

Ente Provinciale per il Turismo

Salerno

IL TRIGNANO
antica tenuta

pura **CULT**ura

anno V - n° 73 - 27 giugno 2017

www.puracultura.it (digital edition)

EVENT PRESS



RAVELLO
FESTIVAL 2017

Mare, sole e cultura

IAN SIEGAL
Baronissi Fest

Concerti e teatro in Villa
Vietri sul Mare

Un'Estate da Re con Morricone

PER RICEVERE PURACULTURA GRATUITAMENTE INVIA IL TUO INDIRIZZO E.MAIL A info@puracultura.it

Musica dall'eremo

di Gianluca Durante
L'Eremo dello Spirito Santo Capriglia di Pellezzano farà da location a tre serate di musicali promosse dall'Hub Music Project. Giovedì 13 luglio alle ore 22 sarà di scena Ezra Collective, nuovo progetto di cinque giovani londinesi già vincitori dei Tomorrows Warriors UK per la musica jazz di Londra. Le loro influenze spaziano dall'Afro Beat, al Reggae, dal Jazz all'Hip Hop. Venerdì 14 luglio alle ore 22 sarà protagonista la Koop Oscar Orchestra, progetto di Oscar Simonsson accompagnato da otto musicisti che proporranno

i vecchi brani dei Koop uniti a nuove canzoni. Sabato 15 luglio alle ore 22 salirà sul palco Luca Sapio - the Italians Royal family. Luca Sapio, romano, grazie al suo talento ha suonato e registrato con molti artisti dal jazz al soul, dal blues al rock come Tony Scott, Eumir Deodato, David Bianco, Andrea Morricone, Don Moye, Juliette Lewis, Corey Harris. Il suo primo singolo "How Did We Lose It" ha avuto una menzione speciale nel David Letterman Show. Autore radiofonico, ogni giorno su Radio Rai 1 scrive e conduce la trasmissione "Latitudine Soul", con la partecipazione dell'attore e doppiatore Luca Ward, in cui si esibisce con la sua band in riletture di classici e brani meno noti della musica soul. La trasmissione è stata recentemente premiata con il "Sweet Soul Award" dal Porretta Soul Festival per l'instimabile contributo alla diffusione della cultura afroamericana in Italia. Prevedite: postoriservato. it - Disclan Salerno 089/234832

INDICE

pagina 2
MUSICA DALL'EREMO
di Gianluca Durante
pagina 3
65 ANNI DI RAVELLO FEST
di Claudia Bonasi
Pagina 4
OFFSCENA, IL TEATRO IN GIARDINO
di Gennaro D'Amore
BUSKERS FESTIVAL A CASTELLABATE
Pagina 5
26 CORI PER 21 CONCERTI
QUATTRO GIORNI DI TANGO
Pagina 6
MILLY: COMMUNITY MUSIC TV
#SUMMEROFLOVE1967
Pagina 7
VIETRI TEATRO E MUSICA
di Chiara Rossi
Pagina 8
INCOSTIERAAMALFITANA.IT
Pagina 9
LE NOTTE DEI FANTASMI
N.T.F. DUE DATE A SALERNO
MORRICONE UN'ESTATE DA RE
Pagina 10
MATERIE 3 C'È CAROTENUTO
A 4 MANI
STATI DEL SUD
Pagina 11
IL DRAGO NELL'ANIMA
di Gabriela Grieco
Pagina 12
PREMIO SINFONIE D'AUTORE
BITS FESTIVAL
Pagina 13
FURORE OMAGGIO A SQUITIERI
FOODSTOCK
BARONISSI BLUES
Pagina 14
POSITANO MARE SOLE CULTURA
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI
Pagina 15
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

puraCULTura quindicinale di conoscenze
event press

Editore: Associazione puraCULTura
Direttore responsabile: Antonio Dura
Amministrazione e redazione
Via Bottaio, 30 - Benincasa
84019 - Vietri Sul Mare (SA)
tel e fax 089761171 - mob. 3662596090
email: info@puracultura.it
Stampa: Poligrafica Fusco - Salerno
Registro Stampa di Salerno n° 20/2012

65 ANNI DI RAVELLO FEST

di Claudia Bonasi
Un Festival nel segno di Wagner. Ravello si conferma location d'eccellenza per una stagione 2017 contrassegnata da

phony Orchestra, diretta da Adam Fisher, fondatore e direttore artistico del Festival Wagner a Budapest e del Festival Haydn a Eisenstadt (Pos-

da sua moglie, Alba, che reciterà i versi del poeta greco Kavafis - creare un giardino idilliaco in omaggio alla visione di vita e natura di Lao

Shostakovich (Posto unico € 50). Domenica 9 luglio, ore 20.00, concerto della Deutsche Symphonie Orchester Berlin. Direttore Kent Nagano^[SEP]. Violinista Arabella Steinbacher, musiche di Mendelssohn, Brahms (Posto unico € 50). Martedì 11 luglio, ore 19.30, "Les 24 Préludes de Chopin", coreografia di Marie Chouinard, Abballamm'! Company, progetto speciale Formazione / Residenza laboratorio Ravello Festival di Marie Chouinard ^[SEP]biglietto d'ingresso a Villa Rufolo). Alle ore 21.30 la Compagnia Mariechouinard in ^[SEP]Le sacre du printemps", musica The Rite of Spring di Igor Stravinsky, 1913 (Posto unico € 25). Mercoledì 12 luglio, ore 21.30, "Chicago Children's Choir", direttore Josephine Lee ^[SEP]Ingresso libero). Nato a Hyde Park, al culmine del movimento dei diritti civili nel 1956, il coro dei Chicago Children unisce giovani provenienti da diversi background. Oggi è un ensemble di giovani voci di fama mondiale. Venerdì 14 luglio, ore 21.30 "Glass At 80", con i pianisti Philip Glass, Dennis Russell Davies, Maki Namekawa (Posto unico € 35). Domenica 16 luglio, ore 21.30 "Wayne Shorter Quartet", featuring Danilo Perez, John Patitucci and Brian Blade (Posto unico € 35). Info: 089 858422.

