

CUT, Fondazione Gatto

Ente Provinciale per il Turismo

ELETTRA ROMANI Teatro Elicantropo, Napoli **STAGIONE LIRICA 2017**

Teatro Verdi, Salerno

Innocenti a Palazzo Fruscione, tutte le opere

IL TRIGNANO

PER RICEVERE PURACULTURA GRATUITAMENTE INVIA IL TUO INDIRIZZO E.MAIL A info@puracultura.it



di Claudia Bonasi Giovedì 27 aprile, all'Università degli Studi di Salerno, quarto incontro della rassegna di cinema dedicata ai diritti umani, curata dalla professoressa Valentina Ripa, docente di Lingua Spagnola presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche. Alle ore 10 nel Teatro di Ateneo si terrà la proiezione di "The Land Between", di David Fedele. Il film, poli - che collabora all'iniziativa -, al Lampedusa In Festival, arrivare in Europa, vivono tem- in tutto il mondo.

poraneamente nelle montagne a Nord del Marocco. La rassegna partendo dall'ambito ispanico e ispanoamericano, accende i riflettori, grazie ai film, su abusi e discriminazioni che si perpetuano nella società contemporanea in tutto il mondo. L'evento è organizzato in collaborazione con le associazioni studentesche Asinu ed Elsa Salerno. Martedì 16 maggio alle ore 11,30 si terrà premiato nel 2014 al Festival del la proiezione di "Life for sale", Cinema dei Diritti Umani di Na- di Yorgos Avgeropoulus, giornalista e regista di documentari greco. Corrispondente nei conal FIFE (Festival International flitti di guerra in Bosnia, Croadu Film d'Environnement) di zia, Irap, Afghanistan, Kossovo Parigi, e all'International Mi- e Palestina, Avgeropoulus nel grant Film Festival di Ljublja- 2000 ha ideato la serie documenna, getta uno sguardo lucido ed taristica televisiva "Exandas", apre uno squarcio sull'esistenza che ha avuto molti riconoscicondotta dai migranti dell'Afri- menti a festival documentaristici ca Subsahariana che, partiti dai e vinto numerosi premi in festiluoghi di origine per cercare di val cinematografici in Grecia e



pagina 2 CINEMA E DIRITT di Claudia Bonasi pagina 3 TEATRO IN FRAMMENTI di federica Vitolo LE ILLUSIONI DI VYRYPAEV Pagina 4
IL CROCIFISSO RITROVATO
ANTEPRIMA RAVELLO Pagina 5 VEŘDI: DAL 28 APRILE CORTOGLOBO FILM FESTIVAL ITALIA **HOMO HOMINI AGNUS** L'AVANSPETTACOLO Pagina 7 **SCHWITTERS E DUCHAMP** di Gabriella Taddeo MARTE, VIAGGIO CON PICASSO DCINICO AMARO AMORE ZONA DI GUERRA: CHEESE... di Gabriella Taddeo Pagina 9 INCONTRI CON MOSCATO OÈDIPUS, IL CALENDARIO DI MAGGIO IL CARCIOFO BIANCO DEL TANAGRO Pagina 10 APPUNTAMENTI DI PRIMAVERA FIORI D'ARTISTA AL CATALOGO Pagina 11 H3+ ANTOLOGIA DI VISIONI di Gianluca Durante NOTE DI CUCINA SALERNITANA Pagina 12 CUT, RASSEGNA DI POETI di Gennaro D'Amore JOSÉ ENRIQUE RODÓ Pagina 13
VINO E ARTE A SANTA SOFIA
IL LAVORO NARRATO
MEDIAMUSICALE Pagina 14 AVALON IN ARTE 2017 COMICON LA INNOCENTI A PALAZZO FRUSCIONE GIORGIA AL PALASELE Pagina 15
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

puraCULTura q indicinale di conoscenze

Editore: Associazione puraCULTura Direttore responsabile: Antonio Dura

Amministrazione e redazione Via Bottaio, 30 - Benincasa 84019 - Vietri Sul Mare (SA) tel e fax 089761171 - mob. 3662596090 email: info@puracultura.it Stampa: Poligrafica Fusco - Salerno Registro Stampa di Salerno nº 20/2012

splorati, intangibili e pur presenti, con "Frammenti" prodotto da Progetto Demoni di e con Alessandra Crocco e Alessandro Miele, ospitati in tre luoghi di suggestiva bellezza della città di Salerno. Il 5 Mag-



gio dalle ore 17.00 alle ore 01.00, a Casa Santangelo (in via G. Da Procida-41) il primo frammento isce così per barattare un'innata volta venuti alla luce, dalle proprie dal titolo "Marija", una delle forme nobiltà di animo, con la deprecazilatine del nome 'Maria'. Il secondo one della goliardia e l'usurpazione dai propri circolari pensieri. Stav-Frammento, il 6 Maggio, ancora vera e concreta dell'Innocenza. rogin è probabilmente l'emblema dalle 17.00 alle 01.00, si svolgerà a Alla fine Stavrogin, ossessionato Palazzo Conforti (in via Tasso-56), dai rimorsi e dai sensi di colpa, si con il titolo "Liza". Entrambi sa- darà la morte. Alessandro Miele ranno presentati anche in lingua e Alessandra Crocco, si dedicainglese e francese. Infine, il terzo no a questo progetto ricercando, to, € 12,00 per i tre frammenti. Frammento, "Stavrogin", che è il attraverso l'atto performativo, il Prenotazione obbligatoria: info@ nome del personaggio del romanzo superamento del mondo stesso, erreteatro.it; 348 0741007.

