

Ente Provinciale per il Turismo

Salerno

IL TRIGNANO
antica tenuta

pura **CULT**ura

anno V - n° 74 - 20 luglio 2017

www.puracultura.it (digital edition)

EVENT PRESS



Le trombe di Rava e Stanko

RAVELLO FESTIVAL

MOJOCA

FESTA DELLE LUMINARIE

Praiano

Serate mediterranee

Tenuta dei Normanni

VIETRI IN SCENA

PER RICEVERE PURACULTURA GRATUITAMENTE INVIA IL TUO INDIRIZZO E.MAIL A info@puracultura.it

RAVELLO FEST

di Chiara Rossi
In Costiera amalfitana, non c'è estate degna di nota senza una serata dedicata agli spettacoli proposti dal Ravello Festival, quest'anno giunto alla 65esima edizione. La rassegna, che quest'anno è nel segno di Wagner, si svolge come sempre nella straordinaria location del Belvedere di Villa Rufolo, con inizio alle 21:30. Si susseguono da inizio luglio gli spettacoli di artisti di fama internazionale e le esibizioni di orchestre di assoluto valore. In cartellone sabato 22 luglio, "Abballamm'!" di Palestinian Karma, con coreografie di Bassam Anu Diab e musiche di Majdi Laila. Posto unico € 10. Domenica 23 luglio le trombe di Enrico Rava e di Tomasz Stanko 5et in European Trumpet Legends, con Enrico Rava, Tomasz Stanko, Giovanni Guidi, Dezros Douglas, Gerald Cleaver. Posto unico € 25. Sabato 29 luglio, Les Italiens de l'Opéra de Paris, Simone Valastro, Matteo Levaggi, Christian Lacroix "Nuit de la danse". Coreografie di Bournonville, Béjart, Balanchine e Garnier. "Bread and Roses", coreografia di Simone Valastro. Guest Marie Agnès Gillot, étoile de l'Opéra de Paris. Musiche di Philip Glass, una nuova produzione del Ravello Festival,

in collaborazione con il Museo dell'Immigrazione di Parigi. "Black dust", coreografia di Matteo Levaggi. Musica Originale di Lamberto Curtoni (da Black Star di David Bowie). Solisti Valentine Colasante, Alessio Carbone, anche questa una nuova produzione del Ravello Festival. Posto unico € 30. Domenica 30 luglio, l'Orchestra Filarmonica Salernitana "Giuseppe Verdi" in The Grand Choir "Masters of Choral Singing". Direttore Ilarion Alfeev, maestro del coro Lev Kontorovich, soprano Svetlana Kasyan, mezzosoprano Agunda Kulaeva, musiche di Pergolesi, Alfeev. Posto unico € 50. Sabato 5 agosto, alle ore 20.00, Philharmonia Orchestra, diretta da uno dei più prestigiosi direttori oggi sulla scena mondiale, il finlandese Esa Pekka Salonen. Musiche di Wagner, Beethoven, Strauss. Posto unico € 50. Martedì 8 agosto, ore 21.30, una produzione Ravello Festival: Roberta Gambarini & Salerno Jazz Collective con Dario, Sandro e Alfonso Deidda, Julian Oliver Mazzariello, Giovanni Amato, Amedeo Ariano, Daniele Scannapieco, Gerry Popolo, Pierpaolo Bisogno. Posto unico € 25. Info: 089 858422 - boxoffice@ravellofestival.com.

pagina 2
RAVELLO FEST
di Chiara Rossi
pagina 3
VIETRI TRA MUSICA E TEATRO
SARA BEECROFT ALLA CERTOSA DI PADULA
Pagina 4
LA FESTA DELLE LUMINARIE
I MISTERI DEGLI ANTRICHI PASTORI
di Gennaro D'Amore
Pagina 5
PREMIO CHARLOT: XXIX EDIZIONE
EBOLI, FESTA FARINA E CULTURA
Pagina 6
DERIVE A SAPRI I EDIZIONE
CANDY A PORTE APERTE
Pagina 7
L'ARTE DI TRAFUGARE L'ARTE
di Claudia Bonasi
Pagina 8
MUSEO CITTÀ CREATIVA
ULISSE NEL REGNO DI ADE
Pagina 9
ARCHEOTRENO
MOIO LA CITTA DEI BALOCCHI
L'ALDILÀ IN TEATRO A VILLA D'AYALA
Pagina 10
FES: MOSTRA DI MAESTOSI
SCIENZA IN SELLA
THE LAAVERS
Pagina 11
SERATE MEDITERRANEE
FRESCA ESTATE: C'È LA CHIENA
Pagina 12
ZIBBA AL ROTUNNELLA FEST
AL GATSBY
Pagina 13
ERCHIE CI RACCONTA...
di Gabriella Taddeo
FESTIVAL TORRI
DANZA D'AMARE
Pagina 14
LIBRI D'ESTATE NELLA DIVINA
DE MARINO CANTA NAPOLI
ESTATE CON OEDIPUS
Pagina 15
CONCERTI, SPETTACOLI, EVENTI

puraCULTura quindicinale di conoscenze
event press

Editore: Associazione puraCULTura
Direttore responsabile: Antonio Dura
Amministrazione e redazione
Via Bottaio, 30 - Benincasa
84019 - Vietri Sul Mare (SA)
tel e fax 089761171 - mob. 3662596090
email: info@puracultura.it
Stampa: Poligrafica Fusco - Salerno
Registro Stampa di Salerno n° 20/2012

VIETRI TRA MUSICA E TEATRO

"Vietri in Scena", continua ad animare le serate estive di Vietri sul Mare a Villa Guariglia ed alla Villa Comunale. Domenica 23 luglio nell'arena della Villa Comunale, una terrazza sospesa tra cielo e mare, sarà possibile ascoltare il concerto "Parresia": Igor Caiazza (vibrafono); Amedeo Ariano (batteria); Carlo Gravina (sax); Massimiliano Laganà (basso). "Il progetto Parresia nasce, come spiega il significato della parola stessa - dal bisogno di 'dire' in maniera aperta, onesta e sincera tutto ciò che sentivo di voler dire, esprimendo e descrivendo in Musica un periodo di evoluzione, di crescita,



di rinascita. Tutto ciò che facciamo in maniera spontanea, naturale ed istintiva, è sicuramente la cosa giusta, in quanto frutto del nostro lato più intimo, ingenuo e puro, caratteristica che solitamente accompagna gli artisti, i bambini e i matti", sottolinea Caiazza. Da mercoledì 26 a venerdì 28 luglio si torna a Villa Guariglia per "Caleidofonè", lo straordinario Festival Internazionale di Musica Elettronica ed Elettroacustica, giunto alla VII edizione, con installazioni e seminari (ore 19.00) e concerti elettroacustici (ore 21.00), a cura del Dipartimento di Nuove tecnologie e Linguaggi musicali, coordinato da Silvia Lanzalone. Sabato 29 luglio a Villa Guariglia "Foglio Bianco", le poesie di Enzo Tafuri con l'accompagnamento musicale del Clarinet Quartet; lunedì 31 luglio a Villa Guariglia l'insolito spettacolo "Esercito d'Amore" della Compagnia "Teatro Grimaldello", regia Antonio Grimaldi; mercoledì 2 agosto a Villa Guariglia "Napoli tra arte e guerra", con la Compagnia "La Bottega della Ribalta", regia Luigi Sinacori; giovedì 3 agosto a Villa Guariglia "Gelusìa ovvero Am-



more, sposalizio e gelusia" con la Compagnia "Il Prisma", regia Antonietta Raimondi. La programmazione chiude venerdì 4 agosto a Villa Guariglia con un evento fuori dall'ordinario: "Anche la Lirica è Donna", di Filippo Morace e Rosalba Vestini. "Vietri in Scena", che per la parte musicale si avvale della direzione artistica del maestro Luigi Avallone, è realizzata in collaborazione con le associazioni Congrega Letteraria, Ceo, Associazione Ristoratori e Proloco di Vietri sul Mare. Mediapartner Puracultura. Inizio spettacoli ore 21:00. Ingresso gratuito.