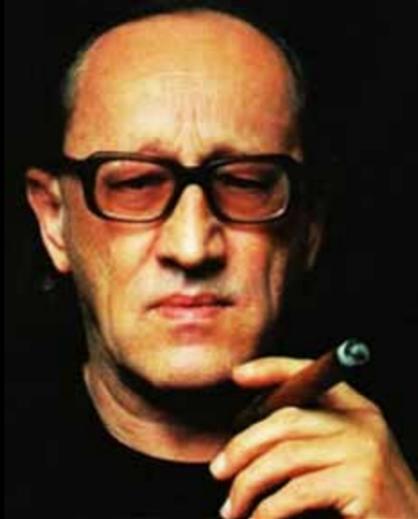


grandi concerti, con uno sguardo all'innovazione e all'avanguardia. Non mancheranno nel programma, che taglia il traguardo della 65esima edizione, le mostre e la sperimentazione di nuovi linguaggi, il jazz e la danza. I direttori della rassegna Alessio Vlad e, per il jazz, Maria Pia De Vito, con Laura Valente direttore danza, tendenze e nuovi linguaggi, progetti speciali, formazione, hanno assicurato un Festival che farà del Belvedere di Villa Rufolo lo spazio più interessante dell'estate. Il Festival inizia sabato 1 luglio alle ore 20, con l'Hungarian Radio Sym-

phony Orchestra, diretta da Adam Fisher, fondatore e direttore artistico del Festival Wagner a Budapest e del Festival Haydn a Eisenstadt (Posto unico € 50). Domenica 2 luglio, alle ore 21.30, The Stars of American Ballet & Daniel Ulbricht^[SEP] in "Balanchine in the dark", un omaggio a George Balanchine, il grande russo che ha dato vita al New York City Ballet. Chiude la serata The Wall, una creazione esclusiva, in cui "le barriere - come sottolinea Karole Armitage - e i muri generati dalla 'non accettazione' delle differenze diventano gesti concreti realizzati dai corpi dei danzatori." The Wall vedrà il live-painting dell'artista Francesco Clemente - tra i protagonisti della Transavanguardia, accompagnato

Tse (Posto unico € 30). Sempre il 2 luglio alle ore 18, si terrà l'inaugurazione della mostra di Clemente, un'installazione site-specific ideata per Villa Rufolo, visitabile fino al 30 settembre. Mercoledì 5 luglio, ore 21.30, Dianne Reeves Quintet, con Peter Martin, Romero Lubambo, Reginald Veal, Terreon Gully (Posto unico € 25). Sabato 8 luglio al Belvedere di Villa Rufolo, ore 20.00 la pianista argentina Martha Argerich con Franz Liszt Chamber Orchestra. Direttore Gábor Takács-Nagy^[SEP]. Pianisti Martha Argerich e Akané Sakai. Musiche di Mozart, Saint-Saëns, Liszt,

Offscena, il teatro in giardino



di Gennaro D'Amore

Continua il programma della V edizione di OffScena, in scena alle 21,30: venerdì 30 giugno, all'Officina delle Idee (Corso Italia, 18, Angri) "Duello", tratto da uno studio su Quartett di Hainer Müller, una produzione "Angelico Bestiario Compagnia" per "Magma Teatro Club" con Stefania Boccia, Rodolfo Medina e la partecipazione di Marina Fiorenza, regia di Eduardo Zampella; audio, luci ed elementi scenici di Marina Fiorenza. Lo spettacolo, dalle note di regia, "racconta di una relazione morbosa in cui la stanza dei giochi erotici è ridotta in una vera e propria galera; una prigione dei sensi e dell'egoismo in cui due

amanti si lasciano guardare, incuranti della servitù ruffiana, ma più che erotomani, appaiono avversari in una competizione poco sportiva combattuta a colpi di fendenti e frecciate fatte di verbosità. Dunque, le armi usate durante il combattimento ad oltranza, sono parole gentili e manierose che di volta in volta, in modo neppure troppo sottile, tradiscono le devianze personali oppure feriscono l'onore o l'amor proprio dell'antagonista. Certo tutto questo avviene nel corso di una decadente rappresentazione in cui si "gioca" a fare gli "attori", adottando un linguaggio melodrammatico, ma la leziosità non sottrae nulla al rugoso livore del vizio e della possessività che si mostra con evidenza belluina, seppure di gioco si tratti. Naturalmente, non finisce bene, perché, come succede nella vita, non può finir bene una qualsiasi storia del genere, fatta di violenza e depravazione fino al reciproco annientamento. Come su di un ring, si combattono dei round di una partita carnevalesca ai limiti del sadomaso con tanto di corde, lacci e catene dei quali si lascia indovinare il fantasioso utilizzo; faccenda buffonesca, ma non troppo distante dalle attuali cronache

nere dalle quali siamo subissati. "Castigat ridendo mores", ancora una volta, il teatro, come sempre, ma nel dubbio che non sia sufficiente, una esortazione... "recitiamo ancora"! L'organizzazione, per il tema affrontato, sottolinea che la visione dello spettacolo non è consigliata ai minorenni. Venerdì 7 luglio "Una vita da buffone", scritto diretto e interpretato da Iuri Monaco. Lo spettacolo narra la vita di Silvio Fiorillo, grande attore della Commedia dell'arte e inventore della maschera di Pulcinella. Fiorillo, reduce dai successi della corte di Mantova, è in viaggio di ritorno verso Napoli, dove viene scritturato per una serie di recite da rappresentarsi nella "Stanza della Commedia." Durante il tragitto, approda nel minuscolo borgo di "Fossacaprosa". Spinto dalla fame, decide di esibirsi in una delle sue più celebri tirate in rima, ma ottiene un colossale insuccesso. Decide quindi di proseguire tosto per Napoli. Durante le notti amene passate nel carrozzone, ha più volte un incubo che lo tormenta. Giunto al giorno del debutto, un evento inaspettato lo sconvolgerà. Ingresso 7,00€; soci 6€; studenti 5 euro€. Info: 3288775898.

26 CORI PER 21 CONCERTI



Al via l'estate dei cori a Salerno, con un festival dedicato, giunto alla ottava edizione. Da giovedì 29 giugno a domenica 2 luglio le formazioni corali - 26 i cori partecipanti - si esibiranno in 21 appuntamenti proponendo un repertorio che va dalla polifonia sacra alle melodie pop italiane e internazionali, dal popolare tradizionale della nostra nazione al gospel americano, dalla polifonia profana all'opera lirica. I cori che partecipano al festival sono: Nausicaa Choir di Baronissi, direttore Giuseppe Lazzizzera; Overjoyed di Baronissi, direttore Sergio Avallone; Ultrajoyed di Baronissi, direttore Sergio Avallone; Ad Libitum di Cagliari, direttore Stefania Pineider; Coro polifonico Ars Nova di Caserta, direttore Fortunata Cinque; Coro Gesualdo - Ass. Progetto Diffusione Musica di Cesinali (Av), direttore Cinzia Camillo; Aura Artis di Cosenza, direttore Saverio Tinto; Associazione Culturale Armònia