La seconda stagione di Mutaver- sorta di guida virgiliana di ques- qualsiasi genere con l'intento di so Teatro si spinge in luoghi ine- to percorso in tre tappe, avrà luogo "afferrare qualcosa di struggente, nella Chiesa di Santa Apollonia (in ma vivo" assottigliando le linee via San Benedetto), il 7 Maggio tra attore e spettatore, personaggio dalle ore 21.00 alle ore 04.00. Il e finzione. I nomi femminili dati vero protagonista della storia ci- ai primi due frammenti tracciano nica dello scrittore russo è il de- limpidamente il percorso di ricersiderio di Libertà dell'uomo, una ca filosofica. Maria, come madre e sete insaziabile che lo accompagna dalla nascita della sua ragione sino allo sfiorire della sua carne. Una metà da raggiungere, tra disperazione e sedicente frustrazione perché, nel mondo, la Libertà è confusa con il piacere, con l'assenza di pesi e doveri, con l'inesistenza di morale e religione. E' la storia dell'arroganza che vuole porsi al di sopra di tutto e tutti e che fin-



matrice, come origine, inizio e corpo, perché è da qui che si parte una viscere, dal proprio sangue caldo e di un'intera società, piegata e sclerotizzata dalla mancanza di libertà, un'assenza invasiva e pervadente. Ingresso € 5,00 singolo frammen-

e illusioni di

Si conclude al Piccolo Teatro del riguardano il tempo e lo spazio coppie di sposi che hanno vissu-- trav. Incagliati, 2), il 26 maggio alle 21.00, la II Stagione "Mutaverso Teatro" diretta da Vincenzo Albano di Erre Teatro, con "Illusioni" di Ivan Vyrypaev, presentato da Big action money, traduzione e regia Teodoro Bonci del Bene, con Carolina Cangini, Kristina Likhacheva, Jacopo Trebbi, Teodoro Bonci del Bene. Scritto nel 2012 e rappresentato per la prima volta al Teatro Praktika di Mosca, il testo solleva quesiti che

Giullare di Salerno (via Vernieri in cui fluttuano le nostre vite. In to assieme tutta la vita finché imscena quattro storie, quelle di due



provvisamente, in punto di morte, scoprono di non sapere chi sia la persona con la quale hanno trascorso tutta la vita. Un alternarsi imprevedibile di voci e di corpi in cui gli attori-personaggi parlano in terza persona, si scambiano ruoli e si rivolgono direttamente al pubblico, come se ciascuno degli attori contenesse in sé tutti e quattro i protagonisti in un unico fluire d'ascolto. Info: info@erreteatro.it; 348 0741007.

IL CROCIFISSO RITROVATO



"Salerno: storia e magia" è il tema dell'edizione 2017 della Fiera del Crocifisso Ritrovato, organizzata dalla Bottega San Lazzaro, in programma da venerdì 28 aprile a lunedì 1° maggio.

Cultura, tradizioni, cibi, giochi, costumi e atmosfere del mondo medievale saranno protagoniste nelle strade del centro storico di Salerno. La manifestazione proporrà in consueto tuffo nel passato tra mercati medievali, rievocazioni storiche, attrazioni, artigianato, degustazioni, mostre, momenti di spettacolo e monumenti aperti, con diversi i siti del centro storico interessati e centinaia di artisti di strada coinvolti (menestrelli, saltimbanchi, giocolieri, trampolieri, mangiafuoco, giullari, cantastorie, statue viventi). Saranno protago-

nisti "I giullari di Davide Rossi", discendenti di una delle più antiche famiglie circensi e, accanto a loro, un altro gruppo leader in Italia nell'allestimento di spettacoli medievali: Circateatro di Urbino. Ci sarà anche il gruppo di rievocazioni storiche "Militia Bart-

holomei", che allestirà in piazza

Sant'Agostino un accampamento

militare e simulerà scene di guer-

riglia medievale, con armature e

abbigliamento del tempo.

Novità di quest'anno sono i giochi
del Medioevo, ricostruzioni accurate in legno dei giochi che si facevano intorno all'anno mille, coinvolgendo adulti e bambini in Largo
Abate Conforti. In piazza Alfano I
verrà proposto l'Accampamento
degli Arcieri con esibizioni di tiro
con l'arco, banco dell'arcaio e del

falegname, prova di tiro per i più piccoli e animazione a cura degli Arcieri di Roberto il Guiscardo. Altra novità è la partecipazione di tre istituti scolastici di istruzione superiore.

Gli alunni del Liceo coreutico e musicale Alfano I di Salerno si esibiranno, guidati dal maestro Guido Pagliano, in concerti di musica medievale a S.Maria della Lama e presso l'Ostello Ave Grazia Plena. Gli alunni dell'Istituto Trani-Moscati hanno curato la realizzazione e la progettazione dell'abbigliamento Medievale a cura delle docenti Giuliana Rago ed Elena Fiorillo. Infine, gli alunni dell'Istituto Alberghiero "Roberto Virtuoso" di Salerno prepareranno i cibi medievali delle locande dell'anno Mille. In piazza Abate Conforti ci sarà la Ricostruzione e rievocazione di un mercato medievale di arte e mestieri a cura dell'Associazione Andromeda e un mercato medievale di erbe e spezie a cura di Coldiretti Salerno. Non mancheranno le letture animate a cura di Saremo Alberi che riporteranno i presenti alle storie narrate oralmente dai giullari e dai cantastorie medievali, oltre alle dimostrazioni della vita quotidiana del primo millennio con l'Associazione Gens Langobardorum.

VERDI: DAL 28 APRILE

Presentata la nuova stagione lirico-concertistica del Teatro Verdi di Salerno, che prenderà il via il prossimo venerdì 28 aprile con Carmen di Georges Bizet, in replica domenica 30 aprile e martedì 2 maggio. Una delle maggiori novità della stagione 2017 riguarderà proprio i giorni settimanali della programmazione, oltre alla massiccia presenza sul palcoscenico di artisti campani. Venerdì 19, domenica 21 e martedì 23 maggio sarà la volta del Don Pasquale di Donizetti, con scene e costumi di Alfredo Troisi realizzate in collaborazione con il Liceo Artistico di Salerno. Giandomenico Vaccari firmerà la regia di Norma di Vincenzo Bellini, in programma venerdì 20, domenica 22 e martedì 24 ottobre. Seguirà Turandot di Giacomo Puccini domenica 3, martedì 5 e venerdì 8 dicembre, con gli acuti del turco Murat Karahan. La chiusura, nel vivo delle Luci d'Artista, è affidata a La Traviata di Giuseppe Verdi, di scena giovedì 21, sabato 23 e martedì 26 dicembre; occhi puntati sull'allestimento, lo stesso utilizzato da Franco Zeffirelli. L'esordio della stagione dei concerti è affidato a Hagai Shaman (violino) e Arnon Erez (pianoforte) che venerdì 12 maggio eseguiranno musiche di Paganini, Brahms e Mendelssohn.