Sara Beecroft alla Certosa di Padula



Sabato 29 luglio, nella Certosa di San Lorenzo a Padula, nell'ambito della rassegna "Il cammino delle Certose - I percorsi dell'anima", si terrà l'inaugurazione della mostra "La Certosa di Padula". Nel percorso del monumento, oltre al video e alle foto della performance di Vanessa Beecroft (nella foto a sinistra), sono esposti i lavori di Giovanni Anselmo, Ettore Spalletti, Salvatore Emblema, Sandro Sanna, Lucilla Catania, Michele De Luca e Claudio Calmieri e

l'installazione di Maria Dompè nella Corte dei Granai. La Certosa ospiterà il concerto di Marcus Stockhausen a cura dell'Accademia Musicale Napoletana. Il trombettista Markus Stockhausen, uno dei più importanti autori di musica contemporanea, propone un programma dal titolo "Music between earth and sky, matter and spirit", con il flautista Fabio Mina e il batterista Enzo Carpentieri. Ingresso libero. Info: 339 7252425.

La festa delle luminarie

di Gennaro D'Amore
 Appuntamento con la tradizione in Costiera amalfitana. A Praiano uno degli eventi più attesi è la Luminaria di San Domenico, un'antica tradizione che si festeggia dal 1 al 4 agosto di ogni anno al convento di Santa Maria a Castro. Il paese è in festa con migliaia di illuminazioni a cera, che adornano terrazze, giardini, stradine, cortili e case. La Luminaria ha un preciso significato: la mamma di San Domenico, prima di partorire, sognò un cane con una fiaccola in bocca che incendiava il Mondo, a significare che il nascituro avrebbe portato in tutto il Mondo la Parola di Dio. I festeggiamenti iniziano domenica 30 luglio in piazza San Luca a piazza San Gennaro con "La lunga notte della luminaria", alle 21,30 e alle 23 con la Compagnia belga Pyronix con performances uniche di fuoco e acrobazie. A seguire la musica popolare dei Picarielli con tammorre e tarantelle cilentane e ancora in Piazza San Gennaro, si suona e si balla alle ore 22.30, con le Capere "Gruppo di studio e riproposta della tradizione musicale campana" e "Inciuci e canti". Lunedì 31 luglio in piazza San Gennaro, alle ore 22.00, "Elyseum" spettacolo di tecnologia e fuoco della "Compagnie Pyronix Production e il gruppo Feu et Métal". Martedì 1 agosto, ore

21 30, prima serata della Luminaria di San Domenico, con 3000 candele che i "Ragazzi della Luminaria", accenderanno al suono delle campane del Convento e della chiesa di San Gennaro, In località Capovettica, gli abitanti del rione faranno degustare specialità locali. Mercoledì 2 agosto, ore 21 30, seconda serata della Luminaria di San Domenico, con



istallazioni di bambù realizzate dal gruppo Feu et Métal. In località Masa/Rezzola, gli abitanti del rione faranno degustare specialità locali e durante la serata la compagnia "Pyronix Production" si esibirà in performances di fuoco e fiamme. Giovedì 3 agosto, ore 21 30, terza serata della Luminaria di San Domenico, dove si ripetono l'accensione delle luminarie e le performance di fuoco. Venerdì 4 agosto Festa di San Domenico: alle ore 5.45 "Primae lucis concentus", il concerto all'alba

nel cortile antistante il convento, dove un quartetto d'archi suonerà brani di musica classica. In piazza San Gennaro alle ore 22.00, "Ignipotens", lo spettacolo della compagnia "Pyronix Production" diretta da Benjamin Place, in collaborazione con il gruppo Feu et métal, dove si esibiranno acrobati, circensi e artisti del fuoco. Sabato 5 agosto, ore 22.15, "La forza

della luce", un concerto per fuochi d'artificio che rievoca gli sfarzosi concerti barocchi delle prestigiose corti europee del '600/'700, con un continuo alternarsi di scenografie di giochi pirotecnici. Per motivi di sicurezza l'ingresso in piazza San Gennaro è consentito fino alle ore 22.00. Servizio di collegamento via mare da Salerno ore 18, P.zza della Concordia, ore 19.00 Amalfi per marina di Praia Praiano. Ritorno Praiano. Marina di Praia ore 24.00, prenotazione Info: 089 874557.

XXIX PREMIO CHARLOT



Franco Nero sarà il 28 luglio all'Arena del Mare di Salerno, nella serata di Gala del Premio Charlot, kermesse organizzata e ideata da Claudio Tortora, per ricevere il premio alla carriera. Ritirerà dalle mani del figlio di Charlie Chaplin, Eugene, la statuetta raffigurante il grande "Vagabondo". Parteciperanno alla serata anche Arturo Brachetti e Gaetano Curreri. La XXIX edizione del Premio inizierà il 22 luglio alle ore 11 nel Salone dei Marmi del Comune di Salerno, con la presentazione e premiazione del Premio Charlot Libri che quest'anno andrà al giornalista Mario Luz-

zato Fegiz per il libro "Troppe zeta nel cognome". Il 23 luglio si alzerà il sipario sulla finale dello Charlot Giovani, condotta da Marita Langella e che vedrà l'esibizione di 6 giovani cabarettisti selezionati durante tutto l'anno. Il 24 luglio spazio al cabaret e alla musica, con 10 dei cabarettisti che hanno preso parte allo Charlot Lab e con il concerto di Ermal Meta e Flo. Il 25 luglio, serata dedicata alla fantasia e alla favola, con la compagnia dell'Arte che presenta "C'era una volta Bella e la bestia"; ospiti Masha e Orso, i burattini di Adriano Ferraiolo e Bollicinema. Il 27 luglio sarà dedicato alla musica e allo spettacolo con Francesco Cichella e gli Oblivion. La serata di Gala del 28 luglio sarà condotta da Gigi e Ross. A Gaetano Curreri, leader degli Stadio, sarà consegnato il 'premio grandi protagonisti della musica'. Curreri verrà accompagnato dal suo pianista e farà ascoltare al pubblico alcuni dei suoi brani più famosi. Arturo Brachetti riceverà il 'premio grandi protagonisti dello spettacolo', e non mancherà di stupire



il pubblico con le sue trasformazioni, regalando al pubblico oltre 30 minuti di show.