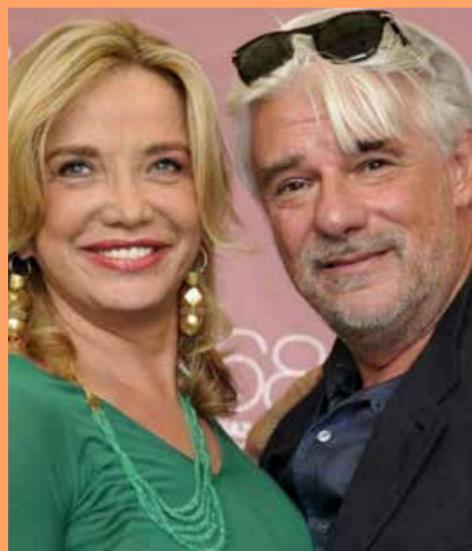
di Frattamaggiore, direttore Luca Mennella; Corale Santa Margherita di Montefiascone (Vt), direttore Roberto Aronne; Coro polifonico Santa Caterina a Chiaia di Napoli, direttore Marco Scialò; Coro CAI Mariotti di Parma, direttore Monica Lodesani; Coro Sui Generis di Pontecagnano, direttori Gennaro Rivetti e Maria Rivetti; A Viva voce di Quarto, direttore Antonello Cipriano; Coropop di Salerno, direttore Ciro Caravano; Coro Armonia di Salerno, direttore Vicente Pepe; Coro Crescent di Salerno, direttore Paola De Maio; Coro T'Incanto di Salerno, direttore Antonella Zito; Daltrocanto di Salerno, direttore Patrizia Bruno; Friends For Gospel di Salerno, direttori Gerardo Vitale e Antonio Barra; Corale Edi Toni di S. Vito di Narni (Tr), direttore Paolo De Santis; Libentia Cantus di Torre del Greco, direttore Carlo Intoccia; Schola Cantorum Don Salvatore Romeo di Trecastagni (Ct), direttore Sebastiano Russo;

Coro Giovanile Campano, direttore Giuseppe Lazzizzera; Coro Giovanile Toscano, diretto da Benedetta Nofri. Tra i protagonisti di eccellenza per l'edizione 2017 il Coro Giovanile Italiano, diretto da Luigi Marzola e Carlo Pavese e il Coro Giovanile Svedese, diretto da Cecilia Martin-Lo'f. Il programma dei concerti: giovedì 29 esibizione dei cori all'Arenile di Santa Teresa alle 19.45 e nella Sala Pier Paolo Pasolini alle 21.30. Venerdì 30, dalle 17.30, i cori canteranno nella Sala del Trono, alla Cappella Palatina e al Teatro di Corte della Reggia di Caserta e a Napoli, dalle 20.30, nella Chiesa di Santa Caterina a Chiaia. A Salerno, invece, sempre alle 19.45 e alle 21.30 l'appuntamento per i cori è sull'Arenile di Santa Teresa e nella Sala Pier Paolo Pasolini. Sabato 1 luglio maratona corale al Teatro Verdi di Salerno che dalle 16 vedrà l'alternarsi di 18 formazioni. A seguire altri concerti

Buskers Festival a Castellabate

Al via il Cilento International Buskers Festival 2017, il festival internazionale degli artisti di strada che si terrà al Corso Matarazzo di Santa Maria di Castellabate il 30 giugno e l'1 luglio. A seguire venerdì 14 luglio, appuntamento con la Notte Blu, per celebrare la conquista della IXX Bandiera Blu, preceduta il 9 luglio dalla cerimonia "Licosa... in Blu", prevista sul molo di Punta Licosa. Il 22 luglio si terrà nel Castello dell'Abate il

Premio Pio Alferano, presentato da Nicola Porro con numerosi rappresentanti del mondo del cinema, della politica e della cultura premiati con il prestigioso riconoscimento, assegnato dalla Fondazione Pio Alferano. Interverranno: Paolo Crepet, Gianfranco Vissani, Simona Izzo, Ricky Tognazzi, Dario Nardella, Pupi Avati. Nelle sale medievali, saranno allestite mostre curate da Vittorio Sgarbi. Info: 335 5854327



www.puracultura.it



Quattro giorni di tango

Sesta edizione di "Agritango Roots" a Morigerati e nella frazione di Sicili, da giovedì 29 giugno a domenica 2 luglio, una quattro giorni dedicata al tango ar-

gentino, che porta in Cilento 'tangheri' provenienti da tutta Italia, tra cui uno dei più grandi nomi della milonga argentina, l'artista di fama mondiale Roberto Herre-

ra, che terrà uno spettacolo sabato 1 luglio sul sagrato della chiesa di Morigerati, che ospiterà ogni sera milonghe notturne dove si ballerà fino alle 4 di mattina.

www.puracultura.it

Milly: Community Music Tv

Milly D'Abbraccio, dismessi i panni da pornstar, torna nello showbiz con il canale youtube Community Music Tv, totalmente gestito dalla produttrice musicale. "Questo canale

ha sostanzialmente due spazi: quello dedicato alla musica emergente che promuovo meritocraticamente con l'aiuto del mio staff di critici ed esperti musicali e un secondo spazio dedicato

alle interviste a grandi nomi della musica italiana ed internazionale", spiega Milly con appeal e grinta inconfondibili. Lo scopo è fare del bene alla discografia e, più precisamente, alla musica emergente: "Io ci metto la faccia, alla musica pensateci voi" asserisce la D'Abbraccio, che si è tuffata con passione nell'avventura di produttrice discografica e talent scout, forte delle centinaia di migliaia di followers social (40 mila su Instagram e 20 mila su Facebook), per dare voce e visibilità a quella musica di qualità che, altrimenti, rimarrebbe inascoltata, in sordina. CMT

by Milly D'Abbraccio vuole essere un punto di ritrovo, un polo musicale giovane e innovativo in cui si incontrano diverse realtà artistiche per creare sinergie, contaminazioni e dare vita a nuovi progetti. "Siamo a caccia di novità musicali in cantine, club, festival e piazze in cui reclutare talenti in cerca di etichette e producer. Nel canale web tv confluiranno video e interviste a gruppi, band, dj, vocal coach, cantautori, producer e rapper che verranno selezionati in tutta Italia. Info: chiara.communitymusicTV@gmail.com; communitymusicTV@gmail.com.



VIETRI TEATRO E MUSICA

di Chiara Rossi

Oltre 20 appuntamenti gratuiti previsti in calendario nel cartellone estivo a Vietri sul Mare, tutti alle ore 21. Diverse le location - Villa Guariglia, Villa Comunale, Palazzo della Guardia e diversificata anche l'offerta culturale, che spazia dalla musica, alla poesia, alla danza, al teatro, alla lirica, alle mostre, al festival - per un'estate 2017 all'insegna della cultura e del divertimento. Il programma musicale, che si avvale della direzione artistica del maestro Luigi Avallone, inizia martedì 4 luglio alla Villa Comunale con l'Orchestra "Martucci"/Direttore Nicola Colabianchi (musiche di S. Prokofiev, B. Bartòk, A. Ponchielli, G. Fauré, C. Debussy, M. Ravel). Giovedì 6 luglio a Villa Guariglia Mousikè Youth Orchestra/Direttore Luca Gaeta (musiche di E. Angelè, A. Vivaldi, A. Ponchielli, N. Rota, A. Piazzolla); venerdì 7 luglio alla Villa Comunale World Jazz, a cura di Carlo Lomanto e Paolo Cimmino; guest star Sandro Deidda. Lunedì 10 luglio a Villa Guariglia il concerto per clarinetto/Lara Diaz e Nicholas Cox. Ensemble di clarinetti della Royal Musical Collection (U.S.A.); giovedì 13 luglio a Villa Guariglia Vietri Wind Ensemble/Direttore e solista Gaetano Falzarano (musiche di G. Rossini,