Domenica 28 maggio sarà la volta di Giuseppe Albanese, con musiche di Schumann, Beethoven e Schubert. Sergei Nakariakov sarà il protagonista del terzo appuntamento, mercoledì 31 maggio, con musiche di Haydn, Tomasi e Hummel. Mercoledì 25 ottobre, Mi-kyung Lee (violino) e Ronan O'Hara (pianoforte) eseguiranno musiche di Brahms e Beethoven. Lunedì 13 novembre, Peppe Barra sarà la voce narrante di 'Francis Poulenc, L'histoire de Babar, le petit éléphant', con l'Orchestra A. Scarlatti. Martedì 14 novembre, i musicisti della Philharmonia Orchestra of London eseguiranno alcuni brani di Schubert, Brahms e Dvořák. Venerdì 24 novembre, in programma le musiche di Donizetti, Verdi, Liszt, Bassi, Ravel e Poulenc eseguite da Giampiero Sobrino (clarinetto), accompagnato al pianoforte da Vittorio Bresciani. Giovedì 7 dicembre, ritorno a sorpresa di Vittorio Sgarbi in 'Discorso a due', con Nazzareno Carusi al pianoforte; in programma 'Liszt, Michelangelo, Raffaello e Dante'. Infine, mercoledì 20 dicembre, Gennaro Cardaropoli (violino) eseguirà musiche di Grieg, Brahms, Paganini, Stravinsky e Saint-Saëns, accompagnato al pianoforte da Roberto Arosio.



Anteprima Ravelo Domenica 30 aprile, alle 17:30, nata lo scorso anno per volontà

Domenica 30 aprile, alle 17:30, secondo appuntamento primaverile a Villa Rufolo (Ravello) in attesa del Ravello festival 2017. Dopo lo Stabat Mater di Pergolesi eseguito lo scorso 15 aprile dalla Filarmonica Salernitana "Giuseppe Verdi" diretta da Sergio Alapont, si esibirà l'Orchestra Sinfonica di Salerno "Claudio Abbado", la più giovane realtà musicale salernitana

nata lo scorso anno per volontà di Giovanni Di Lisa.

L'ensemble salernitana sarà diretta dal maestro Ivan Antonio, giovanissimo talento di appena 30 anni, laureato con lode in musica applicata ai contesti multimediali e in composizione presso il Conservatorio Martucci di Salerno.

Info: 089 858422, www.ravellofestival.com.



CortOglobo Film Festival Italia

Il 2 maggio verranno svelati i nomi dei finalisti della XII edizione del CortOglobo Film Festival Italia che si terrà al Castello Doria di Angri dal 25 al 27 maggio prossimo. Oltre 400 iscritti, cinque le categorie in concorso: Animazione per i documentari di animazione; Spazio Scuola per i prodotti audio/video realizzati dagli istituti



scolastici; Sguardi d'Autore, riservata ai migliori registi e autori in circolazione; Nuovi Percorsi, dedicata ai giovani registi e autori; Doc, per i documentari. Ogni categoria è composta da cinque cortometraggi. Giuria popolare e giuria tecnica composta da: Claudio Gubitosi, Antonia Grimaldi, Giuseppe Marco Albano, Nicola Lerra, Alfio Liotta. Info: www. coffi-festival.it



Lo spettacolo "HO.ME", vincitore della III Edizione del Bando

Conservatorio "Domenico Cimarosa" (via Circumvallazione, 156 AMAPOLA R-esistenze Creative - Avellino), il giorno giovedì 4 della FE Fabbrica dell'Esperien- maggio 2017 con spettacoli alle za a Milano dove ha debuttato il 21:00 ed alle 10,30 (per le scuole). 17 settembre 2016, fa tappa ad Da un'idea di Martha Festa, dram-Avellino presso l'Auditorium del maturgia Valentina Gamna, re-

ca Festa, Martha Festa, Rossella Massari, Arianna Ricciardi. Sonorizzazioni e Musiche originali Massimo Cordovani, costumi Simonetta Ricciarelli, elementi scenografici e disegno luci Maurizio Iannino, foto di scena di Stefania Tirone. Una città affacciata sul mare, una collina da cui si avvistano balene, mucchi di scarpe senza più padrone e una vicina che se ne va in giro con un fucile carico. Questa è la vita delle due sorelle di HO.ME. Una vita fatta di certezze e di divieti mossi da un atavico terrore nei confronti di tutto ciò che è diverso. Un giorno, però, dal mare arriva una straniera...

Info e prenotazioni: vernicefrescateatro2@gmail.com, 3478665541.

SPETTACOLO

Giovedì 27 aprile, alle 21:00 (repliche fino a domenica 230 maggio) al Teatro Elicantropo di Napoli "Monstera" presenta "Elettra, biografia di una persona comune" di Nicola Russo, con Sara Borsarelli e Nicola Russo, anche curatori dell'elaborazione drammaturgica e con la partecipazione straordinaria di Elettra Romani. Video, scene e costumi Giovanni De Francesco, luci Cristian Zucaro, suono Jean Christophe Potvin, coreografie Stefano Bontempi, direzione musicale Gabriella Aiello, assistente alla regia e organizzazione Isabella Saliceti, progetto grafico Liligutt Studio.

Lo spettacolo, racconto di una donna, Elettra Romani, che non si è mai lasciata abbattere dalle difficoltà, e della sua vita "speciale" dedicata alle luci della ribalta, dopo aver debuttato nel 2010, vincendo il NapoliFringeFestival, ritorna sulle scene per rendere omaggio alla ballerina ed attrice di Paliano, protagonista del teatro di avanspettacolo dagli anni '40, che ha compiuto novant'anni lo scorso 25 marzo.

Lo spettacolo è una riflessione sul senso del racconto di una vita. La storia di Elettra è narrata in prima persona dai due attori in scena. Alle loro spalle un video silenzioso con il volto di Elettra oggi, che guarda un film di cui s'indovina lo scorrere delle scene attraverso i riflessi di luce sul suo viso. Alle parole del racconto di Elettra si aggiunge materiale di repertorio inedito e preziosissimo con brani d'avanspettacolo ricavato dai suoi ricordi. Siparietti, canzoni, sketch, reinterpretati dai due attori, diventano la punteggiatura dello spettacolo, un'antologia di brani in relazione con la vita avventurosa e tragica

www.puracultura.it

della protagonista della storia. Inizio spettacoli ore 21.00 (giovedì / sabato), ore 18.00 (domenica). Info e prenotazioni al 3491925942, 081296640.