Il premio alla carriera sarà assegnato a Milena Vukotic. Il premio Giornalistico sarà assegnato a Paolo Graldi. Laura Morante e Michele Placido riceveranno due menzioni speciali sul palco dell'Arena del Mare. Alessandro Siani il 29 luglio porterà in scena lo spettacolo "Alessandro Siani & friends" e riceverà il Premio Speciale Charlot come artista che ha rappresentato e rappresenta l'ideale continuità della tradizione comica napoletana. Info: 089 233998.

EBOLI: FESTA FARINA E CULTURA

Continua "Estate a Eboli 2017", con un vasto cartellone di eventi artistici e culturali a ingresso libero. Sabato 22 luglio ultima data di "Treatri", Festival Nazionale del Teatro Indipendente a cura della Compagnia di Teatro del Bianconiglio, che si tiene al Chiostro di San Francesco. In scena l'Associazione Teatrale e Culturale "Krimisa" in "Pitta cù sarde". Ingres-

so ore 20:00. Inizio spettacoli ore 21:00. Da venerdì 21 a domenica 23 luglio all'Arena di Sant'Antonio si svolgerà la Festa della Birra. Da lunedì 24 a domenica 30 luglio Concorso internazionale di poesia "il saggio - citta' di Eboli", con Cerimonia di Premiazione a cura del Centro Culturale Studi Storici, presso il Chiostro di San Francesco. E ancora da mercoledì 26 a

domenica 29 luglio l'Associazione Spazio per Santa Cecilia organizza al Centro sportivo Spartacus la Festa del Fagiolo. Martedì 8 e mercoledì 9 agosto Jevule vivo vico, al Largo Barbacani: tra le stradine del centro antico appuntamento estivo con la musica tradizionale a base di tammorre e balli popolari e con i mercatini dell'artigianato. Ingresso libero.

I MISTERI DEGLI ANTICHI PASTORI

Sabato 22 luglio dalle ore 21:00, "La Collina dei Misteri", (Tenuta Colline di Zenone - Via del Mare 12 - Ascea), ovvero un percorso sensoriale alla scoperta dell'olio extravergine di oliva con degustazione guidata di Elàia, che prosegue con racconti e misteri antichi, voci di poeti e pastori nell'uliveto, sotto il cielo stel-

lato. Percorso teatrale attinto e ispirato alla tradizione classica greca e ai poeti della letteratura, da Verga a Leopardi, a Sheakespeare. Ideato e interpretato da Tiziana D'Angelo, con la partecipazione di Petru Sovan. Ingresso € 15. Info: 339 5784814, www.collinedizenone.com.



DERIVE A SAPRI I EDIZIONE

Arte, musica e poesia saranno protagonisti a Sapri dal 21 al 23 luglio con la I edizione di "Derive", progetto sperimentale ideato da Antonio Oriente e che nasce sul mare, nella zona Santa Croce. Proprio dall'acqua prenderà forma la collaborazione tra Edoardo Tre-

na sonora sarà affidata ai newyorkesi Nerve di Jojo Mayer, al dj set sciamanico di Demonology Hifi, direttamente dai Subsonica, e all'elettronica raffinata di Inude. Massimo Uberti genererà nuove architetture luminose con "Essere spazio", opera permanente sulle rovine della Villa marittima romana del I secolo a.C. affacciata sul mare. La galleria Santa Croce presenterà "Limbo", prima mostra europea dell'artista argentina Milu Correch, mentre la chiesa omonima accoglierà una lettura dello scrittore e paesologo Franco Arminio. La spiaggia sottostante, invece, dal tramonto in poi sarà il regno della poesia, mentre la torre astronomica della Specola ospiterà live set di musica elettronica. Si comincia venerdì 21 luglio alle 21.30 nella Villa marittima romana: "Occhi da gigante e cuore di perla" di Paola D'Agostino inaugura "Essere spazio", opera permanente di Massimo Uberti. Alle 22.15, nella Galleria Santa Croce, "Ruggine e oro" di Daniel Cundari (voce e corpo) e Sasà Calabrese (contrabbasso e ukulele) inaugura

"imbo", mostra personale di Milu Correch. Alle 23.00, IOSONOUNCANE, sonorizzazione della scultura di Edoardo Tresoldi. A mezzanotte, presso Torre della Specola, French Teen Idol live set. Sabato 22 luglio alle 19.00, nella Chiesa Santa Croce, lettura di Franco Arminio. Alle 20.00, presso le Grotte delle Cammarelle, La Cameriera di poesia con Claudia Fabris. Alle 21.30, sulla spiaggia Santa Croce, Inude live. A seguire (22.30), Demonology HiFi dj set. A mezzanotte, presso Torre della Specola, Mirabelli live set. All'1.15, sulla spiaggia Cammarelle, Livio & Manfredi in s-concerto. Domenica 23 luglio alle ore 20.00, presso le Grotte delle Cammarelle, La Cameriera di poesia con Claudia Fabris. Alle 21.30, sul Terrazzo Santa Croce, The Invisible Father, sax solo e proiezioni a cura di Antonio Raia, performance "Riguardo la misura dello zero" di Antonio Raia e Bruno Galluccio. Alle 22.30, sulla spiaggia Santa Croce, Jojo Mayer/Nerve live. L'ingresso è gratuito a tutti gli eventi.



soldi - tra i 30 artisti europei più influenti secondo la rivista Forbes - e Iosonouncane, con una composizione originale nella sua unica data 2017 nel Sud Italia. La colon-

L'arte di trafugare l'Arte

di Claudia Bonasi
Dai bronzi di Riace al David di Donatello. Opere d'arte arcinote, che fanno parte del patrimonio italiano che il mondo intero ci invidia, 'rapite' e legate per essere portate altrove. E' "Lost" - L'arte ritrovata, la mostra in corso al Museo Archeologico Provinciale di Salerno fino al 3 settembre prossimo. L'autore delle opere es-

2011; Premio Nazionale delle Arti, Finalist, Accademia di Belle Arti di Napoli, 2011; Academy Pride, Finalist, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, 2012; Concorso Antonio Canova II, Finalist, 2012; Toro d'Acciaio, Paratissima IX, Torino, 2013. Maurizio Collino, Paratissima XII, 2016 - Accossato è approdato a Salerno su invito delle Fonderie, in collaborazione con Zoe Impresa Sociale. L'esposizione Lost è al primo e secondo piano del Museo di via San Benedetto, dove il visitatore è chiamato a ritrovare e riconoscere le opere che Accossato dapprima ruba, poi modifica e infine nasconde. "Questo lavoro di Accossato ci interessava particolarmente" spiega Giuseppe Ariano, uno dei soci fondatori di Fonderie culturali, l'associazione che oggi conta 6 iscritti di cui 25 attivi sul territorio. "Il progetto è sulla stessa lunghezza d'onda: partire da colonne che raccontano il territorio per creare altro, delle 'interferenze' che sono salti creativi e spunti per raccontare il passato e il presente. Accossato ha realizzato queste opere facendo un modello in argilla, una forma con silicone, riempita poi di jesmonite, una resina colata: è una tecnica simile a quella antica



che si faceva con la cera persa. Le sue opere - dai bronzi di Riace alla Venere - vengono 'rapite' dal luogo in cui si trovano, legate mani e piedi, per comparire altrove, in questo caso in un museo, facendo apprezzare, con questa rivisitazione in chiave moderna, l'antico e il contemporaneo. Abbiamo creato anche un collegamento culturale con il museo di Reggio Calabria, il responsabile verrà a fine agosto a raccontare il restauro del museo di Reggio - riaperto ad aprile 2016 - e i suoi sviluppi". Da settembre Fonderie Culturali, che ha vinto il bando di Fondazione con il sud, sarà operativa a Montoro, al cinquecentesco Palazzo Macchiarelli, per sviluppare un progetto di residenze artistiche.