M. Mangani, V. Bellini, G. Verdi). Venerdì 14 Luglio alla Villa Comunale Academic Ensemble Contemporary Jazz Project, a cura di Guglielmo Guglielmi. Giovedì 20 luglio a Villa Guariglia A Jazz Symphony/Orchestra Filarmonica Campana, Direttore Giulio Marazia, sax solista Marina Notaro (musiche di G. Ibert, G. Antheil, D. Schostakovitch, D. Ellington). Domenica 23 luglio alla Villa Comunale Parresia/Igor Caiazza Zildijan Artist (vibrafono); Amedeo Ariano (batteria); Carlo Gravina (sax); Massimiliano Laganà (basso). Da mercoledì 26 a venerdì 28 luglio a Villa Guariglia si terrà "Caleidofonè", lo straordinario Festival Internazionale di Musica Elettronica ed Electroacustica, giunto alla VII edizione, con installazioni e seminari (ore 19.00) e concerti elettroacustici (ore 21.00). La programmazione proposta dal maestro Avallone chiude venerdì 4 agosto a Villa Guariglia con un evento fuori dall'ordinario: "Anche la Lirica è Donna", di Filippo Morace e Rosalba Vestini. Il cartellone vietrese, a Palazzo della Guardia, prevede da sabato 8 a lunedì 10 luglio l'esposizione di strumenti musicali a cura della Royal Musical Collection (U.S.A.). Mercoledì 12 luglio spazio alla danza a Villa Guariglia con "Da Notre Dame



de Paris a Zorro", a cura di Studio Danza di Maria Cardamone. Diversi gli appuntamenti tra teatro e poesia: si inizia martedì 18 luglio a Villa Guariglia con "Appunti per Medea" con la Compagnia "Teatri di Carta", regia Francesco Campanile; sabato 29 luglio a Villa Guariglia "Foglio Bianco", le poesie di Enzo Tafuri con l'accompagnamento musicale del Clarinet Quartet; lunedì 31 luglio a Villa Guariglia l'insolito spettacolo "Esercito d'Amore" della Compagnia "Teatro Grimaldello", regia Antonio Grimaldi; mercoledì 2 agosto a Villa Guariglia "Napoli tra arte e guerra", con la Compagnia "La Bottega della Ribalta", regia Luigi Sinacori; giovedì 3 agosto a Villa Guariglia "Gelusìa ovvero Amore, sposalizio e gelusìa" con la Compagnia "Il Prisma", regia Antonietta Raimondi.

#SUMMEROFLove1967

Al Dum Dum Republic (via Laura Mare, Capaccio-Paestum), è in corso "The summer of love" - 50TM San Francisco 1967 - Paestum 2017, la "rivoluzione musicale" che vuole riproporre, a 50 anni dalla #SummerOfLove del 1967, la famosa estate in cui la città di San Francisco diventò l'epicentro della rivoluzione sociale e culturale messa in moto dall'afflusso di migliaia di giovani, che influenzò le generazioni successive e cambiò il mondo, spianando la strada a Woodstock (1969), un'esperienza di musica libera e condivisa. "Culturalmente, sia per gusti musicali che per formazione, sono rimasta ferma alla controcultura hippie. Credo la stagione del '67 ha influenzato tutta la musica, la letteratura e la moda", spiega Bi-

ancaluna Bifulco, titolare del Dum Dum Republic. "Prima del 1967 il mondo è visto in bianco e nero, poi arrivano loro, i ragazzi di San Francisco, e improvvisamente tutto diventa a colori. Negli anni il movimento si è poi sciolto, ma qualcosa è rimasto, in particolare in questo anelito alla fratellanza, alla condivisione, al vivere la musica come momento di aggregazione. Pensiamo che due anni dopo c'è Woodstock, il raduno universale dei grandi musicisti, tra cui

Jimi Hendrix, Janis Joplin, Joe Cocker". Domenica 2 luglio alle 17 protagonista del concerto al tramonto il cantautore Tommaso Primo, con il suo album d'esordio "Fate, sirene e samurai". Dieci storie moderne, intense e delicate, che rimandano al mito, alla fiaba e alla canzone classica napoletana, in un gioco di contaminazioni tra sonorità e culture differenti. Sabato 1 luglio "Back to the 80s" con Salvo Amenta, a partire dalle 23. Info: 0828 851895.





Luglio ricco di appuntamenti per la 11a edizione di 'incostieraamalfitana.it - Festa del Libro in Mediterraneo' a cura di Alfonso Bottone. Sabato 1 luglio, ore 20.30, presso il Caffè Umberto di Minori, si terrà la presentazione dei libri di Alessandra Farro ("Blue", Ultranovel), di Gabriele Montera ("Remedia", Forum Telesiano) e di Maria Teresa Cipri ("Guerra d'amore", Alter Ego), accompagnata dai percorsi della musica della Scuola di Musica Vittorio Cammarota. Lunedì 3 luglio, ore 20.30, presso la Chiesa San Giovanni Battista di Conca dei Marini, saranno presentati i libri di Francesco Memoli ("Playlist. Se ci fosse la musica", Mondoscrittura), di Mario De Simone ("Tarantella Nera", Ad Est dell'Equatore) e di Marco Perillo ("Misteri e segreti dei quartieri di Napoli", Newton Compton). Martedì 4 luglio, ore 20.30, in piazza Umberto I ad Atrani, sarà la volta di Serena Venditto ("Al Sassofono Blu", Homo Scrivens), Fabio Mundadori ("L'altra metà della notte. Bologna non uccide", Damster) ed Elio Serino ("Il segreto di Estrella", Homo Scrivens), con i percorsi della musica curati

da Manuele Rispoli. Mercoledì 5 luglio, alle 20.30, nella Chiesa San Domenico di Maiori, consegna del Premio nazionale Videopoesia Giuseppe Di Lieto, da parte della giuria composta da Giulia Maria Barbarulo, Daniele Chiariello, Lello D'Anna, Giancarlo Barela, Alfonso Pastore, Cecilia e Alfonso Di Lieto. A seguire sarà presentato il libro di Giulio Perrone "Consigli pratici per uccidere mia suocera" (Rizzoli). Giovedì 6, alle ore 20.30, nella piazzetta Afrodite di Furore, presentazione dei libri di Chiara Ricci ("Il cinema in penombra di Elvira Notari", La Publisher); Anna Bruno ("I fantasmi di Giulia", Iod) e di Alfonso Bottone ("Angelina e le altre", Letteratura Alternativa). Venerdì 7, ore 20.45, nella Chiesa San Pancrazio Martire di Conca dei Marini, sarà consegnato il Premio nazionale Libro in...corto dal presidente di giuria Valentina Bertuzzi. A seguire, il libro di Valentina Tomada ("Poker di donne in cerca di cuori", Newton Compton), con i percorsi della musica a cura di Alfonso Lembo, Rino Ruocco, Carolina Giordano. Martedì 11, ore 20.30, in piazza San Francesco a Cetara, pre-