chwitters e Ducha

di Gabriella Taddeo

Ophen virtual Gallery commemora, attraverso una collettiva online curata da Giovanni Bonanno, i 130 anni dalla nascita di Kurt Schwitters e Marcel Duchamp. Presente come evento indipendente presso la 53 Biennale di Venezia, Schwitters è stato un artista tedesco attivo fra

e immaginari collettivi. Sono 63 le Romeo, Daniele Virgilio, Cinzia Dal 6 maggio al 23 novembre la opere esposte, di importanti artisti quali gli italiani Marcello Diotallevi, Ruggero Maggi, Anna Boschi, Vittore Baroni, Luisa Bergamini, G. Franco Brambati, Rolando Zucchini, Ramona Palmisani, Emilio Morandi, Antonio Sassu, Mauro ano Bonari, Oronzo Liuzzi, Mauro Molinari, Carlo Iacomucci, Domenico Ferrara Foria, Fernanda



il dadaismo, il costruttivismo ed il Fedi, Giovanni Bonanno, Domencubismo ed esponente dell'arte dei ico Severino, Bruno Cassaglia, Maria Josè Silva Mizè, Portogallo; rifiuti. Schwitters e Duchamp fan- Lamberto Caravita, Angela Capo- Carl Baker, Canada; Russell Manno dell'arte una indagine per rile- raso, Rosanna Veronesi, Gruppo ning, Usa; Willemien Visser, Gervare i sogni e le utopie verso mondi Sinestetico, Mabi Col, Claudio mania e Rosalie Gancie, Usa.

Farina, Fulgor C. Silvi, Gino Gini, Lancillotto Bellini, Pier Roberto Bassi, Renata e Giovanni Strada, Giancarlo Pucci, Patrizia Battaglia, Roberto Scala, Linda Paoli, Guido Capuano, Francesco Aprile, Adri-Dal Fior, Rossana Bucci e Alfonso Caccavale. A questa folta schiera si aggiungono Lars Schumacher, Germania; Clemente Padin, Uruguay; John M. Bennett, Usa; Cesar Reglero Campos, Spagna; C. Mehrl Bennett, Usa; Willemien Visser, Germania; Borderline Grafix, Usa; Daniel Daligand, Francia; Remy Penard, Francia; Marina Salmaso, Danimarca; Rosa Gravino, Argentina; Mighel Jimenez, Spagna; Pascal Lenoir, Francia; Stathis Chrissicopulos, Grecia; Leonor Arnao, Argentina; Luc Fierens, Belgio;

Pablo Picasso e altri viaggiatori, meglio definito dal sottotitolo Storie naturali e viaggi spirituali, promosso dal Marte in collaborazione con il settore Musei e Biblioteche della Provincia di Salerno e con l'apporto storico-critico di Marco Alfano, allestita presso la mediateca Marte di Cava de' Tirreni. L'itinerario espositivo presenta quarantasei opere originali di Pablo Picasso, tra incisioni, litografie e ceramiche, a partire da due importanti

C'è tempo fino al 18 gi- serie complete: le trentuno

dell'Histoire Naturelle di ori della Barcelona Suite ugno per visitare la mostra incisioni, all'acquaforte ed Buffon (1942) e le cinque acquatinta allo zucchero, grandi litografie a col-



(1966). Il 'viaggio' chiude con uno sguardo al Mediterraneo, sintetizzato in una serie di piatti, vasi e piastre di terracotta.

La mostra è arricchita dalla documentazione fotografica e video relativa a riproduzioni tratte da celebri autori che hanno lavorato con Picasso dagli anni Quaranta ai Sessanta: da Robert Capa ad Henri Cartier-Bresson, da Herbert List a René Burri, ma anche il celebre film Le Mystère Picasso (1955) di Henri-Georges Clouzot.

www.puracultura.i

CINICO AMARO

so tradizionale ma sui conflitti di coppia e di lavoro e sul rapporto padre-figlia. "Salta tutto" è la quarta opera pubblicata da Pierangelo Consoli, giovane autore, finalista con questa opera al premio



Rai "La giara" ed al talent-show televisivo Masterpiece andato in onda su Rai Tre.

Consoli lavora inoltre presso il to... E' stato un ammutinamento

one di giovani creativi che spazia dalla danza alla musica, alla scrittura. "Salta tutto" è un romanzo amaro che mette a fuoco il cinismo che aleggia nei rapporti del contemporaneo con una costante ironia che sfocia nel sarcasmo, in un linguaggio esplicito, senza mezzi termini. Scritto in prima persona da uno scrittore fallito, Mortacci, "ingenuo come un catechista che si lancia in mare per convertire i pirati" che per caso ha avuto successo nella narrativa rosa per ragazzi. "A trent'anni rincorrere il mestiere dello scrittore era una cosa che mi gonfiava il petto. A quaranta e passa qualcosa comincia già a cedere -afferma il protagonista- E' che in un modo o nell'altro tutti gli altri intorno a me

generale." Fa da contraltare 'alla Woody Allen', uno psichiatra, Soldatazzi, che dovrebbe essere il suo alter ego ma che viene rifiutato dallo stesso protagonista che invece di affidarsi a lui, spesso lo

E' un libro decentralizzante, disequilibrante, in cui saltano tutte le sicurezze, una ad una: la moglie, la figlia, l'amante...costantemente il protagonista deve ricominciare da capo, partendo dal grado zero della sua vita.

Il libro, già presentato a Napoli in vari luoghi culturali, è stato presentato recentemente presso la sala dell'associazione "Caffè dell'artista" ed avrà una seconda presentazione a Salerno presso Imagine's Book (ex libreria Guida, via Roma) venerdì 5 maggio, ore 18.30; con l'autore sarà presente il critico e giornalista Vito Pinto.

Zona di guerra: C della caverna di Platone, mito che

hanno mollato... Hanno ripiega-

di Gabriella Taddeo

Dalla sequenza di scatti del giovanissimo freelance valdostano Jean Claude Chincheré, ancora in mostra fino a metà maggio presso il Museo Diocesano di Salerno, emergono volti di bambini segnati dall'orrore della guerra ma che sorridono - nonostante tutto -all'obiettivo fotografico. Venticinque immagini che mettono a fuoco la lacerata Beirut sia del quartiere armeno Mar Mikhael che della Bekaa Valley, dove soggiornano i "Rifugiati siriani in Libano". Chincerè, classe '99, ha vissuto per poco più di un mese a Beirut ed il suo reportage-tesi di laurea si è trasformato in un itinerario espositivo, che dalla Valle d'Aosta arriva a Salerno grazie all'Associazione Amici dei musei ed i Lions Club Arechi

derno. L'autore si ispira a grandi maestri come Gabriele Basilico, ha tradotto in veste contemporanea. Robert Frank, il libanese Fouad L'altro, che sta completando, si in-Elkoury. Fa della fotografia la sua titola "Nicolae" ed è più vicino al personale finestra sul Medioriente: pur riferendosi ad una indiscutibile sofferenza causata dalla guerra, riesce a mitigare, attraverso i volti e gli sguardi fiduciosi e protesi ver-



ad una certa introspezione.

