serramezzana, il 7 agosto Peppe Servillo e i Solis String Quartet. A S. Mauro Cilento, l’8, “Teresa zum zum”, monologo con Franca Abategiovanni su testo di Cesare Belsito. Il 9, a Sessa Cilento, a S. Maria degli Eremiti, il concerto di Enzo Avitabile e i Bottari; il 10, a Ortodonic/

Montecorice, in piazza Amoresano, il Trio Servillo, Mangalavite, Gironetto; l’11, a Palazzo de Conciliis di Torchiara, James Senese in concerto. A Palazzo Coppola di Valle Cilento il 13 agosto, “Il baciamento” di Santanelli, con Susy Del Giudice e Giulio Cancelli, regia di Giovanni Esposito; il 14 a Serramezzana “Un mito italiano. Storia della Ferrari”, dialogo con l’ingegnere progettista Nicola Materazzi. Info: www.festivalsegretidautore.it - 392/8157943.



**LA PERCEZIONE
DELLA SICUREZZA
È PURA ILLUSIONE**



**Il nuovo thriller di Gianluca Durante
l'autore vincitore del Premio Tedeschi**