sentazione de "Il centro si guarda meglio dalla periferia" (Polis SA) in collaborazione con Polis Sviluppo e Azione navigando controvento; conduce Marcello Napoli. Mercoledì 12, alle ore 20.30, nella Casa della Cultura di Atrani, si terrà l'adattamento teatrale di "Ritorno ad Atrani" (Terra del Sole) di Gennaro Cuomo, a cura di Atellana associazione artistico-culturale di Maiori. Sabato 15 luglio, alle ore 19.00, nella Torre Vicereale di Cetara, si terrà una tavola rotonda "Giornalismo in rosa: le donne e l'informazione", a cura dell'Associazione Giornalisti Cava-Costa d'Amalfi "Lucio Barone", con la partecipazione di Josephine Alessio di RAINews 24. Intervengono i giornalisti Barbara Cangiano de "La Città" e Francesca De Simone di "Lira Tv". Modera Emiliano Amato, presidente Associazione Giornalisti Cava-Costa d'Amalfi "Lucio Barone". Domenica 16 luglio, ore 21.00, in piazza San Francesco a Cetara, serata di premiazione con la consegna del Premio costadamalfilibri, con Pino Imperatore che parlerà del suo "Allah, San Gennaro e i tre kamikaze" (Mondadori).

www.puracultura.it

Fantasmi al Castello Fienga (Via del Parco - Nocera Inferiore), venerdì 30 giugno e sabato 1 luglio alle ore 20,30. La seconda edizione della manifestazione, organizzata dall'associazione "Ridiamo vita al Castello". Appuntamento al 2° cancello di Via del Parco per una passeggiata al chiaro di luna per

il sentiero illuminato... per un incontro ravvicinato con gli spiriti dei grandi personaggi che vissero tra le antiche rovine. A conclusione dell'evento, sarà disponibile il servizio navetta gratuito. Prenotazione obbligatoria. Info: 328 7640415 - 389 5868000. Contributo di 5 €.



N.T.F. DUE DATE A SALERNO

La decima edizione del Napoli Teatro Festival ha ancora due tappe in provincia di Salerno. L'attrice e regista Elena Bucci è tornata nei luoghi conosciuti all'inizio del suo viaggio teatrale al fianco di Leo De Berardinis, per partecipare al Napoli Teatro Festival Italia con

un laboratorio gratuito - "Il mare suona" - indirizzato agli attori (allievi o professionisti) ispirato al tema del mare, che evoca immagini di naufragio. Il laboratorio si conclude con una prova aperta al pubblico domenica 2 luglio, ore 21.00, nella Chiesa

di Sant'Eustachio a Salerno, con ingresso libero fino ad esaurimento posti. Martedì 4 luglio, alle ore 21, sulla scalinata del Duomo di Amalfi, "Presentimento" - Peppe Servillo & Solis String Quartet, un'opera che è la naturale prosecuzione di un progetto unico - che ha come tema l'acqua, il paesaggio e la cultura del mare - all'interno di un vasto panorama musicale, che va da Gil a Viviani, da E.A. Mario a Cioffi/Pisano, da Scalinatella a Mmiez'o grano a M'aggia curà: una lista di autori e canzoni, che si rincorrono e si combinano, regalando uno spettacolo coinvolgente tra musica e teatro. Info: www.napoliteatrofestival.it.



MORRICONE UN'ESTATE DA RE

Nell'ambito della II edizione di "Un'estate da re", rassegna dedicata ai grandi nomi della musica classica e sinfonica e che si svol-

gerà nel primo cortile della Reggia di Caserta fino al 12 agosto, martedì 11 luglio alle ore 21, si terrà lo straordinario concerto "The 60

Years of Music Tour" di Ennio Morricone. Classe 1928, compositore, musicista e direttore d'orchestra italiano, ha scritto musiche per più di 500 film e serie TV, oltre che opere di musica contemporanea. Morricone festeggia 60 anni di musica attraverso una selezione delle sue più famose composizioni. Con lui si esibiranno 200 musicisti della Roma Sinfonietta e il coro del Teatro Verdi di Salerno. In scena anche la cantante portoghese Dulce Pontes. Info: www.unestatedare.it - www.getticket.it.



www.puracultura.it

Materie 3 c'è Carotenuto

di Gabriella Taddeo
Un racconto visivo che sceglie la lentezza quello di Mario Carotenuto ma non l'indolenza: nell'atmosfera un po' sonnolenta della provincia l'artista ha operato senza interruzione dal 1945 a tutt'oggi alle sue facciate, ai suoi cortili, ai suoi interni, a quegli oggetti casalinghi e sacri, a quei volti familiari in una sorta di "storia popolare" sospesa fuori dal tempo. A chiusura del ciclo Materie 3 il filo di questa narrazione per immagini Valerio Falcone propone

fino al 22 luglio, nella sua Sala espositiva presso l'Outlet Cilento, in una retrospettiva che non ha un testo critico ma un pigmalione: il collezionista Gianfranco Aiello che ha prestato più di metà delle quindici opere esposte fra olii su tela, disegni e tecniche miste datati dagli anni '50 in poi che chiudono il ciclo annuale di Materie3. Pur vivendo in provincia Carotenuto non si è isolato ma ha cercato il dialogo con intellettuali, scrittori e poeti da Vasco Pratolini, ad Alfonso Gatto, da

Filiberto Menna a Domenico Rea. Prendendo spunto da alcune lettere inviate negli anni ottanta ad un suo giovane amico che voleva essere iniziato all'arte del dipingere l'artista ha scritto una sorta di: "Innamorati di tutto quello che vedi. Tutto è degno di essere disegnato. Buttati allo sbaraglio nel lavoro, come se fosse l'ultimo della tua vita. Il colore è un bisogno dell'anima. La realtà è un mare senza scampo...Affrontala. Se arrivi all'altra riva sei un uomo forte."