Incontri con Moscato

Enzo Moscato, che terrà al "Centro Studi sul Teatro Napoletano, Meridionale ed Europeo" (via Matteo Schilizzi, 16 - Napoli), un ciclo di quattro incontri, la cui partecipazione è riservata ai soci ed a quanti, giovani in particolare, su segnalazione dei soci intendono partecipare. 1 ciclo di incontri, dal titolo "Spoon River. La 'tradinvenzione': pratica e di Spoon River di Edgar Lee Mas-

scena", si terrà nella sede dell'Associazione, secondo il seguente calendario: 26 aprile, 3 e 4 maggio 2017, orario pomeridiano (16.00-18.00). Il quarto incontro (la cui data è da definire) si svolgerà in teatro per assistere a una prova dello spettacolo "Raccogliere & bruciare (Ingresso a Spentaluce)" liberamente ispirato all'Antologia concetto, ovvero il classico e la ter, che Enzo Moscato presenterà



al Napoli Teatro Festival Italia nel mese di giugno. Per info e adesioni: centrostuditeatro@virgilio.it. Ai partecipanti è richiesto un contributo volontario.

Oèdipus, il calendario di maggio Il si terranno in Campania. Troianiello, legge Giandario Pun-



Attivissima a maggio la casa editrice Oèdipus, che ha organizzato un calendario ricco di presentazioni e appuntamenti, alcuni dei qua-

Vediamo quali. Martedì 9 maggio, ore 19, al Nuovo spazio Guida (via Bisignano 1, Napoli) verrà presentato il libro di Gianfranco Pecchinenda "La faccia. Un omaggio a Kafka" (Oèdipus, 2017); dialogano con l'autore Vincenzo Del Gaudio, Angelo Petrella e Vincenzo Tirino, modera Alfonso Amendola. La presentazione verrà proposta anche a Salerno, giovedì 11, ore 19,00, alla libreria Imagine's book (corso Garibaldi 142). Con l'autore: Elio Goka, Daniela Liguori, Paolo Roma-

no. Coordina l'incontro Novella

zi. Sempre alla libreria Imagine's book di Salerno, venerdì 19, ore 19,00, si terrà la presentazione del libro di Antonio Di Nola "Lettere dal purgatorio" (Oèdipus 2016). Forum con Antonio Caiazza (grecista e storico), fra' Vincenzo Ippolito (teologo), Rino Mele (poeta e critico). Coordina Francesco G. Forte (foto a sinistra); letture Attilio Bonadies. Si ritorna a Napoli alla libreria Ubik, (via Benedetto Croce, 28), sabato 20 maggio, ore 18,00, per la presentazione del libro di Giulia Scuro "Sedute in piedi", (Oèdipus 2017).

l carciofo bianco del carciofo... Quello se. Sabato 29 aprile consegna del

Bianco del Tanagro è diverso da tutti e, per alcuni, è il migliore. Da venerdì 28 aprile fino a lunedì 1 maggio, ad Auletta si terrà l'ottava edizione della sagra del carciofo bianco del Tanagro. L'inaugurazione è prevista alle ore 18 di venerdì 28 aprile con il Contest Cucina Identità, una gara di cucina dedicata agli Istituti Alberghieri della Campania. A supervisionare la gara lo chef Angelo Borghe-

Carciofo d'oro alla chef Micaela di Cola di Top Italia Chef 2016 e 'matrimonio' gastronomico tra il carciofo bianco ed il fusillo di Felitto. Domenica 30 aprile la Pro Loco di Auletta promuoverà il fagiolo Tondino Bianco di Auletta ed anche la sua nuova Guida Turistica. Lunedì 1° maggio alle ore 19, presentazione del libro ricettario "A tavola col guerriero", di Antonella Petitti. A seguire un cook-



ing show con Giuseppe Maglione.

Info: 380 1863475.

Appuntamenti di primavera L'Adipa, l'associazione nizzato per domenica 14



menti primaverili.

Martedì 9 maggio, alle visitare il roseto. ore 17,30, presso l'Ente Domenica 21 maggio si provinciale per il turismo terrà invece una visita (via Velia 15, Salerno), guidata, con l'agronomo Francesco Guercio, tito- Luigi Vicinanza, alla telare del vivaio "Le Rose nuta Porta di Ferro (loc. di Partenope", terrà una S.Lucia di Battipaglia) conversazione dal titolo con merenda. Domenica "Il fiore di Venere".

La presidentessa dell'A- Rose, presso la dimora dipa, Annamaria Cam- di Maria Formentin a Pamarano, insieme all'As- dula. Info e prenotazioni: sociazione ABC Verde di annamariacam@gmail. Cava dei Tirreni, ha orga- com, 328 3270258.

per la ricerca, diffusione maggio una gita al Cene conservazione di piante tro Moutan, in provincia rare ed insolite, sezione di Viterbo, per vedere di Salerno, ha organizza- una fioritura di peonie, e to una serie di appunta- al roseto Vacunae Rosae, in provincia di Rieti, per

28 maggio – Festa delle

H3+ antologia di vision

di Gianluca Durante

Il cantautore Paolo Benvegnù torna al Modo di Salerno venerdì 12 maggio alle ore 22:00, presentando un nuovo album di inediti, "H3+". Un lavoro carico di pathos e di meravigliose liriche dedicato alla perdita, all'abbandono e alla rinascita, un'antologia di visioni, dove la grazia, la molecola alla base della vita, riempie gli spazi tra le emozioni, conservando la memoria di quello che siamo stati e quello che saremo. "H3+" (uscito lo scorso 3 marzo) conclude la trilogia iniziata da "Hermann" e proseguita da "Earth Hotel": un viaggio a tre tappe all'interno dell'anima.



Chitarrista-cantante e fondatore degli Scisma, gruppo alternative-rock, Paolo Benvegnù è l'autore di brani reinterpretati da Mina ("Io e te"), Irene Grandi ("E' solo un sogno"), Giusy Ferreri, Marina Rei ("Il mare verticale"). Ad aprire il concerto si alterneranno gli EPO (Ciro Tuzzi e Mario Conte), Coma Berenices (Antonella Bianco e Daniela Capalbo), Freak Opera (Rocco Traisci, Claudio Cesarano, Ilaria Scarico), Dileo e i Fiori di Cadillac.

A seguire Diset. Ingresso: 10 euro. Info: 089.303130. Si consiglia l'acquisto in prevendita dal sito www.modoristorante.it.