poste, a cura dell'Associazione Fonderie Culturali, è Daniele Accossato, torinese, classe 1987, già allievo di Luciano Mascari presso l'Accademia Albertina di Torino, dove si è diplomato nel 2011. Vincitore di numerosi premi - premio Ugo Guidi, first prize, MS,

altro, delle 'interferenze' che sono salti creativi e spunti per raccontare il passato e il presente. Accossato ha realizzato queste opere facendo un modello in argilla, una forma con silicone, riempita poi di jesmonite, una resina colata: è una tecnica simile a quella antica



CANDY A PORTE APERTE

Domenica 23 luglio, termina lo stage intensivo "Candy", condotto da Antonio Grimaldi del Teatro Grimaldello, con una "prova aperta al pubblico", alle ore 21 in via San Massimo, nei pressi del Complesso monumentale di Santa Sofia (Largo Abate Conforti - Salerno).

Dalle note del curatore "È morbida, dura, colorata, acconciata, imbellettata, imbustata, amata e odiata. Poi masticata, voluta e non voluta, da quella bocca si vede sputata. Allora si lancia

verso i santi. La si può trovare ai matrimoni e durante i funerali, forse con uno sguardo allegro, talvolta malinconico, la si dimentica infine. È piena di forme, ha

tanti nomi. È Candy". Testi Elvira Buonocore; costumi Cristina Civetta, foto Anna Paola Montuoro; regia Antonio Grimaldi. Uscita a cappello.



Museo Città Creativa

“Una mostra per non dimenticare, un memorial che è un percorso dell’anima attraverso diciotto fotografie, per guardare il mondo, il suo e il nostro mondo, attraverso i suoi occhi”. Maria Serritiello vuole ricordare così, in maniera creativa, il fratello Antonio scomparso lo scorso dicembre, con una esposizione in orso fino a settembre 2017 presso il Museo Città Creativa di Ogliara. “Penso che si muore realmente, quando nessuno più ricorda il tuo nome e volevo scongiurare la dimenticanza. Questa è solo il primo di un appuntamento che vuole diventare annuale. Iniziamo con un memorial, esponendo i suoi scatti - mio fratello era un appassionato di fotografia - ma continueremo ogni anno, la prima domenica dopo il 13 giugno, giorno del suo onomastico, con un concorso fotografico. In questa prima mostra sono stata aiutata moltissimo da Armando Cerzosimo, di

Camera Chiara, e da Vito Egidio Ungaro, di Spazio Up Arte”, spiega Maria Serritiello, ricordando il fratello, militante in politica, ma soprattutto animatore di tante attività legate agli ultimi e al territorio soprattutto della “sua” Ogliara, che amava moltissimo, e alla quale sono dedicati parte degli scatti in mostra: porte, portoni, cancelli di campagna, in un gioco di luci ed ombre, di vita e oscurità, quasi il presagio di un varco, l’ultimo, da superare. “Lui scattava mettendo a margine delle foto dei commenti, a volte ironici a volte sentimentali ma, negli ultimi anni, aveva avuto una svolta intimista, forse a causa della malattia. Fotografava molto anche il sociale e queste zone collinari dove era ben radicato. Il 3 giugno scorso la proloco di Ogliara ha voluto dedicargli una targa in memoria, in piazza, perché Antonio si era molto prodigato per salvare questo spazio insieme

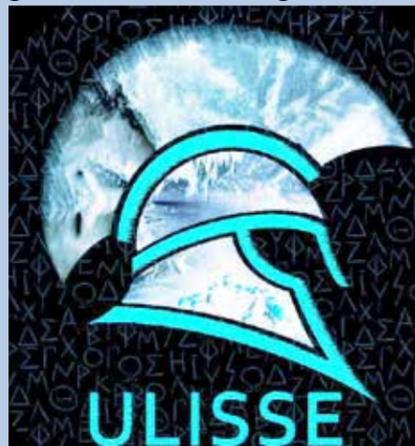


a Ungaro. Sono un’insegnante di lettere, ispirandomi ai Sepolcri e pensando - oggi che eroi non ce ne sono - a mio fratello come un eroe della vita quotidiana, che ha sempre amato le persone, attivo costantemente nella vita politica, con gli amici dei Salesiani, o i vecchi compagni di scuola, che fosse giusto continuare a ricordarlo e a farlo essere ancora presente tra di noi” conclude la sorella.

Ulisse nel regno di Ade

Appuntamento con l’Odissea, per un weekend al mese, alle Grotte di Pertosa-Auletta, dove si potranno rivivere le straordinarie suggestioni epiche di “Ulisse”, uno spettacolo realizzato e prodotto da “Il Demiurgo” con la regia e la sceneggiatura di Francescoantonio Nappi. La travagliata discesa agli inferi di Ulisse a caccia dell’indovino Tiresia appassionerà il pubblico che avrà accesso alla performance per il mese di luglio sabato 29 e domenica 30, nei seguenti orari: 15:30, 17:30, 19:30 e la domenica anche 11:30. “Lo spunto omerico - spiega il regista - verrà trasfigurato nella dimensione meravigliosa delle grotte e il viaggio del più ‘uma-

no’ degli eroi, sempre bilico tra genio e malizia, eroismo e viltà, furbizia ed ambizione, diventerà il viaggio di ognuno di noi tra sogni ed incubi, tra traguardi raggiunti e fallimenti subiti, per giungere alla serenità di quello che ogni uomo chiama casa”. L’allestimento scenico, realizzato grazie al contributo organizzativo



della Fondazione MIDA-Musei Integrati dell’Ambiente, farà da cornice allo spettacolo itinerante, in cui gli eroi cantati da Omero si muoveranno tra gli spettatori, navigheranno con loro sulle barche all’interno delle grotte, e viaggeranno insieme ad essi dalla luce all’oscurità. Lo spettacolo verrà realizzato fino a dicembre 2017 (settembre: sabato 23 e domenica 24; ottobre: sabato 28 e domenica 29; novembre: sabato 25 e domenica 26; dicembre: sabato 16 e domenica 17). Biglietto: € 20,00 adulti; € 15,00 per ragazzi dai 6 ai 15 anni, over 65enni e gruppi di 20 unità). Info: 0975 397037 - www.fondazionemida.it.

www.puracultura.it

ARCHEOTRENO

Domenica 23 luglio, si parte con l’“Archeotreno Campania”, alla scoperta delle bellezze campane. Il convoglio, composto da vetture storiche “Centoporte” e “Corbellini”, partirà alle 9.10 da Napoli Centrale per Pompei e Paestum. La formula prevede la visita dei due Parchi patrimonio dell’Unesco, acquistando a bordo treno il voucher che consente l’accesso

a questi siti, a tariffa agevolata. L’arrivo a Pompei è previsto per le 9.55, da dove si partirà per Paestum alle 13.55. Il ritorno da Paestum è previsto alle 17.44, con arrivo a Napoli Centrale alle 19.22. Biglietto 20 euro per gli adulti, 10 euro per i ragazzi. Viaggiano gratis i bambini fino a 4 anni non compiuti. Info: 06 44105766.