IL DRAGO NELL'ANIMA

presentata da Gaetano Rispoli - che annovera 30 anni di volontariato nell'associazionismo - e coordinata da Anna Ferrara. I ragazzi (Vincenzo Amarante, Annalisa Baldi, Antonietta D'Aiello, Mafalda D'Elia, Ida Ferrara, Manuela Emanuele, Filomena De Rosa, Maria De Rosa, Antonella Masullo, Annalucia Siani, Cira Virno, Fiorangela Salsano, Marco Bifulco, Raffaele Lambiase, Massimiliano Lambiase, Mario Pagano, Ettore Scardi) hanno recitato "Una favola moderna" scritta da Anna Ferrara, riadattata dal maestro Giuseppe Basta, con la coreografia della danzaterapeuta Alba Pagano, in formazione alla DMT, nonché ballerina e coreografa; la scelta musicale è stata curata dal musicoterapeuta e direttore dell'associazione, Ferdinando Mazzariello. La storia tratta in chiave fiabesca della disabilità e dei problemi nell'accettazione di se stessi, con principesse stanche di essere discriminate e abbandonate alla prima difficoltà e principi incapaci di abbattere le mura all'interno delle quali le donzelle si rifugiano e di uccidere il drago nascosto nelle loro anime.



di Gabriela Grieco
In scena all'Istituto Della Corte di Cava de' Tirreni una serata all'insegna dell'emozione e del coraggio. La sera del 23 giugno scorso, nell'auditorium dell'istituto scolastico, è stato organizzato lo spettacolo di chiusura anno dell'associazione A.N.A.I.M.A. (Associazione Nazionale Assistenza Invalidi e Meno Abili), rap-

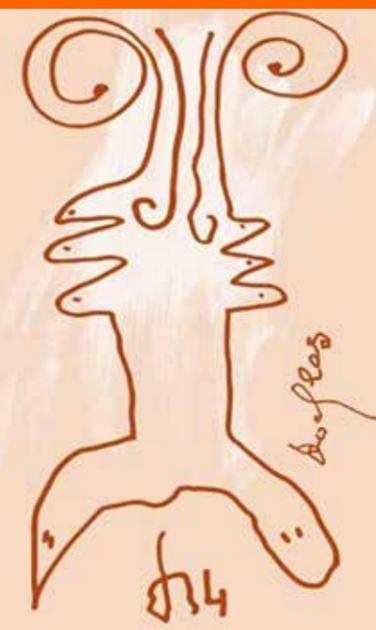


presentata da Gaetano Rispoli - che annovera 30 anni di volontariato nell'associazionismo - e coordinata da Anna Ferrara. I ragazzi (Vincenzo Amarante, Annalisa Baldi, Antonietta D'Aiello, Mafalda D'Elia, Ida Ferrara, Manuela Emanuele, Filomena De Rosa, Maria De Rosa, Antonella Masullo, Annalucia Siani, Cira Virno, Fiorangela Salsano, Marco Bifulco, Raffaele Lambiase, Massimiliano Lambiase, Mario Pagano, Ettore Scardi) hanno recitato "Una favola moderna" scritta da Anna Ferrara, riadattata dal maestro Giuseppe Basta, con la coreografia della danzaterapeuta Alba Pagano, in formazione alla DMT, nonché ballerina e coreografa; la scelta musicale è stata curata dal musicoterapeuta e direttore dell'associazione, Ferdinando Mazzariello. La storia tratta in chiave fiabesca della disabilità e dei problemi nell'accettazione di se stessi, con principesse stanche di essere discriminate e abbandonate alla prima difficoltà e principi incapaci di abbattere le mura all'interno delle quali le donzelle si rifugiano e di uccidere il drago nascosto nelle loro anime. I temi trattati sono arrivati al cuore degli spettatori, coinvolgendoli animatamente ed emozionandoli. Il sacrificio del guerriero, lo stereotipo della principessa indifesa ampiamente scavalcato, la voglia di trovare un amore sincero, puro e soprattutto coraggioso, tutto ciò ha reso evidente la possibilità di amare andando oltre le disabilità e

apparenti 'impossibilità'. Sul palco gli interpreti si sono esibiti anche in un walzer, nell'interpretazione della canzone "Guerriero" di Marco Mengoni, accompagnando anche la suggestiva canzone "Un senso" di Vasco Rossi, interpretata da Marco Bifulco. Tra le interpretazioni più belle, il tenerissimo duetto "Purple Rain" di Fiorangela Salsano e Ferdinando Mazzariello.



A 4 MANI



degli artisti Gillo Dorfles e Cesare Augusto Serafino. L'esposizione resterà aperta dalle 20 alle 22, fino al 22 luglio. Testimonianza critica: Marcello Napoli, Lucio Afeltra; testo con catalogo di Boris Broilo, Rosa Saccotelli Pavan; allestimento: Marina Imparato, Angelo Paglietti, Vertilio Battistella. Venerdì 7 luglio alle 19,30: "Storia della congrega di Vietri", lezione dello storico Aniello Tesauro; venerdì 14 luglio alle 19,30 "Corti del Solofra Filmfestival", proiezione cinematografica a cura di Federico Curei; sabato 22 luglio, finissage della mostra. Info: 335 7824106 - 339 4877261.

Programma estivo all'Oratorio dell'Arciconfraternita a Vietri sul Mare: venerdì 30 giugno, alle 19,30, l'inaugurazione della mostra "Cromo sin... a quattro mani",

Stati del Sud

Al comune di Montecorvino Pugliano sabato 1 luglio, alle ore 18, presentazione del libro di Generoso Conforti, "Gallara di M. Pugliano e Casa Conforti", Edizioni Arci Postiglione, interventi di Alfonso Andria, Presidente Centro Universitario per i Beni Culturali di Ravello; Vincenzo Aversano dell'Università di Salerno; Rino Mele, Presidente Fondazione di Poesia e Storia Exmachina. Modera Enzo Landolfi. Il libro tratta gli eventi storici dello Stato di Montecorvino con la separazione, nel 1820, dei comuni di Montecorvino Rovella e Pugliano, fino alla costituzione, nel 1911, di quello di Pontecagnano-Faiano, ricostruendo la storia di Gallara, piccolo casale agricolo.



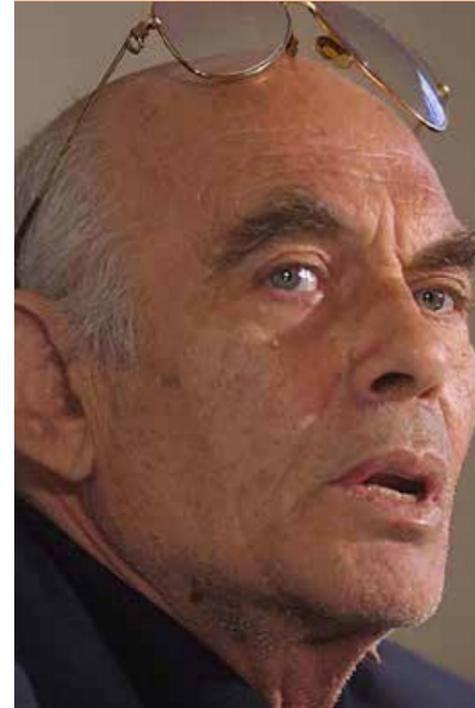
Premio Sinfonie d'Autore

Ritorna l'appuntamento con il premio "Sinfonie d'Autore", dedicato alle eccellenze del nostro panorama artistico culturale, organizzato e diretto artisticamente da Luana Ferraioli. La manifestazione, promossa dall'Associazione culturale Lune Crescenti, giunta alla settima edizione, lascia la Costa d'Amalfi e approda all'Arena del Mare a Piazza della Concordia, a Salerno. Sono attesi mercoledì 5 luglio, alle ore 21, ospiti d'eccezione con Bianca Atzei, Leda Battisti, Gianfranco Caliendo voce storica del Giardino Dei Semplici, i due primi ballerini della Fondazione Arena di Verona Elisa Cipriani e Luca Condello, Nello Iorio del format