Fiori d'artista



"San Matteo" di Salerno, verrà inaugurata lunedì 1 maggio alle ore 15:00, la mostraconcorso Fiori d'Artista "Sculture in fiore", la prima edizione di una manifestazione che vede coinvolti i maestri fioristi campani al fine di promuovere l'arte e l'artigianato locale. La mostra sarà visitabile

fino a lunedì 8 maggio e nel corso degli otto giorni di esposizione, i visitatori potranno esprimere la loro preferenza in merito alla composizione più bella. Al premio del pubblico si aggiungerà quello assegnato da una giuria interna. I riconoscimenti verranno assegnati lunedì 8 maggio alle ore 17:00, presso il Museo, alla presenza di Monsignor Luigi Moretti, il Sindaco Vincenzo Napoli, il consigliere regionale Vincenzo Maraio, il liturgista Don Vincenzo Pierri e Valentina Lotoro, dottore di ricerca presso la cattedra di Iconologia e Iconografia dell'Università degli studi di Salerno.

AL CATALOGO

E' iniziata il 22 aprile scorso la mostra "Meditazioni su carta". Incisioni, acqueforti, litografie e linoleum di alcuni tra i maggiori autori protagonisti delle 49 stagioni dello spazio espositivo. L'esposizione resterà aperta alla Galleria "Il Catalogo" di Lelio Schiavone e Antonio Adiletta (via A.M. De Luca, 14 – Salerno) fino a sabato 13 maggio. Gli artisti in mostra sono Renato Guttuso, Mino Maccari, Domenico Cantatore, Giuseppe Migneco, Franco Gentilini, Domenico Purificato, Ennio Morlotti

Bruno Cassinari, Virgilio Guidi, Francesco Messina, Renzo Vespignani, Giuseppe Capogrossi, Afro Basaldella e Emilio Greco. Orari di apertura: martedì – venerdì: ore 17,30 - 20,00; sabato; ore 10,00 - 13,00 e ore 17,30 - 20,30. Info: 089.232666.



Note di cucina salernitana Fitto calendario di pre-

sentazioni per il libro "Note di cucina salernitana", di Alfonso Sarno, con la prefazione a cura di Luciano Pignataro (D&P editori, 2017). Alfonso Sarno, giornalista de "il Mattino"

e già curatore della rubrica ro ad ogni pietanza, anche ca Cana, Fuorni-Pontecaggastronomica per il gruppo L'Espresso negli anni '90, si è cimentato nella stesura di un libro affascinante, alla riscoperta di ricette tradizionali, sapientemente di tradizione e territorio, 'raccontate'. Sì perché il libro di Sarno si presta ad una lettura "orizzontale", comodamente distesi a let- alla terza edizione della to, la sera, come quando si legge un romanzo, oltre mercoledì 10 maggio, ore che ad una consultazione in 20,30 a Casa Accurso di cucina per l'utilizzo reale Giffoni Valle Piana (Salerdel ricettario. Tra un sartu e una maracucciata, una meveza e una parmigiana, l'indicazione di un'antica macelleria doc (quella di Matteo Accurso, nella foto a sinistra; a destra Alfonso Sarno), una trattoria e una ricetta d'autore, lo scrittore fa intravedere il mondo che esisteva ed esiste diet-

utilizzando citazioni colte espresse delicatamente, sempre tra le righe. Per gli appassionati di cucina ed enogastronomia, ma anche gli appuntamenti sono: domenica 30 aprile, ore 17,30 Avella (Avellino), Festa dei libri e dei fumetti: no), con Nunzia Schiavone, Angelica Sepe e Roberta Longo; martedì 16 maggio, ore 20,30, al ristorante "Napul'é", Roma dove sarà Mauro Mazza, ex direttore di Raiuno, a presentare il libro di Alfonso Sarno e quello di Giancarlo Governi su Totò; giovedì 18

maggio, ore 20, all'Enote-

nano (Salerno).



CUT, RASSEGNA DI POETI



di Gennaro D'Amore E' in corso CUT, rassegna di poeti nel segno di Alfonso Gatto, organizzata dalla Fondazione Alfonso Gatto, presieduta da Filippo Trotta, in collaborazione con Fonderie Culturali e Bottega San Lazzaro, che continuerà con diversi ap-

IL CANONE LO PAGHIAMO NOI.

PER TUTTI I CLIENTI CHE SCELGONO GAS E LUCE.

sicmeenergyegas.it

- CANONE TV

Studio Sant'Apollonia e al Museo Archeologico di Salerno, alle ore 21. Martedì 2 maggio, allo Studio Sant'Apollonia (via S. Benedetto) Eugenio Lucrezi e Tonino Taiuti si esibiranno per l'occasione in un recital meta-teatrale.

Martedì 9 maggio, sarà la volta

blicato per la rivista brasiliana Mosaico una selezione, da lui tradotte, di poesie di Alfonso Gatto. Giovedì 11 maggio Gabriele Frasca, tra i più importanti poeti italiani contemporanei, insegna Letterature Comparate all'Università degli Studi di Salerno, sarà al Museo Archeologico di Salerno. Ha collaborato con Radio Rai e tra il 1991 e il 1993 è stato regista, autore e conduttore di Diretta Audiobox su RadioUno.

Infine martedì 16 maggio la manifestazione chiude a Studio Sant'Apollonia con l'inedito duo composto dal musicista Francesco Di Bella (nella foto) e dallo scrittore, poeta e sceneggiatore Angelo Petrella.

Il cantautore, tra i più impegnati della scena rock indipendente italiana, insieme allo scrittore sceneggiatore e poeta daranno vita ad un reading poetico in bilico tra realtà puntamenti fino al 16 maggio allo di Giorgio Sica, raffinato poeta e fantasia, tra vissuto e sognato.

José Enrique Rodó

di appuntamenti a Salerno e all'Università degli Studi di Salerno, dal 10 al 12 maggio, nell'ambito di "Ariel y Calibán mirando al Sur. Nel centenario della



morte di José Enrique Rodó a Palermo". Comitato scientifico: Giuseppe D'Angelo, Elvira Falivene, Rosa Maria Grillo, Carlo Mearilli e Romolo Santoni. Segnaliamo mercoledì 10 maggio, al Circolo Amerindiano (via F. La Francesca, Salerno), ore 16,00, Romolo Santoni, L'America agli Americani?; Giuseppe D'Angelo, Il movimento studentesco latinoamericano e José Enrique Rodò tra nazionalismo e antiamericanismo; Rosario Cappadona, La questione romana e il potere temporale secondo Rodó; Domenico Notari, Calibán di Eduardo de Filippo.