MOIO LA CITTA DEI BALOCCHI

Il Festival degli artisti di strada “Mojoca 2017” - XI Edizione - si terrà nel centro storico di Moio della Civitella da venerdì 4 a domenica 6 agosto. Gli artisti sono suddivisi in “Cartellone

Principale” e “Sezione Off”. Gli spettacoli iniziano alle 21.00. I laboratori per ragazzi e bambini si terranno a partire dalle 17.00. Fino alle 2 del mattino ci saranno 23 spettacoli in contempo-



ranea e più di 100 artisti che si esibiranno. Inoltre ci saranno numerose installazioni scenografiche e più di 40 espositori artigianali. Ogni giorno del Festival, a partire dalle 17.00, sono previsti laboratori di magia, percussioni, costruzioni marionette, chitarra e tanti altri rivolti a bambini e ragazzi. Per iscriversi occorre inviare una mail a info@mojocafestival.com. Le postazioni dedicate ai laboratori sono Piazzetta Fabiani, Piazzetta Forgìa, Piazzetta

Pilerici, Corso Garibaldi e Via Principe Amedeo. Si tratta di laboratori/spettacolo dove anche bambini molto piccoli possono applicarsi e divertirsi se accompagnati e coadiuvati dai genitori. I laboratori prevedono di portare a termine un lavoro e/o di apprendere delle tecniche durante l’arco dei tre giorni, per cui è consigliabile scegliere un singolo laboratorio in modo da ultimare il lavoro o il progetto assegnato. Info: www.mojocafestival.com.

L’aldilà in teatro a Villa d’Ayala

Sabato 5 e domenica 6 agosto a Villa d’Ayala (Piazza della Ri-

membranza - Valva), si terrà lo spettacolo “Se ne vanno sempre i Migliori”, a cura di Crasc Compagnia Teatrale e Il Demiurgo. Si tratta di un’opera teatrale originale e coinvolgente, ‘un’oltretomba’ pensata per essere messa in scena in luoghi non teatrali affascinanti e suggestivi. Il testo è di Beatrice Baino, Antonio D’Avino e Cristiano Pizzicato, in collaborazione con Diana Di Paolo. A dar corpo e voce ai “migliori” che abitano l’ol-

tretomba disegnato dai registi Beatrice Baino e Antonio D’Avino ci saranno Simona Barattolo, Bruno Barone, Gaetano Battista, Antimo Casertano, Veronica Cavuto, lo stesso D’Avino, Diana Di Paolo, Daniele Marino. A prestare la voce al personaggio di Martin Luther King ci sarà invece Pino L’Abbate. Lo spettacolo verrà ripetuto tre volte al giorno, alle ore 19.00, 20.30, 22.00. Info: 3662080108 - info.demiurgo@gmail.com.



www.puracultura.it

Fes: mostra di Maestosi



Termina domenica 23 luglio la mostra di Danilo Maestosi La terra dei ricordi, Dipinti e ceramiche recenti, a cura di Massimo Bignar-

di. L'esposizione - venti opere tra dipinti e ceramiche che l'artista ha realizzato in questi ultimi anni - è presso Fës showroom factory lab/ AiLaiKiT Amalfi Coast (via Roma 24 - Minori). Maestosi, giornalista romano, ha lavorato per Tempo, Paese Sera, Rai, Ansa, e Messaggero con cui continua a collaborare come critico d'arte. Nel 1998 inizia l'attività di pittore con una mostra a Ravello, promossa da Bruno Mansi. Ha al proprio attivo 45 personali in musei, spazi pubblici e gallerie in varie città italiane ed ha esposto anche in Egitto, Israele, Berlino, Cina. "Nei suoi ultimi dipinti - rivela Massimo Bignardi - nei quali Maestosi ha sottoposto il segno,

già corroso dalle asperità della terracotta, ad un ulteriore passaggio verso il limine della luce, si scorgono segnali di un rinnovato registro compositivo, maggiormente lirico ed evocativo. La sua narrativa diviene trasparenza, emozione, soffio, come lo è il fresco soffio della vita sul viso, quando i toni del colore ceruleo dell'aurora impastano già la realtà. Il tempo, per un pittore, è la superficie bianca della tela che trattiene ed eterna l'inizio e la sua lontana proiezione, come fosse un unicum che si ripete ogni qualvolta l'occhio dello spettatore, ma anche il tuo, incontra l'esistenza dei segni, dei colori, degli spazi che esso va ad abitare".

Scienza in sella



Al Rodaviva (via Montefusco, 1 - Cava de' Tirreni), domenica 23 luglio alle ore 19, dialogo con Domenico D'Alelio, autore del libro "Uno scienziato a pedali". Un gruppo di ricercatori ed educatori accompagnati dalla presenza di Emilio Rigatti in veste di cronista, ha percorso assieme ai cittadini un itinerario di circa 600 km attra-

versando l'Italia in dieci tappe. Pedalando sulle strade di Molise, Puglia, Basilicata e Campania, i ciclo-scienziati hanno dato vita a un circo itinerante per grandi e piccini, fatto di microlezioni, laboratori e attività di campo, raccontando alla gente l'acqua come fonte di cibo, energia e biodiversità. Info: 089 343356.

The LAAVvers

Venerdì 21 luglio alle ore 21, Studio Sant'Apollonia (via San Benedetto - Salerno), ospita lo spettacolo "La cantante calva" / Aspettando i Barbuti, organizzato da The LAAVvers, tratto dall'opera di E. Ionesco, regia di Licia Amarante e Antonella Valitutti. In scena Chiara De Silva, Rocco Milieri, Annachiara

Castorino ed Eleuterio Zoccola (SIGNORI SMITH); Aurelia Santoro, Valerio Lorito, Marina Napoli e Valerio Elia (SIGNORI MARTIN); Alessandra Di Muro (MARY La Cameriera); Olga Daniele (IL POMPIERE). Fotografia e video: Fulvio Ragusa. Ingresso unico euro 10. Info: 377 9969033.



Serate mediterranee

Alla Tenuta dei Normanni (Via Bottiglieri di Giovi 64 - Salerno), da mercoledì 2 a venerdì 4 agosto, alle 20:30, tre serate di "Incontri Mediterranei - Suoni e sapori d'autore", un viaggio nel segno dell'eccellenza del patrimonio culturale, ambientale ed enogastronomico del territorio salernitano. Il 2 agosto presentazione del libro "Il contrario della paura", con l'autore Franco Roberti, Procuratore Nazionale Antimafia; interv-



ene Corrado Lembo Procuratore Generale di Salerno, coordina Dario Del Porto inviato di Repubblica. Mediterraneas Associazione culturale presenta Le vie del Grano. Interventi Giuseppe Di Martino Pasta Antonio Amato ed Elena Lombardi, nutrizionista. Musica live Aristide Garofalo, Gerry Popolo e Piera Lombardi. Degustazioni a cura degli chef Giuseppe Abate, Delizie di Collina; Gerardo Denza, Chef a Casa Tua.