televisivo Made in Sud. La conduzione è affidata a Samantha De Grenet in Eurovisione Sky canale 940 e in contemporanea su Digitale Terrestre Italia canale 654. Il filo conduttore che lega le personalità presenti è la forza propositiva e la positività, caratteristiche di sostegno al mondo giovanile spesso offuscato da dubbi e inquietudini. Ai giovani sono rivolti anche i premi di una lotteria di beneficenza istituita a favore di Trame Africane, onlus da anni sostenuta dal Premio Sinfonie d'Autore. A presenziare allo spoglio delle matrici sarà il presidente Pasquale Coppola. Ingresso gratuito. Info: www.sinfoniedautore.com.



FURORE OMAGGIO A SQUITIERI



Furore Schermi d'Arte 2017, rassegna cinematografica curata da Paolo Spirito e organizzata in collaborazione e con il patrocinio della RAI, sarà dedicata quest'anno a Pasquale Squitieri, con la proiezione di cinque film del regista napoletano recentemente scomparso: mercoledì 28 giugno, Il Prefetto di Ferro (1977), giovedì 29 giugno con Claretta (1984), venerdì 30 giugno con L'avvocato De Gregorio (2003), sabato 1 luglio con Li chiamarono Briganti (1999), domenica 2 luglio con L'altro Adamo (2014). Gli incontri si svolgeranno nella Sala Federico Fellini; solo sabato 1 luglio l'appuntamento sarà nel piazzale antistante la Chiesa di Santa Maria della Pietà. In questa

occasione sarà presentato il libro "Mi chiamo Lina Sastri" (Guida Editore), con a seguire la proiezione di due corti inediti, "Omaggio a Pasquale Squitieri" di Francesco D'Ascenzo e "Pasquale Squitieri: il piacere della libertà" di Ciro D'Aniello. Sarà inoltre consegnata a Ottavia Fusco, moglie di Pasquale Squitieri, una pergamena e un'opera artistica della pittrice salernitana Zhenà. La proiezione del film sarà preceduta da una tavola rotonda coordinata dal giornalista e scrittore Pino Aprile su "La storia annascunduta", ovvero la vicenda della conquista del Sud da parte dei piemontesi. Info: 089 874100, ingresso libero.

IL CANONE LO PAGHIAMO NOI.
PER TUTTI I CLIENTI CHE SCELGONO GAS E LUCE.



SICME
ENERGY E GAS

sicmeenergygas.it

800-453 3000



*Importo verre accreditato in fattura in 5 bimestri

BITS FESTIVAL

Al Bits Festival Basket in The Street, dall'11 al 16 luglio in Piazza Salerno Capitale (adiacente Grand Hotel Salerno), una settimana di concerti gratuiti: martedì 11 luglio Guè Pequeno; mercoledì 12 Morfucò & Tónico 70, Gold School, 1996, Panties Soldiers; giovedì 13 Mecna; venerdì 14 Luchè; sabato 15 Enzo Avitabile e i Bottari; domenica 16 Soleado e La tribù che balla, rispettivamente tribute di Pino Daniele e Jovanotti. Info: www.bitsfestival.it.



www.puracultura.it

Foodstock

Cibo e musica saranno protagonisti della prossima edizione di Foodstock, in programma domenica 9 luglio, a partire dalle ore 10, presso la Residenza Rurale 'L'Incartata' di Calvanico (Salerno). L'obiettivo della manifestazione è di favorire l'incontro con i produttori di cibo e la biodiversità usando la musica come strumento di aggregazione, attraverso workshop, degustazioni e concerti. L'evento sarà condotto dallo chef contadino Salvatore Denaro e Tony MrTime Ponticello, fondatore di una delle prime radio pirata italiane. Saranno presenti anche l'attrice Carla Paglioli e la cantante visionaria Mini Popa. La partecipazione prevede un contributo di 5 euro.



www.puracultura.it

Baronissi Blues

La grande musica torna nell'anfiteatro 'Pino Daniele' di Baronissi con il Blues Festival, rassegna che si avvale della direzione artistica di Fabio Clarizia. Si comincia domenica 16 luglio alle ore 21 con Mr Blue & Friends, protagonisti di un tributo a Zucchero Sugar Fornaciari, in una serata di beneficenza in collaborazione con la Fondazione AVSI. Lunedì 17 luglio alle ore 21, Danilo Vignola (considerato il più grande musicista di Ukulele al mondo) e Gio Didonna apriranno una serata che vedrà protagonista, alle ore 22, Ian Siegal, cantante e chitarrista inglese pluripremiato ai British Blues Awards. Martedì 18 luglio alle ore 21, opening affidato al duo calabrese composto da Enzo Tropepe & Domenico Canale, e alle ore 22 toccherà a Scott Henderson, chitarrista statunitense tra fusion e blues, tra le pietre miliari della musica internazionale. Tutte le serate sono a ingresso libero. Info: www.baronissibluesfestival.com.



POSITANO MARE SOLE CULTURA

La XXV edizione della rassegna letteraria "Positano 2017 Mare, Sole e Cultura", presieduta da Aldo Grasso, che indaga gli "Universi", ha in calendario mercoledì 5 luglio (Terrazza Marincanto - ore 21,00) Pino Imperatore, autore di "Allah, San Gennaro e i tre kami-kaze" (Mondadori) e Andrea G. Pinketts, autore de "La capanna dello zio rom" (Mondadori), che contrapporranno al fanatismo e

all'odio le armi dell'umorismo e dell'ironia. Giovedì 6 luglio (Lido L'Incanto - ore 21.00) vedrà ospite Federico Zampaglione, voce dei "Tiromancino" e Giacomo Ginsini, coautori del romanzo "Dove tutto è a metà" (Mondadori), testimoni dei sogni e delle passioni di generazioni diverse alla ricerca della felicità. Mercoledì 12 Luglio (La Scogliera - L'Incanto - ore 21.00) Mauro

Corona, autore de "La via del sole" (Mondadori) insieme a Luigi Maieron parlerà del rapporto tra uomo e natura. Giovedì 13 (Terrazza Hotel Le Agavi - ore 21,00) Rosanna Lambertucci, autrice de "La dieta per vivere 100 anni" (Mondadori) e Paolo Crepet, autore de "Il coraggio" (Anteprima - Mondadori) indagheranno gli "Universi del benessere". Info: 337 862647 - www.maresolecultura.it.