VINO E ARTE A SANTA SOFIA



Ritorna da sabato 29 aprile a domenica 7 maggio "Vinarte", l'appuntamento che coniuga il Vino con l'Arte. La manifestazione ar- i nostri ospiti potranno degustare Ingresso gratuito.

aprile, alle 19:30, con un aperitivo mostra delle opere di un artista, la degustazione di vini siciliani e proper la serata è prevista una degu-

nizzata dall'Associazione Cultu- lo, entrambi IGP Terre Siciliane. I rale Salerno Attiva-Activa Civitas, vini saranno presentati da Ermanavrà luogo presso il Complesso no Guerra, docente sommelier Monumentale di Santa Sofia a AIS. Ai vini in degustazione sarà Salerno. Il vernissage si svolgerà abbinato un crostino con burro di presso Botteghelle 65, venerdi 28 Jersey e alici, rispettivamente del Caseificio Aurora e dell'azienda inaugurale. La serata prevede la IASA. Mentre l'artista ospite della serata sarà Marco Cecioni, presentato dal giornalista de "Il Mattino" dotti gastronomici campani. Pino Marcello Napoli. Si può richiede-Adinolfi, titolare della salumeria re l'invito su www.metooo.io/e/ storica Botteghelle 65 precisa che aperitivo-augurale e presentarsi con lo stesso, stampato, entro le stazione di due vini siciliani delle ore 19.15, per la consegna del ca-"Tenute Maltese". "In particolare, lice e per la degustazione dei vini.

llavoro narrato Media Musicale

a Minori al Caffè Umberto si celebrerà la Notte del lavoro narrato. All'evento, giunto ala quarta edizione, si parlerà di



go con Alfonso Bottone, 348.7798939.

..incostieraamalfitana.it. Sottolineature musicali a cura di Scuola di Musica Cittadina "Vittorio Cammarota" Minori, Associazione Musicale Costiera Amalfitana, Associazione Musicale Edvard Grieg. Il 6 maggio, a Cetara, il "Circuito delle Sirene trofeo Torre di Cetara": Christian De Iuliis "Vamos a la playa (feno-"Benessere Campane Ti- menologia del Righeira betane", con Vincenzo contemporaneo)" (Homo D'Orsi musico-terapeuta. Scrivens). Il 7 maggio, A seguire Giovanna Gar- al Rodaviva di Cava raffa, Daniela Barone, de' Tirreni: "Maratona Raffaele Messina "Le dell'Allegria - dall'Hodonne di Napoli" (Homo mo Trafficans all'Homo Scrivens); Luce Loi (Ma-Righeira". Lucio Rufolo ria Michela Di Lieto) "Tra da "Ho scritto T'avor sulle stelle e le onde" (Cen- la sabbia" e "Antologia toAutori); Agnese Belar- di Sp@m River. E-mail di (nella foto) "A muso d'amore inviate e mai letduro" (L'Erudita), gli au- te" a "De Bello Traffico" tori saranno tutti in dialo- (Homo Scrivens). Info:

di esecuzione musicale, con la VIII edizione, in programma dal 27 al 29 aprile nella sede del Palazzo delle Arti. La tre giorni, promossa dall'associazione "Edvard Grieg" e che vedrà la partecipazione di tantissimi giovani musicisti provenienti da tutta Italia, si snoderà in un fitto calendario di esecuzioni suddivise per categorie: dagli studenti delle scuole medie a indirizzo musicale, al segmento dei Licei musicali, fino a giovani allievi di Conservatori, con un massimo di 24 anni. Gli strumentisti saranno chiamati, a seconda della categoria di appartenenza, all'esecuzione di un programma a libera scelta. I partecipanti saranno giudicati da una giuria artistica presieduta dal compositore e pianista Giuseppe Di Bianco, direttore artistico di "Mediamusicale", e composta da concertisti e docenti di chiara fama, come Sante Tursi, chitarrista-concertista e docente al Conservatorio "N. Piccinni" di Bari, Daniele Gibboni, violinista e docente al Liceo Musicale "T. Confalonieri", Antonella De Chiara, soprano e docente al Liceo Musicale "Galizia" di Nocera inferiore, e Salvatore Dell'Isola, clarinettista e docente all'I.C. "N. Ventriglia" di Piedimonte Matese (Caserta)



www.puracultura.it

AVALON IN ARTE 2017



A Cava de' Tirreni, a Santa Maria del Rifugio, dal 6 al 27 maggio si terrà la quarta edizione di 'Expo d'Arte Contemporanea e poesia "Avalon in Arte, che ha la direzione artistica di Dina Scalera. Vernissage il 6 maggio alle ore 18.30, con 33 artisti e 21 poeti, provenienti da tutt'Italia. Espongono: Aristide Aprea; Felice Arcamone; Gianni Balzanella; Eter Baratta: Roberta Betti: Norma Bini; BRA; Annella Copponi; Margherita Cuccurullo; Mena D'Antonio; Pietro De Seta; Giuseppe Di Mauro; Valentina For-Alexandra Grattacaso; Biagio Landi; Luigi Lombardo; Viktoryia Macrì; Ida Mainenti; Antonio Salvatore Maio; Guido Marena; Roberto Ornati; Paolo Passoni; alle 21,00. Info: 333 2809615.

Pietro Penna; Giuseppe Quagliata; Regina Ridolfini; Vincenzo Ridolfini; Antonio Scaramella; Paola Siano; Maria Sibilio; Carolina Spagnoli Caròle; Michela Claudia Spinelli; Francesco Tortora. Affiancati dai poeti: Michele Aliberti; Elvio Angeletti; Eleonora Maria Barbaro; Simone Callegaro; Crescenza Caradonna; Rosanna Carra; Annalena Cimino; Estela Soami: Francesco Giuliano: Izabella Teresa Kostka; Alfredo Landi; MAPI; Marina Marini Danzi; Ausilia Minasi; Daniela Muci; Fabiola Murri; Aniello Quaranta; tunato; Daniela Gazineo; Flavia Ilde Rampino; Giovanna Rispoli. E' possibile visitare la mostra tutti i giorni dalle 16,30 alle 21,00; mercoledì, sabato e domenica dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 16,30

Da venerdì 28 aprile a lunedì 1 maggio alla Mostra D'Oltremare si terrà la fiera del fumetto Comicon 2017. Nel corso della manifestazione, presso lo stand della "Douglas Edizioni", si terrà la performance pittorica di Marco Chiuchiarelli, legata al graphic novel "Jeshua, un Messia" di prossima pubblicazione per la casa editrice "Douglas Edizioni": 130 tavole a fumetti, dipinte a mano, per raccontare la vita di uno dei vari messia che si sono succeduti, più di duemila anni fa in Galilea, nel tentativo di liberare la terra dall'oppressione dell'invasore. In occasione della fiera saranno presentate la copertina e alcune tavole realizzate con la tecnica della pittura a olio.