Giovedì 3 agosto, presentazione del libro "Colazione al Grand Hotel", con l'autrice Marina Ripa di Meana; coordina Francesca Salemme, giornalista. Mediterraneas Associazione culturale presenta Luffa, una spugna nell'orto. Intervengono Luciano Mauro, direttore Giardino della Minerva e Valerio Calabrese, direttore Museo Vivente della Dieta Mediterranea. Degustazioni a cura dello chef Luigi Sasso, Casa Rispoli.

Venerdì 4 Agosto, presentazione del libro "Amiche di Penna", con

le autrici Marosella Di Francia e Daniela Mastrocinque.

Coordina Concita De Luca, giornalista. Letture di Carla Avarista e Mimma Virtuoso. Mediterraneas Associazione culturale presenta Sanginella, regina delle colline salernitane. Melassa di Fico antico nettare. Interventi di Vincenzo Galdi, vice direttore Coldiretti e Raffaele D'Angiolillo, cultore e produttore Fico Bianco del Cilento. Musica live con Claudia Megrè. Degustazioni a cura dello chef Gioacchino Attianese, Casa Rispoli. Musica live con Alfinia Scorza Quartett.

Cena di beneficenza (su prenotazione) in favore dell'associazione "La Vacanza del sorriso" per i bambini affetti da patologie oncologiche. Chef Giovanna Voria, Ambasciatrice della Dieta Mediterranea; chef Mediterranei Culinary Team Angelo Napoli, Maestro Gelataio. Info: 340.2942205 - 347.2150200 - www.tenutanormanni.it.

Fresca estate: c'è la Chiena

Torna a Campagna l'evento più fresco dell'estate, 'a Chiena - ovvero "la piena", con il fiume Tenza che straripa dal suo letto naturale ed inonda la città. Originariamente lo straripamento era necessario per pulire le strade durante il periodo estivo, quando le piogge scarseggiano. A Campagna occorre an-

dare 'attrezzati' con secchi per fare a secchiate e abiti di ricambio, perché nessuno dei visitatori è risparmiato dall'acqua: ogni domenica pomeriggio si fa a secchiate per combattere la calura estiva. Ogni sabato pomeriggio e domenica mattina si passeggia scalzi in strada, con l'acqua alle caviglie. C'è,

infine, "a chiena di mezzanotte": il 16 e il 17 agosto a mezzanotte in punto, tra migliaia di turisti, viene "allagata" la città per quella che è l'ultima "chiena" dell'anno. Calendario chiena: Sabato 22: 14:30 - 15:30 - Chiena Folk (Passeggiata). Domenica 23, 12:00 - 13:00 - Passeggiata; 15:00 - 16:00 - Chiena Folk (Passeggiata). Domenica 30: 12:00 - 13:00 - Passeggiata; 15:00 - 16:00 - Secchiata. Sabato 05 agosto: 14:30 - 15:30 - Passeggiata. Domenica 6: 12:00 - 13:00 - Passeggiata; 15:00 - 16:00 - Secchiata. La durata di ogni evento è di 60 minuti. Info: info@proloco-campagna.it.



ZIBBA AL ROTUNNELLA FEST



lia, gli Ex-Otago, energici e ironici, collaborano con Eugenio Finardi, Caparezza e Levante. Martedì 8 agosto, in concomitanza con il premio "Botteghe d'autore", a salire sul palco sarà Zibba, artista fra il cantautorato e il songwriting (scrive per artisti quali Cristiano De André, Jovanotti e, insieme a Tiziano Ferro, concorre alla stesura di "La vita e la felicità", brano interpretato da Michele Bravi, vincitore della settima edizione di X-Factor). Fra i riconoscimenti più importanti raccolti Zibba ha ricevuto il Premio della Critica Mia Martini ed il Premio Sala Stampa "Lucio Dalla" a Sanremo, oltre al Premio Bindi, il premio "L'Artista che non c'era" e la

Targa Tenco. Ad anticipare l'esibizione di Zibba, Mirkoeilcane, in rappresentanza dell'edizione 2016 di "Botteghe d'autore". Gli artisti selezionati per concorrere al premio sono Agnese Valle, Antonio Langone, Francesco Amoruso, Gabriella Martinelli, Gerardo Tango, gli Ignorantia Legit, Lorenzo Goccia, la Massimo Francescon Band, Mizio Vilardi, Giacomo Lariccia e Pietro Verna. Tutte le sere stand enogastronomici con Purpette e Mulugname mbuttunate, Zitun spezzati, spaghetti aglio e uoglio, ciambotta nel viccio, vicci fritti, patate fritte paesane. Ingresso gratuito. Info: www.rotunnellafest.it - 366 7310090.

Da sabato 5 alle 20 a martedì 8 agosto, alle 23:55, si terrà ad Albanella il "Rotunnella Fest" - Suoni all'olio d'oliva. La manifestazione è in tandem con il premio musicale "Botteghe d'autore". Si parte sabato 5 agosto con La Maschera, giovane band napoletana che miscela l'innovazione degli stilemi musicali proposti contaminati con la tradizione. Domen-

ica 6 agosto, la band il Management del Dolore Post-Operatorio. Molti i palchi importanti calcati in tutta Europa, dal Popkomm di Berlino allo Sziget Festival di Budapest, fino al Concerto del Primo Maggio a Roma. Da poco è uscito il loro album "Un incubo stupendo". Lunedì 7 agosto, reduci da una lunga serie di concerti sold-out nei migliori music club d'Ita-

ERCHIE CI RACCONTA...



di Gabriella Taddeo
E' partita la V edizione del concorso letterario "Erchie ci racconta" ideato da Costantino Montesanto e promosso dalla Parrocchia S. Maria Assunta, dal Comitato di quartiere Erchie, con il patrocinio della Pro loco di Cetara e del Comune di Maiori. L'ambientazione o una

qualsiasi connessione con la costiera amalfitana è stato il requisito principale che ha caratterizzato le narrazioni che sono pervenute alla giuria entro il 15 luglio scorso. Due le sezioni: la prima riservata agli Under 25, l'altra aperta agli over 25. "L'obiettivo, il perno del concorso è naturalmente il tentativo di valorizzare una località poco valorizzata dalle istituzioni e dagli enti per mantenerne intatta l'identità e la memoria storica"-ha affermato l'ideatore Costantino Montesanto, originario di Erchie, la piccola località dove i suoi nobili antenati sbarcarono dalle coste calabresi fino a quelle campane impiantando la loro residenza alla fine dell'Ottocento. In attesa dei lavori

della giuria che deciderà il vincitore del concorso, c'è già la data della cerimonia di premiazione, si svolgerà nella piazza principale antistante la chiesa il 9 settembre prossimo. Molti gli sponsors che hanno sostenuto l'iniziativa come i ristoranti Acqua Pazza, Bottega e merenda, La cambusa, Abitanti e viaggiatori; i lidi Edelvina, Sirena, Palm sound beach, i Parchegggi Apicella, Liguori e Montesanto, la Salumeria Pappalardo, il caffè Relax Senza stress, Torre Cerniola, Corvel (cornici e velieri) di Vincenzo Spagnolo, il Limoneto d'Ercole, Giardini degli angeli, Newton compton, a testimonianza del desiderio comune di tutelare le piccole realtà territoriali.