Il seminario Ritorno al Cilento

Il 30 giugno alle ore 17.00, al Museo del Parco Archeologico Nazionale di Paestum, ultimo incontro Ritorno al Cilento. I seminari di storia dell'arte, a cura del Centro Studi sulla Civiltà Artistica dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali". All'incontro parteciperanno Rosa Carafa, Rosa Romano, Giovanni Villano e Roberto Leardi. Per l'occasione si potrà visitare l'esposizione Anteprima della mostra Ritorno al Cilento, al Museo Archeologico di Paestum fino al 18 luglio. Info: www.centrostudiprevitali.com.



Il teatro/1 Enzo Moscato



Domenica 2 alle 21, a Villa Fiorentino (Corso Italia, Sorrento), "Ritor-nanti", recital da "Spiritilli", "Rondò", "Cartesiana" di e con Enzo Moscato e Giuseppe Affinito. Il nomadismo della ricerca, lo spostamento continuo del limite attraverso i suoi territori, non dovrebbe essere disgiunto mai dal rassicurante, naturale, portarsi appresso sempre le proprie cose, il proprio passato, le proprie masserizie, ideologiche o grammaticali. Biglietto 10 euro. Info: 338 6849257.

www.puracultura.it

La mostra/1 Lost

Venerdì 30 giugno, al Museo Archeologico Provinciale di Salerno (Via San Benedetto, 28), Fonderie Culturali ha organizzato "Lost. L'arte ritrovata", personale di Daniele Accossato Artista, giovane artista torinese classe '87, a cura di Antonella Ferraro. L'inaugurazione della mostra, che espone sette opere dell'artista, è alle 19:30. L'esposizione sarà ospitata fino al 3 settembre 2017. Info: 089 231135.



Il festival Bellizzi Music Fest



E' giunto all'ottava edizione il Bellizzi Music Festival, il festival canoro organizzato dall'Associazione Culturale e Musicale Fantasy Note di Bellizzi, che si tiene in piazza Giovanni XXIII venerdì 30 giugno e sabato 1 luglio. Presentano le serate Alfonso Senatore e Andrea Volpe - la prima serata - nella seconda serata Ertilia Giordano. Ospite alla finale di sabato, Davide De Marinis, cantautore italiano. Il vincitore del BMF avrà la possibilità di accedere direttamente in semifinale alla 60° edizione del festival di Castrocaro Terme. Info: www.bmfestival.it.

Il concerto/1 Brunori Sas

Venerdì 7 luglio alle ore 22 all'Arena del mare di Salerno, il concerto di Brunori Sas, che sarà accompagnato dalla sua band storica, composta da Simona Marrazzo (cori, synth, percussioni), Dario Della Rossa (pianoforte, synth), Stefano Amato (basso, violoncello, mandolini), Mirko Onofrio (fiati, percussioni, cori, synth) e Massimo Palermo (batteria, percussioni), Lucia Sagretti (violino). Radio Capital è la radio partner ufficiale del tour. Info: www.go2.it.



Il concerto/2 Campinola

Sesta festa organistica a Campinola di Tramonti, con il prezioso organo "Carlo Rossi", sabato 1 luglio alle 19 nella chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista. Il giovane organista di Mercato San Severino Nicola Salvati interpreterà musiche di Sant'Alfonso Maria de' Liguori, Pasquini, Frescobaldi, Valeri, Handel, Daquin, Galuppi, Stanley e Provesi. Sabato 8 luglio sarà la volta del Coro Polifonico Alfonsiano di Pagani diretto da Paolo Saturno. Prima del concerto sarà possibile alle 17.30 una breve visita al Giardino Segreto dell'Anima.



Il concerto/3 Sea Sun 2017



Sabato 1 luglio torna a Salerno SeaSun, la Festa del Mare 2017, giunta alla XV edizione. Appuntamento con la manifestazione alle 20:30 nel sottopiazza della Concordia di Salerno. Dopo un incontro sul tema "Le zone economiche speciali nella prospettiva di integrazione dei porti di Napoli e Salerno", si terrà il concerto di Teresa De Sio "Teresa canta Pino". Ingresso libero. Info: 089 2588220.

www.puracultura.it

Il concerto/4 Tiziano Ferro



Mercoledì 12 luglio, allo Stadio Arechi di Salerno, Tiziano Ferro, in concerto, per il tour di presentazione del nuovo album del cantante su etichetta Universal: "Il Mestiere della Vita", "Il Mestiere della Vita" arriva due anni dopo la pubblicazione di TZN - The Best of Tiziano Ferro, certificato 7 Platino per oltre 350.000 copie vendute (il disco più venduto degli ultimi tre anni). L'artista nel corso della sua brillante carriera ha venduto oltre 10 milioni di copie in tutto il mondo. Biglietti: www.ticketone.it.

Il teatro/2 Rurale&Bestiale

Il Villino del Poeta (Località Speranzo, 9 - San Cipriano Picentino), ospita la rassegna teatrale Rurale&Bestiale. Venerdì 30 giugno, alle 21, la Compagnia del Grillo presenta "Con la valigia in mano", uno spettacolo di docu-teatro canzone ironico, riflessivo e drammatico con una scenografia multimediale. Il 7 luglio "1/2 litro di monologhi"; il 14 luglio "Movimento amoroso non troppo veloce" - Satiri Satiri. Biglietto: €5; abbonamento alla rassegna di 6 spettacoli: €20. Info: ilvillinodelpoeta@hotmail.com.



finestre in alluminio/resina/legno



Le finestre per vivere
meglio la tua casa

Solarium[®] s.p.a.

Via Delle Arti e dei Mestieri
84013 Cava de' Tirreni (SA) Italy
Tel +39 081 87 41 599 - 081 87 42 446
Fax +39 081 80 26 403

www.solariumgroup.it
info@solariumgroup.it

SOLARIUM[®]
C O L L E Z I O N E

GARANZIA DI 15 ANNI

Tutte le finestre Solarium sono coperte da una Garanzia di 15 anni che assicura la qualità delle finestre confermandone la scelta accurata dei materiali resistenti ed affidabili. Le finestre Solarium, sono vendute con un Certificato di Garanzia dai rivenditori autorizzati Solarium. La Garanzia copre il prodotto contro difetti di

fabbricazione e sono quindi esclusi i danni provocati da cause accidentali, da negligenze o da cattivo utilizzo delle finestre. Per Garanzia pertanto si intende la sostituzione e/o riparazione gratuita delle parti che compongono il prodotto e riconosciute difettose.