La Innocenti a Palazzo Fruscione

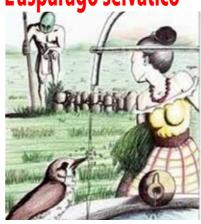


La mostra "Opera Omnia" di Antonietta Innocenti riempie con le sue 250 opere l'intero impianto di Palazzo Fruscione, che si sviluppa su quattro piani nel centro storico di Salerno. Rita Rocconi, responsabile del progetto espositivo, afferma che l'esposizione "rappresenta il percorso artistico di una vita dedicata all'arte". In questo percorso c'è anche spazio per i manifesti per il cinema realizzati dall'artista quando, non ancora maggiorenne, realizzava

dipinti a tempera su carta di film in programmazione nelle sale del cinema gestito dal padre a Foligno. L'opera della Innocenti è vasta e variegata: disegni in bianco e nero, ceramica, acquerelli, disegni umoristici, bozzetti di vetrate. Nell'ultima produzione - dal 2000 ad oggi - tutto l'universo creativo dell'artista si è concentrato sulla figura femminile. La mostra sarà visitabile presso Palazzo Fruscione fino a domenica 14 maggio.

www.puracultura.it

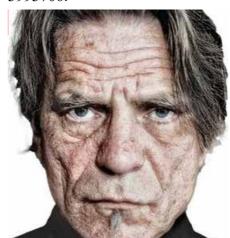
La festa L'asparago selvatico



Dal 29 aprile al 1° maggio si terrà a Roscigno l'ottava edizione della festa dell'asparago selvatico. L'evento prenderà il via alle ore 10 ≣ di sabato 29 aprile con una visita guidata presso gli scavi dell'area ≣ archeologica di Monte Pruno. L'inaugurazione della manifestazione si terrà alle 17, l'apertura degli stand alle 18.30. Alle ore 21, uno spettacolo di pizzica e taranta. Domenica 30 aprile alle ore 23, si terrà lo spettacolo di Enzo Fischietti di Made in Sud. La festa continuerà per tutta la giornata del 1° maggio.

Il concerto/2 **Kristof Hahn**

Sabato 6 maggio ore 21:30 al Soluzione (piazza Sant'Agostino ≣ 38 – Salerno) si esibirà il chitar- ≣ rista degli Swans e dei Pere Ubu, Kristof Hahn. L'evento musicale è organizzato in collaborazione con ≣ Disclan Salerno e Scene Contemporanee. Contributo di ingresso: 10 €. E' possibile acquistare la \(\exists card di ingresso da Disclan Salerno (piazza Portanova) per assicurarsi il posto al concerto. Info: 392 3993706.



Il concerto/1 **Orelle:** keep quiet

Sabato 20 maggio, al Draft beer and food (Via Ottavio de Marsilio, 3 - Vallo della Lucania) musica dal vivo con Orelle. Il suo ultimo ≣ ≣ video, "Keep Quiet", minimal- ≣ ista e delicato, è per il brano che anticipa l'uscita del nuovo disco ≣ "Argo". La cantautrice pugliese, al secolo Elisabetta Pasquale, ritorna tale, che va ad approfondire sempre più quel sound acoustic rock/ ≣ iazz con cui l'avevamo apprezzata ai tempi del suo esordio. Info: 393 4363938.



IL concerto/3 **Black Babol Night**



Al Mumble Rumble (Via Vincenzo Loria, 35 - Salerno), domenica 30 aprile alle 21:30, terzo appuntamento dedicato alla black music. Black Vibration presenta Black Babol Night, una serata di black music senza ibridi e fronzoli, quella che gli americani chiamano "organic": solo dischi vibranti! Soul/ Funk/hip hop crudi per ballare su ritmi frenetici e melodie mozzafiato. Ingresso 5 € + birra. Info: 349 6352159.

www.puracultura.it

Concorso di pittura **En plein air**



Prima edizione del Concorso di Pittura e Grafica Estemporanea 'Giffoni en plein air", a cura di Pasquale Russomando, che si terrà a Giffoni Valle Piana domenica 30 aprile. La giuria, presieduta da Laura Bruno, è composta da Ester Andreola, Paolo Apolito, Concetta Carleo, Tina Carrozzo, Fioravante Cerra, Anna Sessa, Gabriella Taddeo e Alessio Tesauro. I vincitori saranno premiati alle ore 20 presso il Giardino degli Aranci. Tutte le opere resteranno in esposizione nel Complesso Monumentale di San Francesco fino a domenica 7 maggio.

L'incontro letterario La stanza di Therese

Riprende un nuovo ciclo di incontri letterari a cura di Gianluca Liguori al Bar Capri (in via Pastore 42, Battipaglia) e da Sciglio Vintage nel centro storico a Salerno (via Duomo 46). Il 14 e 15 maggio il fiorentino Francesco D'Isa, già artista di fama internazionale, al suo terzo romanzo, presenta nelle due location La stanza di Therese, un misto tra diario, romanzo epistolare, saggio filosofico e graphic novel, pubblicato nella collana Romanzi di Tunué. Info: 0828 300124.



finestre in alluminio/resina/legno



Le finestre per vivere meglio la tua casa

Solarium

Via Delle Arti e dei Mestieri 84013 Cava de' Tirreni (SA) Italy Tel +39 081 87 41 599 - 081 87 42 446 Fax +39 081 80 26 403

> www.solariumgroup.it info@solariumgroup.it

MESCAINIUM®

GARANZIA DI 15 ANNI

Tutte le finestre Solarium sono coperte da una Garanzia di 15 anni che assicura la qualità delle finestre confermandone la scelta accurata dei materiali resistenti ed affidabili. Le finestre Solarium, sono vendute con un Certificato di Garanzia dai rivenditori autorizzati Solarium. La Garanzia copre il prodotto contro difetti di

fabbricazione e sono quindi esclusi i danni provocati da cause accidentali, da negligenze o da cattivo utilizzo delle finestre. Per Garanzia pertanto si intende la sostituzione e/o riparazione gratuita delle parti che compongono il prodotto e riconosciute difettose.