IL CANONE LO PAGHIAMO NOI.
PER TUTTI I CLIENTI CHE SCELGONO GAS E LUCE.



SICME
ENERGY E GAS

sicmeenergygas.it

800-453 3000



*Importo verre accreditato in fattura in 5 bimestri

AL GATSBY

Giovedì 27 luglio, alle ore 21:00, i Nobraino in concerto al Gatsby (Piazza San Cosma e Damiano, 1 - Eboli). Gli istrionici artisti sono: Lorenzo Kruger - voce; Néstor Fabbri, chitarra; Davide Jr. Barbatosta, tromba, chitarra, II voce; Bartok, basso; Il Vix, batteria. Il loro ultimo album "3460608524", è uscito l'11 novembre 2016 con l'etichetta Woodworm. Ingresso 10 euro con consumazione. Info: drinklikegatsby@gmail.com - oliveproduzioni@gmail.com.



www.puracultura.it

Festival Torri

"XXVIII Festival delle Torri" dal 3 al 5 agosto, a Cava de' Tirreni, con esibizioni dei gruppi partecipanti, dalle ore 21.00. In programma giovedì 3 agosto "Musica e folklore dalla Georgia -Insieme per la Torre della Pace"; venerdì 4 agosto "Musica e folklore dal Cile- Insieme per la Torre della Pace"; sabato 5 agosto, serata conclusiva in cui si esibiranno tutti i gruppi partecipanti "Musica, danza e folklore dal mondo- il Festival per lo Sviluppo Sostenibile". Tutti gli spettacoli si terranno in Piazza Vittorio Emanuele III, con inizio alle ore 21.00. Domenica 6 agosto, "Giornata dell'incontro tra i popoli", che si terrà alla Cattedrale di S. Maria della Visitazione.



www.puracultura.it

Danza d'aMare

Continua fino a domenica 23 luglio Salerno Danza d'aMare. L'evento, giunto alla nona edizione, coinvolge tanti giovani ballerini ed appassionati, alle prese, per un'intera settimana, con stage, concorsi, laboratori coreografici, workshop, audizioni, che culmineranno nella serata di Gala finale, che si terrà al Teatro Augusteo, dove gli allievi dei laboratori coreografici di classico, moderno, contemporaneo ed hip hop, diventeranno i protagonisti della serata. Gli insegnanti di questa edizione sono: Alessandra Celentano, Michele Villanova, Stéphane Fournial, Cristina Amodio, Michele Oliva, Michele Barile, Angelo Egarese, Antonella Perazzo, Giovanni Scura, André de La Roche, Germana Bonaparte, Gianluca Lanzilotta, Fabio Mazzeo, Shake - Modulo Project, Little Phil, Sponky-Love, Paolo Aloise, Alessia. In palio premi e riconoscimenti e alla esibizione che avrà totalizzato il punteggio più alto per l'idea coreografica verrà assegnato il Trofeo Salerno Danza d'aMare.





Libri d'estate nella Divina

etari (folli) di giardini in Campania; "Nutrirsi "sano" con la Dieta Mediterranea", incontro con il biologo Giovanni Torre. I momenti di versi con Enzo Tafuri "Foglio bianco" (Pegasus). I percorsi del gusto Cucina Antica Saporì di Campinola e Vini della Tenuta San Francesco. Mercoledì 26 luglio, ore 20.30 a Praiano, al Centro Culturale A. Pane, Salotti letterari con Christian De Iulii, autore di "Vamos a la playa (fenomenologia del Righeira contemporaneo)" (Homo Scrivens). Venerdì 28 luglio, ore 21.00 a Minori - Villa Marittima Romana, International Music Project Italy-Usa: concerto dell'Orchestra Fiati del Conservatorio "Giuseppe Martucci" di Salerno e

della Carroll University del Wisconsin (USA). Mercoledì 2 agosto, ore 20.45 ad Atrani in Piazza Umberto I, ai Salotti letterari con Enzo Landolfi "158. Comuni, ricette, filmati: Salerno una Provincia da Gustare" (Printart) e Mino Remoli "Breve storia della canzone napoletana" (Homo Scrivens). Il 5 agosto, alle 21.30 a Minori, al Minori Palace Hotel, Salotti letterari "C'era una volta un paese... e c'è ancora...", ricordando Luigi Di Lieto, uomo di lettere e di colori. Martedì 8 agosto, alle 20.30 a Praiano, al Centro Culturale A. Pane, Salotti letterari con Vito Pinto "Viaggio inverso. Letterati, artisti e divi sulla Costa d'Amalfi" (Graus). Ingresso libero.

Nuova ondata di appuntamenti culturali a cura di Alfonso Bottonone, di incostieramalfitana.it. Venerdì 21 luglio, ore 21.00, a Tramonti nel Giardino Segreto dell'Anima, "Follie Follie" a cura della famiglia De Marco-Telese; introduzione filosofica, letteraria e poetica di Alfonso Carotenuto, presentazione del "Club dei Folli". Premio Giardini d'amore a propri-



I "Concerti d'Estate" a cura di Tonia Willburger - inizio ore 21 - continuano il tour della provincia di Salerno: a Cava de' Tirreni in piazza Duomo il 23 luglio, Francesco Piu trio. Il 24 luglio, all'Area Archeologica di Fratte Flavio Boltro, ospite del Simone Sala Trio, con il leader al piano, Mino Berlano al basso, Oreste Sbarra

De Marino canta Napoli

alla batteria. Il 25 luglio a Fratte, don Michele Pecoraro con il suo ensemble proporrà "Napule è na' canzona". Il 26 luglio, a Fratte Danilo Rea, piano, al basso Dario Deidda e alla batteria Amedeo Ariano. Porto delle Nebbie presenta "L'estate è una cattiva stagione", antologia di racconti a cura di Fabio Mundadori, con Piera Carlomagno e Brunella Caputo. Concerto de "I Musicastoria" il 27 luglio con "Spasiba". Il 28 luglio "Isola. Un reading di poesia" curato da Francesco Iannone in collaborazione con l'Associazione Marco Amendolara. Il

29 luglio alle ore 19, "Un'idea di teatro. La scena tra editoria e territorio", a cura di Pasquale De Cristofaro, in collaborazione con Corpo Novecento. Il 29 luglio, tour di melodie dei Trombonisti Italiani. Il 30 luglio Paolo Palopoli quartet presenterà "Sounds of New York". Il 31 luglio, al Parco del Ciliegio di Baronissi, tributo a Ella Fitzgerald di Simona De Rosa. Due gli appuntamenti a Cava de' Tirreni, il 2 agosto con The Martucci Sisters & Carlo Lomanto, e il 6 agosto, "Napoli canta ancora" con Espedito De Marino e Gianni Marcellini. Info: 329 4158640.

Estate con Oèdipus

Alla Cittadella del Libro di Santa Maria di Castellabate (via Pepi 21), giovedì 3 agosto, ore 20,00, presentazione del libro di Pina Esposito, *Il silenzio delle madri* (Oèdipus 2016), con Anna Ma-

ria Torre. Il 5 agosto, ore 20,00, presentazione del libro di Elvira Morena, *Domani mi vesto uguale* (Oèdipus 2016) con Francesco G. Forte. Il 19 agosto, dalle ore 20,00 La bella estate. Incontri di poesia.

www.puracultura.it



Concerti/1 Amalfi in Jazz



Continua ad Amalfi il cartellone estivo con "Amalfi in Jazz", ovvero concerti ai piedi della scalinata del Duomo con inizio alle 22. Venerdì 21 luglio Marco Zurzolo e il Jazz Quartet formato da Gigi De Rienzo, Carlo Fimiani, Vittorio Riva, Francesca Zurzolo. Ultimo appuntamento venerdì 28 luglio con Gegé Telesforo in Sounds for Children - United Musicians for Unicef Tour 2017. Insieme col cantante e polistrumentista foggiano saliranno sul palco Alfonso Deidda, Seby Burgio, Joseph Bassi e Dario Panza. Ingresso gratuito.

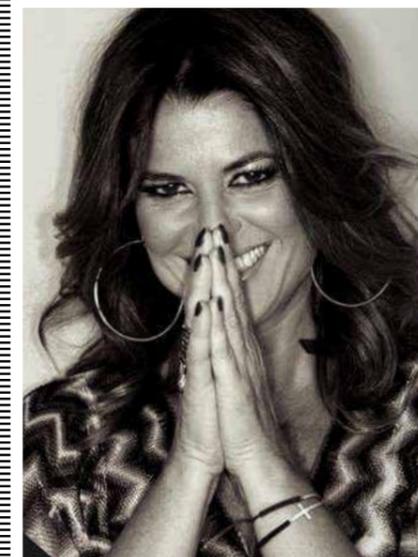
Il Festival La Murga

Venerdì 28 e sabato 29 luglio, 7° Festival Murguero a Battipaglia & Pontecagnano, organizzato da Murga Los Espantapajaros. Venerdì 28 a Battipaglia in Piazza Amendola alle ore 19:00 Carnival street parade. Sabato 29 a Pontecagnano l Parco Eco-Archeologico. Alle ore 10:00 Laboratorio "La Murga infinita, espacio para la creatividad" con il maestro Coco Romero da Buenos Aires; ore 16:30 Laboratori di murga per bambini con Monica Riccio e laboratorio di appliques con Luisa Stellato; ore 20:00 Spettacoli di teatro di strada delle Murgas; ore 22:00 Concerto di Coco Romero. Ingresso gratuito.



Concerti/2 I cieli di Marte

Venerdì 28 luglio Monica Sarnelli sarà a "Sotto i Cieli di Marte", la rassegna di musica live che si tiene sulla terrazza della mediатеca di Cava de' Tirreni (C.so Umberto I, 137). Grande interprete della canzone napoletana, Monica Sarnelli sarà accompagnata dal maestro Carlo Fimiani alla chitarra. Info: 089 9481133 - 333 6597109 - www.marteonline.com.



Concerti/3 Tiromancino



Luglio ed agosto di grandi eventi al Cilento Outlet di Eboli. Sabato 22 alle ore 20.30, concerto di Alex Britti. Sabato 29 sempre alle 20,30 sarà la volta dei Tiromancino, gruppo musicale che ricerca sonorità non convenzionali ed è storicamente guidato da Federico Zampaglione, con apertura negozi fino alle 23. Domenica 6 agosto tocca a Rovazzi, ma alle ore 18,30, esibirsi sul palco dell'outlet. Ingresso libero.

www.puracultura.it

La festa MuBuCu



Festa della musica popolare e della buona cucina. Stiamo parlando di "MuBuCu", l'evento che si terrà lunedì 24 luglio, dalle ore 20, al Naturale Ristorante, Via Antica, 2 - Bellizzi. L'area giardino ospiterà 4 ore musica e balli popolari con i Picarielli, piccola compagnia di musica popolare e Sette Bocche. Degustazione di 5 piatti di prodotti tipici. Ingresso 10 euro. Info: 0828 355555.

Il teatro Paestum polis aperta

Mercoledì 9 agosto alle ore 21:30 al Parco Archeologico di Paestum (Via Magna Graecia 919 - Capaccio Paestum), torna "Paestum polis aperta", lo spettacolo itinerante nel segreto e nella storia della città antica di Poseidonia a cura dell'Accademia Magna Graecia, per la settima edizione della Rassegna Teatrale estiva "... dal Mito a + ∞". Lo spettacolo è ideato e scritto da Sarah Falanga. Biglietto: 16.50 € - gratuito per bambini di età compresa 0-6 anni. Info: 339.3562828 -366.9555096.





Cilentoblu
» il tuo trasporto nel cuore del mediterraneo



Natura»Storia»Sapori
Al Cilento per cento

FINO AL 15 SETTEMBRE

Con Cilento Blu questa estate Italo ti porta nel Cilento e nel Vallo di Diano

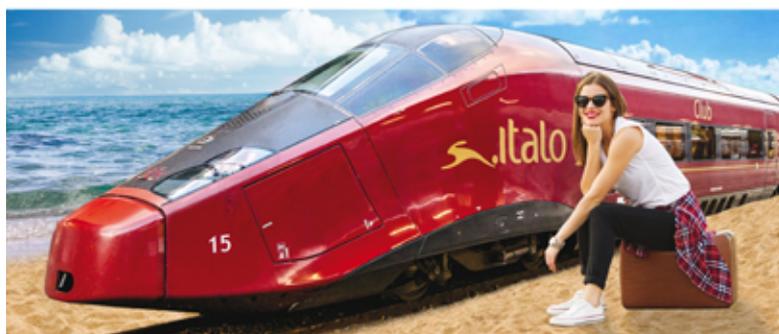
Con il biglietto unico puoi partire con Italo e proseguire il viaggio da Salerno con ItaloBus: 3 linee a disposizione dei viaggiatori provenienti da Torino-Milano-Bologna-Firenze-Roma-Napoli per raggiungere comodamente le destinazioni turistiche del Cilento e del Vallo di Diano e ritorno.

Puoi acquistare i biglietti tramite tutti i canali ITALO: www.italotreno.it, contact center 060708

Questa estate viaggia con Frecciarossa per le tue vacanze nel Cilento e nel Vallo di Diano

Con i treni Frecciarossa provenienti da Torino, Milano, Bologna, Firenze, Roma e Napoli raggiungi comodamente il Cilento. Allo stesso modo il servizio è attivo per coloro che intendono viaggiare comodamente verso le città del centro nord Italia con Frecciarossa.

Puoi acquistare il biglietto tramite tutti i canali Trenitalia: www.trenitalia.it, call center 892021 (numero a pagamento)



cilentoblu.regione.campania.it